

從“一鍋難求”到乏人問津，章丘鐵鍋經歷了什麼？

隨著紀錄片《舌尖上的中國3》熱播，章丘鐵鍋於今年初爆紅，還一度引發搶購，甚至到了“壹鍋難求”的地步。然而這才不過半年，已有媒體爆料章丘鐵鍋乏人問津，不僅產品出現滯銷，當地很多家庭小作坊也紛紛關門。探究起來，原因在於機器制的假貨，以及品質良莠不齊的次貨，目前當地市場監管部門正針對行業的亂象展開整頓。

據臺灣中時電子報6月25日報道，在山東濟南某條“網紅”店聚集的商業街上，手工鐵鍋體驗店的存在讓人感到有些格格不入。店內不僅有打鍋師傅的作品，還有廚師現場教學，指導客人品嚐菜肴、如何使用鐵鍋。負責人劉紫木在手工鐵鍋這壹行已經摸索9年，年初《舌尖上的中國3》片裏現身說法的打鍋師傅，就是劉紫木的合作工匠之壹。

劉紫木說，現在壹般民衆都已用慣不銹鋼鍋或塗層鍋，壹斤兩斤拿到手裏“輕飄飄的”，但過去大陸人所真正使用且適合中國菜的鍋起碼需有壹定的重量。這幾個月以來，章丘鐵鍋有如坐了趟“雲霄飛車”，先是《舌尖上的中國3》播出後引發搶購熱潮，求鍋者從線上店鋪追到線下工廠，很多人為求得壹口鍋不惜翻牆入廠開出高價，甚至追到鐵匠家裏，銷量壹下子增長6000倍。

報道稱，章丘原本就是“鐵匠之鄉”，打鐵鋪子遍布，所謂章丘鐵鍋，其實是源自此處工匠世代傳承的手藝，早年間，農村家庭都使用這樣的鍋，但手工鐵鍋產量低，耗費人工，隨著便宜又輕巧的機器鍋普及後，手工鐵鍋已少有人投入。即便能夠生產，工匠的打造技術不同，鐵鍋品質也會有所不同，手藝好的老工匠，已經所剩無幾。

劉紫木表示，章丘老百姓家裏的鐵鍋，大部分仍屬真正的手工，而且出自於投入生產的業者，對於傳承而言原本是件好事。但隨著機器壓出鍋形後，再點綴壹些人工鍛打模樣的冒牌手工貨大量生產並充斥市面後，面對這些冒牌章

丘鐵鍋混入市場的亂象，手工打鍋師傅們也無可奈何。報道稱，近半年的時間，手工打鍋師傅們不但收入大幅提升，也獲得市場認可，讓他們對這門傳統工藝重燃信心。當地市場監管部門也表示，將著手整頓行業亂象，維護章丘鐵鍋的品牌質量。

章丘原本就是“鐵匠之鄉”，打鐵鋪子遍布，所謂章丘鐵鍋，其實是源自此處工匠世代傳承的手藝，早年間，農村家庭都使用這樣的鍋，但手工鐵鍋產量低，耗費人工，隨著便宜又輕巧的機器鍋普及後，手工鐵鍋已少有人投入。即便能夠生產，工匠的打造技術不同，鐵鍋品質也會有所不同，手藝好的老工匠，已經所剩無幾。劉紫木表示，章

丘老百姓家裏的鐵鍋，大部分仍屬真正的手工，而且出自於投入生產的業者，對於傳承而言原本是件好事。但隨著機器壓出鍋形後，再點綴壹些人工鍛打模樣的冒牌手工貨大量生產並充斥市面後，面對這些冒牌章丘鐵鍋混入市場的亂象，手工打鍋師傅們也無可奈何。

近半年的時間，手工打鍋師傅們不但收入大幅提升，也獲得市場認可，讓他們對這門傳統工藝重燃信心。當地市場監管部門也表示，將著手整頓行業亂象，維護章丘鐵鍋的品牌質量。

（中時）



女孩跳樓圍觀者起哄，魯迅筆下的看客升級了？

6月20日，甘肅慶陽女孩李某奕從8樓跳下，視頻顯示，有多名圍觀者在樓下起哄，“跳啊，快跳啊。”有媒體收集到的朋友圈截圖證明，圍觀者不但在現場起哄，還發朋友圈，“終於有人真跳樓了，要跳就跳，果斷壹些，別給警察找麻煩。”

尤其讓人感到心痛的是，19歲的女孩李某奕，並不是普通意義上的抑郁癥患者，而是與兩年前被班主任吳某厚猥褻有關。兩年來，這個女孩承受了壹個人能夠遇到的全部惡毒：被老師猥褻，學校消極處理，心理輔導師的不專業導致的二次傷害，到最後準備結束自己生命的時候，又受到圍觀群眾的嘲笑和攻擊。

很多人把慶陽這次圍觀起哄事件和魯迅在《吶喊，自序》中所寫的經歷相提並論。大家感嘆，原來100多年過去了，有些國人還是那麼麻木。魯迅筆下的“看客”，核心觀念是“冷漠”。他們不知道革命的意義，也不知道生命的價值，有人被殺，他們只想著去吃人血饅頭。

但是，慶陽這次圍觀自殺事件，又有所不同。這裏的“看客”心理，最重要的已經不是冷漠或者麻木，而是開心和狂歡。他們知道自殺意味著什麼，但是他人的死亡，並沒有喚醒這些圍觀者的憐憫之心。這樣的自殺場景中，這些“看客”已經從麻木不仁的底層，變成了得意洋洋的“消費者”。所以，我們看到，他們會要求“自殺”更快壹些，更幹淨利索壹些，就像他們在商場內進行消費壹樣。

魯迅筆下的“看客”，是被動的，處於完全的無權狀態。但是，網絡時代的看客，其行為卻是主動的，他們有壹種掌握權力的幻覺。似乎，他們有壹種獨特的心理機制，不讓自己受到他人苦難的困擾。他們的內心狀態是壹個謎，或許可以成為心理學家的研究課題：壹個人怎麼能夠如此心安理得地面對他人的苦難？

這幾個慶陽群眾的行為，算是壹個標誌性事件。但是，從根本上來說，慶陽人並不比別的地方更壞



更冷漠，發生在慶陽的事情，也可以發生在中國任何壹個縣城。我並不認為這是中國人“普遍的人性”，但是這也多少反映出社會心理的黑洞，以至於有壹小部分人的“生而為人”的底線，出現了大滑坡。事實上，在互聯網上類似的事情已經比較普遍。收到高利貸侵擾的北京女孩菲妥妥自殺被救，受到很多人質疑；三個90後在QQ群相約自殺，壹個遇難女孩的父母進入孩子賬號後，發現有網友過來質問，“自殺為什麼沒成功？”；有人摔死壹只狗，網友對其進行人肉、騷擾、威脅，當事人嚇得割腕“賠命”……那些狂歡的網友，又何嘗有壹絲憐憫劃過心頭呢。

如果說互聯網並沒有催生出新的人性來，那麼它至少也把壹些人性中的惡集中了起來，而面對這種惡意的大集合，面對每個人都只管發泄而不顧後果的輿論環境，內心脆弱者又怎麼能扛得過去？雖然，我們還沒有證據證明慶陽那些圍觀

者同時也是網絡暴力的施行者，但是就已經曝光的朋友圈內容看，他們至少也是類似的人。

慶陽警方已經採取行動，拘留了幾個圍觀起哄的人員，他們是否加速了女孩的自殺，或者是否影響到消防隊員的救援，都需要進壹步

調查。應該承擔什麼樣的法律責任，應該依法認定。而對這起事件反映出的整個社會心態的癥候，也需要引起重視。

（澎湃新聞）





高考發榜時，鯉魚跳龍門

每年一到高考季，「鯉魚跳龍門」就會進入網絡熱詞榜，相伴的可能還有「千軍萬馬過獨木橋」。今年也一樣。六月下旬開始發榜，各省陸續公布 2018 年高考成績，網媒和社交媒體上鯉魚跳此起彼伏。在高考的語境裏，數百萬考生（鯉魚）在大學（龍門）門檻前奮力起跳，為了壹個共同的目標：把自己從鯉魚變成龍，出人頭地，人生更上壹層樓。「獨木橋」的比喻則更強調高考之困難，經歷之艱險。

關於鯉魚跳龍門的典故，不但在中國有各種童書版本，還納入了壹些英語兒童讀本，作為中國古代傳說、寓言，賦予勵誌的目的。那條鯉魚為什麼要跳龍門、龍門在哪裏、最後的成功之前經歷了哪些挫敗、成功之後變成白龍還是赤龍，諸如此類的情節和細節，不同版本之間有差別。

但是，主題思想不變：壹條勇敢、堅強、抱負遠大且百折不撓的普通鯉魚，經過不懈努力成功實現了目標，「魚」生翻開新篇

章，或者干脆就是開啓「龍生」。嗯，分數過了錄取線的鯉魚們，誰給解釋壹下鯉魚跳龍門這個典故的出處和寓意？

魚躍龍門

鯉魚跳龍門，在漢語詞典裏還有另壹個版本，魚躍龍門；典故源自古代傳說，出現在論著裏並逐漸變成成語，大約是漢代，現在被引用最多的是宋朝陸佃的《埤雅·釋魚》裏的註釋。

學界基本沒有異議的是，龍門在黃河流經的陝西省河津市禹門口。戰國末期魏國史官寫的《竹書紀年》裏有「龍門赤河」的記載，說的是春天大批回遊產卵的鯪魚在龍門黃河段匯集，頻繁跳出水面。成千上萬條大魚在河面翻騰，充血發紅的魚鱗連成壹片紅光，遠遠望去就像「赤河」。史書記載曾有「赤河三日」、「赤河三裏」的景象。至於鯪魚後來變成傳說中的鯉魚，學界壹種說法是誤傳，後來就壹直將錯就錯到如今。魚變成龍的記載最早出現在漢代典籍，據推測魚跳龍門

而成龍的典故在西漢初年形成。壹個佐證是漢初 有很強勢的神龍崇拜。後來，宋朝陸佃的《埤雅·釋魚》寫道：「俗說魚躍龍門，過而為龍，唯鯉或然。」

清代李元的《螭範·物體》這麼說：「鯉……黃者每歲季春逆流登龍門山，天火自後燒其尾，則化為龍。」為什麼黃河流到那裏出現壹個龍門？傳說很久以前龍門山擋住了黃河，大禹治水時開山劈出龍門峽。黃河裏的魚為產卵逆流而上，到這個峽谷瀑布下遇阻不前。而跳上去成龍的魚，傳說裏逼真地刻畫出過程之艱難，騰空而起，落下，被激流沖刷倒退，再跳，又跌下去，屢敗屢戰，最後終於落到了風景如畫的高山平湖中。

苦盡甜來

不同版本的傳說對鯉魚跳過龍門之後有不同的說法。壹種說法是大紅鯉魚跳過龍門化成巨龍，回頭去鼓勵鯉魚小夥伴別害怕、別氣餒。跳過去的小夥伴只是少數，成了龍，大部分跳不過

去，從空中摔落，額頭上落壹黑疤，到今天黃河鯉魚頭上還有那個黑疤。古代文人用這個典故比喻中舉、升官，或者走大運飛黃騰達。後來寓意變成逆流前行、不懼艱險、堅持不懈、奮發向上。類似這種勵誌的諺語、典故、成語、短句，世界各地都有，屬於人類智慧的結晶。

英語有不少表達類似意思的成語，比如：Where there is a will, there is a way：只要有決心，就能找到路；有誌者事竟成。No pains, no gains：沒有疼痛就沒有收穫，不勞無獲。Fortune favours the bold：幸運眷顧勇者。God helps those who help themselves：上帝幫助自助的人。Never say die：永不言敗至於鯉魚跳龍門，壹般就是直譯，carp jumping over dragon gate. (BBC 中文網)

金嶽霖：比起與林徽因的三角戀妳更應該知道這些

他有遺世獨立的理智清醒，卻始終保持孩童的赤誠明朗。壹提起四月，就會想起人間四月天的林徽因，壹提起林徽因，就會想起她與梁思成、金嶽霖的三角戀，壹提起金嶽霖，我們只知他癡戀林徽因，為其終身不娶的情史，卻從未認真品讀過他的壹生。

他少年得誌，天賦異稟，16歲便考入國內第壹學府清華園，不到20歲便公費出國留學，1920年獲得美國哥倫比亞大學博士，曾經在英德法等國家留學和從事研究工作。1925年回國後在清華北大任教，開創了現代哲學系，任系主任，文學院院長，北京大學哲學系主任等職。他將西方現代邏輯引入中國，著有《論道》、《邏輯》和《知識論》，尤其是《知識論》在中國哲學史上首次構建了完整的知識論體系，他是中國現代哲學的開山鼻祖。

“在中國哲學界，以金嶽霖先生為第壹人。”同為哲學家的張申府如此評價。而此時金嶽霖僅僅才32歲。

壹米八的挺拔身高，壹襲精剪的西裝革履，壹副淡漠的神態表情，壹派令人敬畏的頭銜，自然流露出嚴肅學者氣質，讓人不敢造作放肆，只能膜拜。

妳以為他會像人們印象中的嚴肅學者那樣枯燥無趣？那妳就被騙了，他不但不嚴肅反而非常的不羈，是同時代大家公認的放浪形骸梁思成曾用“very Bohemianindeed”（確實非常放蕩不羈）來形容他。

壹個人活得恣意不羈，首先最直觀的就是他的穿著風格，他經常穿著壹件煙草黃色的麂皮夾克，天冷了就在裏面圍著壹條長款駝色的羊絨圍巾。因為眼疾怕光，配了眼鏡，但是兩個鏡片竟然顏色不壹，他常年戴著有壹大

圈帽檐的呢帽，進教室也不脫下。每壹學年開始，給新的壹班學生上課，他的第壹句話總是：“我的眼睛有毛病，不能摘下帽子，並不是對妳們不尊重，請原諒。”這樣的穿衣風格在清華教授群中顯得格外紮眼，非常的另類獨特，他卻全然不顧。

穿衣風格不按常規來，教書也非常有個性，在大學授課的時候，他沒有所謂的師生等級之分，而是把學生也看作學者，用平等的態度共同研討問題，學生們的問題深淺不壹，他始終保持著耐心壹壹作答。也正因為他平易近人的個性，

有壹次學術會議上，金嶽霖聽說有壹本很深奧的著作，便對學生說：“我要買來看看。”他的學生沈有鼎淡定地說：“老實說，妳看不懂的。”被學生這樣質疑，他不氣不惱，而是認真地想了想說：“哦哦，那就算了。”其他同學都看呆了，原來師生還能這樣子相處？誰讓他倆壹個是不壹般的學生，壹個是不壹般的老師呢？

他講課時候從來不帶課本和講稿，只用壹只粉筆，而這只粉筆常常壹節課下來，壹個字也沒寫過。因為哲學方面的成就，沈從文曾經邀請他到自己班上做關於“小說和哲學”的演講，他在上面滔滔不絕地講解，學生在底下認真地思考，都在想著深奧的邏輯會揭示出怎樣的深刻道理，沒想到他的結論是：“小說和哲學，沒有關係。”出乎意料的結論讓場面壹度很尷尬，

沈從文也忍不住汗顏，有學生為了緩解尷尬，搬出了小說中的巔峰之作《紅樓夢》來提問，金嶽霖依舊不改結論的說：“《紅樓夢》裏的哲學，不是哲學。”剛說完，他在眾目睽睽下用右手從脖頸裏抓出壹只跳蚤，捏在手

指間，咧著嘴賞玩，壹副春光燦爛的樣子。而要說起他與哲學的淵源，還要從他在美國留學說起。金嶽霖最初留學的時候，主修會計學，卻覺得會計太簡單，他說：“會計學，雕蟲小技。我堂堂七尺男兒，何必學這雕蟲技藝。昔日項羽不學劍，就是因為劍乃壹人敵，不能當萬夫。”

那時在他眼裏，政治學才是萬夫莫開的學科，所以轉學政治學，誰知有次他和朋友在路上看到有幾個人在吵架，他抱著湊熱鬧的心當起了吃瓜群眾，光聽不夠，幹脆攆和進去壹起爭辯。爭吵的主題深陷在“什麼是邏輯”的問題上，為了搞清楚他回去就翻閱各種關於邏輯的書籍，當讀到新黑格爾主義哲學家的作品後，便對邏輯學產生了濃厚的興趣，深陷哲學之中，早就忘記了政治學的存在。

他是國內頂尖的知識分子，卻壹點沒有書生的腐朽造作，任清華大學教授的時候，某日他內急，急著上廁所，但發現草紙用完了，就洋洋灑灑寫了壹張字條，托人交給當時代理清華校務的陳岱孫。陳岱孫收到字條壹看，上面寫著：“伏以臺端坐鎮，校長無此顧之憂；留守得人，同事感追隨之便。茲有求者，我沒有黃草紙了，請賜壹張，交由劉順帶到廁所，鄙人到那裏坐殿去也。”頓時哭笑不得，趕緊送了壹卷紙過去救急。



生活中他不賭不嫖不抽煙，偏偏喜歡養鬥雞，屋內角落裏還擺著許多蚰蚰缸，吃飯的時候鬥雞把脖子伸到他的餐桌上啄食，他全然不介意，當成平常事。大概在他心裏鬥雞和他是平等身份吧。

而此時和他同居的是壹個金發碧眼的美國姑娘，他在美國留學的時候交的女友，後來回國女友就跟著他來北京生活，這是朋友圈公開的秘密，只不過後來不了了之了。

壹天他突然打電話給好友趙元任的夫人楊步偉，聲音中滿是急切，什麼事也不肯明說。楊步偉是壹個醫生，知道金嶽霖和女友同居，心裏暗自揣測：別不會是要她幫忙打胎吧？便暗示道：“犯法的事我可不做哦。”金嶽霖想了壹下，說：“大約不犯法吧。”

趙元任夫婦便匆匆趕到金嶽霖家，竟然是那個美國女友開的門，他們倆死死地盯著她的肚子看，這時候金嶽霖跑出來焦急地說：“妳們總算來了，我養的雞三天不下蛋了，妳們來幫我看看它是不是病了。”這壹出讓人哭笑不得。他還經常捧著鬥雞出去溜達，引得衆人圍觀他也樂在其中，全然不懼別人的眼光，依然每天樂呵呵地活得輕鬆自在，像個老頑童，童心未泯。

他還喜歡和小朋友玩，經常到處搜羅大梨、大石榴和別的教授的孩子比賽，每次比輸了就把梨或者石榴送給小朋友，繼續買繼續比賽，樂此不疲。

他經常幫朋友帶孩子，給他們講故事，難纏的熊孩子在他眼裏都是小天使。無兒無女的他晚年和梁思成的孩子生活在壹起，孩子都稱呼他爲“金爸”，可見其關係的親密。

風雅名士的金錢觀歷來是“視錢財如糞土”，金嶽霖也不例外，他是國內壹級教授，雖說工資不低卻從沒攢下過什麼錢，他對金錢沒什麼概念，對朋友卻看得比什麼都重，朋友有難二話不說就送錢，學生喬冠華去德國留學，他壹下就資助了幾百塊大洋。學生榮晶星家境貧寒，冬天沒有棉衣穿。金嶽霖就把自己最喜歡的駝絨長袍送給他了。抗戰時期，物資匱乏，拖家帶口的教授被人們戲稱“教授教授，越教越瘦”，好友張奚若壹家也是寸步難行，某天張奚若在椅子上發現壹踏鈔票，而之前只有金嶽霖來過，便壹口斷定：“這是老金幹的好事。”

此時的金嶽霖孤身壹人，對生活很容易滿足，過著壹人吃飽全家不餓的生活，多余的錢他都慷慨地救濟朋友，因爲他的善良熱情，同學朋友經常去他家拜訪，他的住處也被學生戲稱爲是“光棍司令部”。

愛玩歸愛玩，但是他的自律是非常強的，讀書寫字的時候專註度百分之百，真正達到了兩耳不聞窗外事，壹心只讀聖賢書的境界。在戰爭期間，日本敵機經常在半空飛旋，警報時常發出迫切響亮的聲音提醒人們躲避，壹次警報響起，衆人紛紛跑出房舍躲避，當警報終於解除的時候，

人們回過神看到金嶽霖手裏拿著筆，渾身塵土的站在廢墟上。壹副“我是誰，我在哪，我在幹什麼”的呆楞模樣，全然不知道剛才發生了什麼，原來他當時全身心投入到寫作中去，耳朵自動隔絕外界的壹切聲響，根本聽不到警報響，等他反應過來跑出來的時候，警報已經解除了。

還有壹次警報響起，這次他倒是聽見了，記得該跑了，他匆匆拿起寫完的《知識論》稿紙跑到山邊避難。結果壹直到晚上日軍飛機才飛走，他當時因爲太累坐在稿紙上，警報解除他直接轉身就走，忘記了稿紙的存在。等他想起來趕回來找的時候，六七十萬字的稿紙早就消失不見了，萬千心血，畢生精華，就這樣被清零。這感覺就像熬了幾個月通宵寫的畢業論文沒保存被刪的抓狂，也像爬了幾十樓的樓梯卻發現沒帶鑰匙的崩潰。還能怎麼辦，只能咬牙重寫，

兩次寫《知識論》，金嶽霖前前後後用了35年，曹雪芹10年編撰，5易其稿成就《紅樓夢》金嶽霖35年著書，2次重寫方成《知識論》，其中的艱難可想而知。“已經寫好了，寫了這本書，我可以死矣。”文字是壹個人精神的永生，軀體做不到長生不老，記憶也會被時光沖散，唯有文字可以載著壹個人的靈魂永生不滅，生生世世。

新中國成立之初，很多知識分子內心對新政權不是特別看好，有些抵觸，但是金嶽霖卻是誠心誠意地從心底認同新政。他出生在湖南，從小就見多了弱國哀民被欺壓的場景，看到列強對中國的踐踏，他悲憤卻也無力。在這種環境下長大，心裏始終憋著壹口氣，“余生也晚，沒有趕上朝氣蓬勃的時代，反而進入了有瓜分恐懼的時代。”當新中國成立的那天，他聽著毛主席在天安門城樓上用熟悉的家鄉話宣布：“中國人民站起來了”，他內心各種情緒交織，多年屈辱終於在這壹天雪恥，他高興地忘乎所以，不顧身份像個孩子壹樣直接跳起來，逢人就說：“毛主席宣布中國人民站起來了，真好啊！解放了，中國人再也不受列強欺負了。”他用所有的行動去積極配合政府，

發自內心地去擁護新政，自己改造好還去說服別人，那時候朋友馮友蘭有壹種文人的清高，他就跑到馮友蘭的家中，壹進門就喊：“芝生啊，妳有什麼對不起人民的地方，可要徹底交代啊！”馮友蘭正逢多事之秋，心裏的各種悲苦無處傾訴，他信任金嶽霖，向其袒露心誌，其中的悲戚，讓兩個大哲學家抱頭痛哭。都說魚只有七秒鐘記憶，那麼金嶽霖的記憶應該只有八秒吧，有壹次他給朋友打電話，接線員問他是誰，他頓時給楞住了，突然忘記了自己是誰，轉頭就問給自己拉車的人，拉車人也蒙了，我怎麼會知道妳是誰，金嶽霖幹脆問到：“妳就沒有聽別人說過？”車夫說：“我聽見人家叫妳金博士。”金嶽霖根據這個金字才想起來自己是誰。

同樣的“忘我”不止壹次，每次他都要問別人“我是誰”才知道“我是誰”。後來他自我解嘲說：“我真是老了，記性壞到了‘忘我’的地步。”連自己都能忘記更別說錢的事了，

唐山大地震的時候他第壹時間捐了壹筆巨款，三千塊錢，後來學生向他征求這件事情，他躺在椅子上極力回想後卻說：“沒有吧？我捐過嗎？”因爲他的有趣個性，他的朋友很多，經常和梁思成、林徽因、沈從文、張奚若等人周末聚會，壹杯清茶，壹個沙發，便能暢聊到海闊天空，談笑有鴻儒，往來無白丁。

其中他對林徽因的才情聰慧非常欣賞，遂心生愛慕之情。愛壹個人沒有錯，他始終把這份愛藏在心底，細心呵護，發乎情止乎禮，默默地守護在她身邊。他把家搬到了梁思成夫婦家的後面，經常與他們壹同吃飯，梁思成夫婦也把他當成兄長知己，有時他們之間有爭執，就請理智冷靜的金嶽霖來勸解，三個大師不懼世俗眼光，坦誠相待，極力呵護著難得的真誠溫暖。他曾說過：“壹離開梁家，就像丟了魂似的。”

他用這種不近不遠的方式守護著自己心愛的人，當成壹個信仰，當成壹種習慣。愛若不能放在手裏，那就把它放在心裏。在林徽因去世時，他止不住的眼淚涕流，慟哭不已，他在挽聯上寫

到：“壹身詩意千尋瀑，萬古人間四月天。”林徽因在他心中是四月天壹般的溫暖明媚，從此他的世界再也沒有四月了，心中的位置再無人能替代。在林徽因去世後的某壹年，金嶽霖在北京飯店邀請衆好友吃飯，大家都納悶，不知道是什麼日子，在開席之後，金嶽霖才舉著酒杯說到：“今天是徽因的生日”。其情深意切連梁思成也感嘆，“最愛林徽因的，是金嶽霖。”

在他八十歲多的時候，深居簡出，毛主席曾經對他說：“妳要接觸接觸社會。”他就和壹個蹬三輪車的人約好，每天帶著他到王府井轉壹圈，世間喧鬧，人群熙攘，卻沒有人知道他就是壹代大師。

垂垂老矣的時候，有人拜訪他，帶了壹張林徽因的照片，那張照片金嶽霖從沒有見過，久久地註視，難掩的復雜情緒，不停地拿在手裏反復摩挲，最後像個孩子壹樣懇請：“給我吧！”

因爲愛妳，所有關於妳的東西，都是我的珍寶，我都不願意錯過。當問到有什麼話想給林徽因說，他說：“我所有的話，都應該同她自己說，我不能說；我沒有機會同她自己說的話，我不願意說，也不願意有這種話。”說完便閉上了眼，久久沈默。

1984年10月19日，金嶽霖逝世，享年89歲，他的遺言是：“請勿開追悼會，骨灰請讓清風吹走。”在人世不留下半分痕跡，卻又仿佛無處不在，我們期望他能將心底的話在另外壹個世界親口告訴他心中的女子，也期望那個世界有他想追尋的自由。他身上有魏晉名士的風雅浪漫，有詩仙李白的灑脫不羈，有遺世獨立的理智清醒，卻始終保持孩童的赤誠明朗。

馮友蘭回憶道：“金先生是嵇康風度在現代的影子。”金嶽霖的壹生看似不羈，實則這是壹種處世的哲學，因爲清醒他內心變得理智冷靜，也因爲清醒他對生活不願意較真，寧願自己活得像個孩子。世道已經艱難，唯有保持赤子的童心，用樂觀豁達的心態面對，方能在這寂寞世間多壹份快樂。

(藝非凡)



告別虎爸虎媽

小女趴在媽媽的懷裏，打著細呼嚕睡得正香，她身上的粉色連體小紗裙，在陽光下泛著光亮。小女是近年來浙江最大的拐賣兒童案中被解救的孩子之壹，她也是其中唯壹的女嬰。

2015 年 4 月 4 日，浙江警方在溫州蒼南靈溪雙益小區邊壹老房子內抓獲正在進行拐賣兒童交易的章某、朱某等 9 人，解救出 1 名男嬰，自此揭開壹樁震驚全國的特大跨省拐賣兒童案。2016 年 11 月，溫州市中院對其中 25 名被告人公開宣判。此案共涉及 27 名嬰兒，16 名嬰兒被解救，其中 6 名男嬰被暫時安置在蒼南福利院。隨著案件深入，蒼南警方後又解救出壹名女嬰。如今 3 年過去了，當年被解救的孩子們過得怎樣？我們隨民警回訪了孩子們。小女

“那天，我和愛人是壹路跑著趕到福利院的”，小女媽媽說起第壹次見到小女的那壹刻，語氣裏帶著興奮。3 年前的壹天晚上，她偶然聽到消息，說福利院有幾個孩子正尋找收養人家。她樂壞了，立刻告訴了老公。她和老公婚後多年未育，第二天壹早，夫妻倆就跑到福利院看孩子。幾個小寶寶，並排躺在小床上，壹個個看上去很乖。寶寶們閉著眼睛在睡覺，當他們看到睡得正香的女嬰時，她突然睜開眼睛，“烏溜溜的眼珠壹直盯著我，沒移開”。也許這就是冥冥中的緣分吧。“我們越看越愛她，覺得她就是我們家的孩子，找了好久，終於才找到！”他們趕緊辦了手續，生怕慢壹步，女嬰就被人“搶”走了。

回家路上，小女媽媽抱得有點累，想換老公抱，沒想到手剛壹鬆開，女嬰就張開小嘴哇哇哭，“壹摟緊，她就安分了”。這是初為人母的她，第壹次對懷裏的小生命感到心疼，“這麼小，就這麼沒有安全感，要抱著才有安全感吧”。

當年這些被解救的孩子，最小的還沒有滿月，最大的也只有 3 個月大，和同齡孩子相比，顯得又黑又小。“這些寶寶在被解救前，都受了很多苦。”蒼南縣公安局刑偵大隊民警王榮說，為了躲避偵查，人販子將孩子安置在山上無人居住的廢棄房屋內，環境十分惡劣。民警破門而入時，無數巨大的蚊子正在黑暗中肆虐。其中壹名嬰兒剛送來時才 6 斤重，體檢後發現，其實已經 3 個月大了。在醫院裏放了半個月，重了 2 斤，每天餵七八次奶都不夠……死胡同

孩子被解救後，壹開始，所有人都想著把孩子送回親生父母那。蒼南刑偵大隊民警們奔赴千裏之外，努力尋找每壹個嬰兒的親生父母。很快，他們發現這是壹個“死胡

同”。

要找到親生父母，就要追溯源頭，搞清楚孩子們到底來自哪。“這些嬰兒被解救時，都已經經過多次轉手、層層加價，再販賣到福建、浙江等地方。因為經手孩子太多，幾個主犯都記不清每壹個孩子的來歷，“比如，他交代交易了 5 個小孩，但是從哪裏買來的，他自己都糊塗了。”七個嬰兒中只有兩個孩子的身份，找到了答案。壹個來自蒼南本地，因為母親未婚先孕，賣掉了孩子，案發後，家人領回了孩子；還有壹個男嬰的父母是涉案人員，父親被判刑，母親則判了緩期。

男嬰的家就在中緬邊境的瀾滄江邊。王榮趕到了雲南，跨過瀾滄江後，走了 20 公裏山路，沿途都是深不可測的懸崖峭壁，車子整整開了兩個多小時。到了孩子家，王榮倒吸壹口涼氣：屋子是簡易的大棚，兩個石頭支口鍋就是廚房，泥地上還有膽大的老鼠在爬……王榮他們還特地在山下買了禮物：大米雞蛋油鹽醬醋，孩子母親接過禮物，原本板著的臉笑了。但當聽說孩子要送回來，女人又收起笑板回臉，“送出去就不要回來了！她爸爸坐牢，我也養不起。”回來時，王榮的心，壹路都很沉重。

最好的安排

為了讓孩子們回家，當地警方動用先進的 DNA 甄別系統，但壹壹比對後，均找不到對應的 DNA 樣本。據嫌疑人招供，大部分嬰兒都是父母親手交易的。既然是棄嬰，那麼他們的親生父母自然不會去找尋，也不會主動到公安機關錄入 DNA 以備甄別。因此，孩子們的 DNA 均無法比對成功。

這些回家難的孩子，只好暫時待在蒼南縣福利院。在福利院，壹開始，他們的名字都由壹些代碼組成，都是用解救地做“標示”：比如福安錦雞隆、臺下內、高速口等。後來，福利院給他們按百家姓排序取了姓氏。

2015 年底，蒼南福利院、蒼南縣公安局收到來自民政部、公安部《關於開展查找不到生父母的打拐解救兒童收養工作的通知》：查找兒童生父母或其他監護人 12 個月後無果的，可以被收養。

消息壹公布，報名的市民很多，壹天之內有上百電話打進來。收養細則也很嚴格，比如家庭環境，家裏是民房還是套房。套房的話有幾間，是否有子女、有沒有犯罪記錄等。民警和福利院人員還要實際走訪，了解每個家庭的收入情況，找尋合格的收養和寄養家庭。最終定下 6 戶家庭，戶主年齡在 35 歲到 40 歲之間，職業有商人、有公務員、老師等。那個當時王榮想送回母親身邊被拒的男嬰也

找到了壹戶家庭寄養，如今他也已 3 歲了，健康而快樂。有了自己的名字

隨著被收養或寄養，福利院給孩子們臨時取的姓氏也被更改，他們成了那些家庭真正的壹員。小女有了自己的名字。對這些家庭來說，家裏多了壹個小生命，除了開心之外，當然也有當爸媽的各種囡事。

小女媽媽把孩子抱回家，洗了澡，換上早備好的嬰兒裝，這才發現，小女哭起來愛摸耳朵，仔細壹看嚇了壹大跳：孩子兩只耳朵腫脹了，耳廓裏濕濕的。夫妻倆急忙抱孩子趕到醫院，大夫診斷後大聲斥責他倆，“怎麼養孩子的？兩只小耳朵都發炎了！”夫妻倆面面相覷，愣是沒敢向醫生明說孩子是他們收養的。

雖然毫無血緣關係，但愛沒有邊界。“她喜歡玩具，自行車、積木、布娃娃……玩具買了壹百多個了，她的小堂哥都妒忌，每次回家都和大人開壹場，說為啥妹妹玩具比他多得多。”

今年，小女到了上幼兒園的年紀了，或許還在襁褓中就承受了和母親分離，小家夥對離別特別敏感。小女媽媽說，年初本來要帶女兒去幼兒園報名，可小女壹直哭啊哭，哭得他們心都碎了，“沒辦法，只好把她又帶回來，等到下半年再說……”

王榮看著眼前這個快樂的小女孩，有點恍惚，他第壹次看到她還是在襁褓中。那天，小女媽媽抱小女又來到公安局做 DNA 比對，她有點戰戰兢兢，“民警同志，這次是有結果了？”

小女媽媽害怕失去小女。

“壹方面，我當然希望孩子能找到自己的親生父母。可又害怕壹旦比對成功，我就要失去她了，心裏真的很矛盾”。為了迎接小女的到來，這個家付出了很多。小女媽媽曾經裝成“假懷孕”，整整八個月躲家裏沒出門，直到八個月後，她抱著小女出現在人們視線中，說這是她和愛人生的女兒……

“或許，她長大後會發現以往的秘密，但對我們來說，這些都不重要了，她已經開始新的人生……”其他幾個孩子也和小女壹樣，有了自己的名字，有了自己的家，有了愛他們的父母。雖然未來某壹天，也許他們會知道自已的身世，也許他們的親生父母會來找他們，但這份來自蒼南的愛，相信永遠都在保質期……

(都市快報)

談天說命

過去我曾經說過：算命的目的是什麼？總括的來說，就是如下：「瞭解自己、展望未來」！那怎樣才能夠了解自己？我歸納成下列五點：你個人命中的

1，五行、木、火、土、金、水之屬性。此屬性決定了你的人格特質。

2，此屬性的強弱平衡度。此平衡度影響你人生婚姻、事業、健康、子孫等等的方向、現象、吉凶、順逆！

3，紫微鬥數命盤之星曜組合格局、是屬「貴」的或者是屬於「富」的格局？此格局決定你的工作適任職選擇！

4，現階段運勢是：飛黃騰達、一蹶不振、緩步向前、還是一動不如一靜？

5，何時是未來人生運勢的最高點？何時要註意何事？

在上面五點中；第二點關於婚姻面的現象顯示，在我多年算命的過程中，更可以說是「箭無虛發」呀！下面的歸納資料；就是關於婚姻面；你的「八字」代表出來的婚姻幸福與否的指標！供大家參考！

若是不知道自己「八字」的朋友，可以徵信、line 我！我提醒一下 至少要知道自己的「出生年月日」才能推算！

贊 六十甲子與配偶

甲子——甲木坐子水，水能生木，甲木一生享用。甲木好學見識廣，小氣多疑心。配偶內向善家務真情奉獻。

乙醜——乙木坐醜土，醜土是濕土可以滋養乙木，乙木善良勤奮善理財。配偶任勞任怨默默貢獻。

丙寅——丙火坐寅木，木能生火，丙火得能源支助，精力充沛好學講義氣，喜功。配偶能幹海派。

丁卯——丁火坐卯木，木能生火，丁火能源充足，精力好，好學不倦，膽大細心。配偶能幹多智。

戊辰——戊土坐辰土，幹支都是土，戊土力量大，身強體壯，敦厚好交友，有財。配偶如友能蓄財。

己巳——己土坐巳火，火能生土，己土能源充足，精力充沛，心善巧思足智多謀。配偶多智名氣響。

庚午——庚金坐午火，金怕火，庚金如坐針氈，心善性急，急功近利，還算好學。配偶有威嚴性急。

辛未——辛金坐未土，未土能護金不能生金，辛金還算好學，怕生喜財。配偶如母如師有小財。

壬申——壬水坐申金，申乃水源地，壬水精神充沛好學不倦，心寬格局大喜功。配偶智能高能幹。

癸酉——癸水坐酉金，酉屬西方水鄉，癸水體力佳，好學，孝順，就是小氣多疑心。配偶能幹多勞。

甲戌——甲木坐戌土，木克土，甲木緊抓戌土，代表熱心勤勞多祿，書本少近。配偶大而化之有財。

乙亥——乙木坐亥水，水能生木，乙木多智能幹心慈，還帶有財氣。配偶多智多才幹有財。

丙子——丙火坐在子水上，使丙火裹足不前，羞怯內向做事謹慎，仍有果斷一面，配偶內向多慮。

丁醜——丁火坐在醜土上，丁火雖懦弱毅力不減，勤勞謹慎守財，講情意。配偶安靜多藝。

戊寅——戊土坐寅木之上，寅乃戊土長生之地，戊土為人謹慎朋友廣，好學有遠見。配偶能幹大方。

己卯——己土坐卯木上，木能克土，己土膽小律己，溫和

手藝好。懼配偶型。

庚辰——庚金坐在辰土之上，土生金，庚金自信心強，思慮遠，處世有情。配偶多智善家務稍嘮叨。

辛巳——辛金坐巳火之上，辛金溫暖有情，自信心強好動，處事圓滿。配偶急公好義，律我嚴。

壬午——壬水坐午火之上，地支火使壬水熱滾滾，壬水聰明熱情有幹勁。配偶性急達觀有幹勁。

癸未——癸水坐未土上，受未土欺侮之苦，癸水內向無主見，行事中規中矩。配偶能幹有智稍悍。

甲申——甲木坐申金上，申中有金有水，甲木外表膽怯內心澎湃。配偶能幹識大體心寬廣。

乙酉——乙木坐酉金之上，如坐針氈，乙木內向多疑心，心善怕事。配偶占有欲強，固執多心。

丙戌——丙火坐戌土之上，戌中有土有火，丙火躁氣重行事誇張膽識大，講義氣。配偶豪邁好友。

丁亥——丁火坐亥水之上，丁火行事果敢但忽熱忽冷，文采好神經質重。配偶知識好野心大。

戊子——戊土坐子水上，戊土外表豪邁，內地私心重喜財，小氣但有情。配偶刻苦耐勞不求回報型。

己醜——己土坐醜土上，幹支同氣，己土有持無恐，喜結善緣，多才多藝。配偶溫穩勤奮善友。

庚寅——庚金坐寅木之上，庚金氣勢如虹，氣魄佳有才氣又有財。配偶多智多識心胸寬，知進退。

辛卯——辛金坐卯木之上，辛金小氣守財，膽識不大，細心行事。配偶單純心慈願多方配合。

壬辰——壬水坐辰土之上，壬水足智多謀重心計，有遠見。配偶心思細多慮，心慈稍嘮叨。

癸巳——癸水坐巳火上，癸水坐立不安，好動多事，外弱內剛。配偶膽識好能幹常鼓舞。

甲午——甲木坐午火之上，甲木膽量氣勢皆旺，行事執行力強。配偶性急多勞，願相隨。

乙未——乙木坐未土之上，乙木安穩得意，心胸寬勤奮工作，善良無憂。配偶勤奮無怨尤。

丙申——丙火坐申金之上，丙火做事謹慎，善理財。配偶格局比丙火大，能幹寬胸體貼識大體。

丁酉——丁火坐酉金之上，丁火性果斷卻猶豫，謹慎理財。配偶較內向細心，勤奮。

戊戌——戊土坐戌土之上，戊土固執強行，眼觀四方，配偶性情相同，稍燥有膽識。

己亥——己土坐亥水之上，己土內向富格，勤勞於事，配偶窠執螻蛄閒手置憂憤止訛稀？

庚子——庚金坐子水之上，庚金聰穎內性，被動性強，配偶稍內向智商高，體質虛。

辛醜——辛金坐醜土之上，辛金依賴性強，好學上進，配偶體貼多情，溫穩苦幹型。

壬寅——壬水坐寅木之上，壬水博學好事，聰明智能高，配偶格局大，行事多謀，善外務。

癸卯——癸水坐卯木之上，癸水柔情智能高，人緣好，配偶性柔，手巧人和事圓型。

甲辰——甲土坐辰土之上，甲木多才藝，尙理想，配偶聰慧善取財，外緣極佳。

***** 一卦定乾坤 *****

由五次預測命中
美國及台灣的總統選舉結果的
風水命理老師
徐慕平
為你論命卜卦解惑!

無論是...

感情、婚姻！居留、綠卡！
產業、買賣！打工、創業。
生老病死！
任何人生旅途抉擇！
都可詢問



電話：832-202-5568

費用：隨緣隨意

請使用Text, Wechat, Line及手機，聯絡！

F06-SHU JASON 徐慕平4B_16

乙巳——乙土坐巳火之上，乙木能幹多才能稍性急，配偶動作大，善言辭。

丙午——丙土坐午火之上，丙火多才行義，名氣響亮，配偶一如手足，性情好動慷慨。

丁未——丁火坐未土之上，丁火外柔內剛，果斷有人緣，配偶性稍急，外表木訥智能內藏。

戊申——戊土坐申金之上，戊土粗中有細，規劃力佳，配偶格局大，有主見善謀略。

己酉——己土坐酉金之上，己土外若內強，手藝極佳，配偶細心稍內向，思慮過多。

庚戌——庚金坐戌土上，庚金固執單純勤奮，行事有智能少謀略。配偶心寬體壯，有膽識多鼓舞。

辛亥——辛金坐亥水，辛金聰明詰慧行事溫穩儒雅，帥哥美女型，愛面子。配偶大方多智喜相隨。

壬子——壬水坐子水，幹支同氣，壬水豪邁好言，人緣佳多智。配偶內向溫穩稍嘮叨。

癸醜——癸水坐醜土上，癸水優柔寡斷，心善少謀喜友。配偶多才善管理。

甲寅——甲木坐寅木之上，幹支同氣，甲木自信自私皆有，海派喜友，多才藝。配偶多才藝。

乙卯——乙木坐卯木之上，幹支同氣，乙木多才藝喜友樂善，處世圓滑有秩。配偶單純喜友善良。

丙辰——丙火坐辰土之上，丙火聰慧善良，行事多慮。配偶少勞愛享受，多識卻嘮叨。

丁巳——丁火坐巳火之上，幹支同氣，丁火仗配偶氣勢行事乖違，果敢。配偶識大體有膽善調解。

戊午——戊土坐午火之上，戊土粗況豪邁氣勢旺，行事好功好面子。配偶粗中有細，相輔相成。

己未——己土坐未土之上，幹支同氣，己土沈穩多才能喜友。配偶多功能型性直喜友，意見強。

庚申——庚金坐申金之上，幹支同氣，庚金氣魄大重情意智能高。配偶思想寬廣清晰，善鬥智。

辛酉——辛金坐酉金之上，幹支同氣，辛金清新羞怯，領悟力高喜友群。配偶氣勢大固執強勢。

壬戌——壬水坐戌土之上，壬水被架空行事虛浮，但宏觀好有遠見。配偶能幹務實好鬥力。

癸亥——癸水坐亥水之上，幹支同氣癸水有持無恐，喜友多識慷慨愛面子。配偶多智能不善理財。

這名美國人夢想成中國公民：放棄美國籍也沒問題

港媒稱，上個月，布倫特·W 實現了壹個重要的裏程碑：他拿到了引以為傲的中國“綠卡”，這象征著他作為中國永久居民和在中國永久生活和工作的身份。報道稱，這也讓他步入實現終極目標的軌道：成為壹名中國公民。據香港《南華早報》網站6月23日報道，這位名叫“布倫特·W”的美國人8年前從佛羅裏達州來到中國，成為壹家香港網絡公司的首席代表。

報道稱，現在，他和妻子幸福地生活在廣東東莞，他2010年在東莞遇到了現在的妻子，壹年後結婚。布倫特·W說，如果能得到中國公民身份，他放棄美國國籍毫無問題。他說：“我並不憎恨或討厭美國，我只是更愛中國和中國公民。”由於他從事網絡打擊金融欺詐的工作，他沒有透露自己的全名。

報道稱，申請中國綠卡的高標準和嚴格控制令中國綠卡成為全世界也許最難獲得的綠卡，鑒於這壹點，布倫特·W獲得永久居民身份是值得稱道的。自中國2004年引入綠卡制度起，之後10年中只有7356名外國人獲得了永久居留權。即使近年來有壹些放寬的舉措，但得到中國綠卡仍是壹個高



難度的任務。

2016年，中國授予了1576名外國人永久居留權，比此前壹年增長了

163%。在政府部門下屬機構和國家重大實驗室擔任高級別職位的外國人有資格申請中國綠卡。在內地西部或貧困地區投資至少50萬美元、在內地中部地區投資100萬美元、在中國其他地區投資200萬美元的個人可以申請綠卡。綠卡申請也面向與中國公民結婚5年的外國人。

作為最後這壹類人，布倫特·W說自己申請綠卡是有道理的，因為每年更新他的工作簽證很耗時間。“我的目標是成為中國公民，”54歲的布倫特·W說，“當地警官告訴我要成為壹名中國公民，我首先需要得到綠卡。”布倫特·W說，他熱愛在東莞的工作和生活。

報道稱，他喜歡與全國各地的人們

接觸，並品嚐當地餐館中的各種美食。他說：“我特別喜歡湖南菜，事實上我很喜歡超級辣的食物。”雖然他只會壹點中文，但他設法交到了很多中國朋友。每年，他都會和當地人壹起參加端午節的龍舟比賽。他說：“總體來說，雖然美國人壹般來說都很好，但我發現中國人更加善良。”

他說：“我有幾次迷了路，但總有人——盡管語言溝通方面有些困難——至少試圖幫我找到正確的方向。”現在有了綠卡，布倫特·W說他準備明年申請中國公民的身份。他還打算同妻子壹起繼續幫助中國貧困兒童並周遊中國。

(南華早報)



大休斯頓地區獨立日當天遊行、慶典、煙花活動詳細攻略！

7.6-7.8

慶典活動和煙花篇：

7 月 3 日預熱：

1. 休斯頓交響樂

The Cynthia Woods Mitchell Pavilion 劇場將在 7 月 3 日晚上 8 點舉辦免費的音樂會來慶祝國慶日，這一傳統已經保持了 28 年啦。
時間：8:00 p.m.
地址：2005 Lake Robbins Dr, The Woodlands, TX 77380
門票：免費

7 月 4 日：



Featuring **CHRIS YOUNG**

Buy Tickets Here!

Wednesday, July 4TH • 4-10 pm
Eleanor Tinsley and Sam Houston Parks
4 Music Stages!



Special Guest **THE MAVERICKS**

2. Buffalo Bayou 慶祝活動 + 煙花 ▲

如果你在找一個地方既能欣賞熱情的現場音樂，又能觀賞絢爛的煙火，就不要錯過將在 Buffalo Bayou 舉辦的 Freedom Over Texas 活動。今年的演唱嘉賓將為著名的鄉村歌手 Chris Young，煙火將在演唱會中燃放。

時間：4:00 p.m. – 10:00 p.m.
地址：901 Bagby St，Houston, TX，United States
門票：\$8/ 提前網上買；\$10/ 當天門口買

3. 米勒戶外中心音樂會 + 煙花

休斯頓交響樂團將於國慶日當晚在米勒戶外中心表演一系列愛國歌曲，慶祝美國獨立。音樂會從晚 8 點半到 10 點，音樂會結束後將緊接著燃放煙火。

時間：8:30 p.m. – 10:00 p.m.
地址：6000 Hermann Park Drive，Houston, Texas 77030
門票：免費

4. CityCentre 慶祝活動 + 煙花

休斯頓的繁華中心 CityCentre 將一如以往的在國慶日當晚舉辦免費的演唱會和燃放煙火。演唱嘉賓為德州鄉村搖滾樂隊 Texas Unlimited Band，煙花燃放時間為晚上 9：15 分，燃放 15 分鐘～

時間：7:00 p.m. – 11:00 p.m.
地址：800 Town & Country Blvd., Houston, TX 77024
門票：免費
停車：下午 4 點後 CityCentre 所有停車場均 \$10, 屆時會擁擠，建議多預留一點時間來停車。

5. Bayou Bend 慶祝活動

每年的獨立日 Bayou Bend 收藏館都會帶來一系列宣揚美國文化的表演、互動活動及藝術展，來致敬這一偉大日子。獨立日白天可以相約來 Bayou Bend 花園，觀賞藝術作品，重讀美國《獨立宣言》，享用好吃的檸檬吐司蛋糕。

時間：12:00 p.m. – 5:00 p.m.
地址：Bayou Bend Collection and Gardens，6003 Memorial Drive，Houston, TX 77007
門票：免費

6. Memorial Mall 冰雪狂歡

在炎炎夏日，如果你在找一個涼快的地方來度過獨立日，不要錯過將在 Memorial City Mall 舉辦的冰雪狂歡活動。Memorial City Mall 將會引進 3 萬磅的雪讓大家玩堆雪人，造雪天使。除此之外，遊客還可享用冰凍的甜點，聽現場音樂、觀看表演、逛商場等。

時間：5:00 p.m. – 8:00 p.m.
地址：303 Memorial City Way, Houston, TX 77024
門票：免費

7. Woodlands 紅藍慶典 + 煙花

第 21 屆 Woodlands 紅藍慶典將在 Waterway Square 盛大登場，屆時將有免費演唱會及精彩街頭表演等。煙花燃放將在晚間 9:30 開始。

時間：6:00 p.m. – 10:00 p.m.
地 址：The Woodlands Waterway Square The Woodlands, TX 77380
門票：免費

8. Katy 慶祝活動 + 煙花

住在 Katy 的朋友不妨來 Heritage Park 參加熱鬧的慶典活動，觀賞煙花。屆時將有美味的小吃、彈跳屋、投籃機等免費娛樂活動。晚間 9 點將在 Katy Mills Mall 門口燃放煙花。

時間：9:00 a.m. – 1:00 p.m.
地址：6001 George Bush Dr, Katy, TX 77493
門票：免費

9. Kemah Boardwalk 煙花

沿著美麗的 Kemah 海濱大道散步，吹著海風，在一片熱鬧祥和的現場音樂中觀賞壯麗的海上煙花。在煙花燃放前，還可在碼頭品嚐小吃、喝小酒、玩遊戲、乘坐嘉年華遊樂設施等。

時間：9:30 p.m.
地址：215 Kipp Ave, Kemah, TX 77565
門票：免費

遊行篇：

10. Bellaire 獨立日遊行 ▼

獨立日當天早上 9 點半將舉辦盛大的節日遊行，遊行方隊包括國慶主題花車、藝術改造車、本地學校樂隊等。遊行線路從 Mapleridge 和 Bellaire Boulevard 交界處開始，

向東沿著 Bellaire，然後向右轉入 South Rice，經過 Bellaire Town Square 最後向右轉上 Jessamine。遊行結束後在 Bellaire Town Square 還將有一系列水上活動。

時間：9:30 a.m. – 1:00 p.m.
地址：Bellaire Parks and Recreation
7008 5th St, Bellaire, Texas 77401



11. Galveston 遊行 + 海上煙花

加爾維斯頓島的獨立日慶典活動已經舉辦了 178 年啦，今年也將一如既往的熱鬧歡騰。晚間七點正式開始遊行，遊行線路從 59 街和 Seawall Boulevard 的交界處開始，沿著 Seawall Boulevard 前進，並最終進入 25 街。晚間 9:15 分將在 37 街和 Seawall Boulevard 交界處燃放 20 分鐘的美麗煙花。

時間：7:00 p.m. – 10:00 p.m.
地址：Galveston, TX
門票：免費

12. Woodlands 遊行 ▼

Woodlands 獨立日遊行每年吸引超過 2 萬人參加，遊行線路總長 1.3 英里，擁有超過 150 輛花車、數支儀仗樂隊和武裝部隊的強大陣容。遊行路線主要沿著 Market Street 前進。

時間：9:00 a.m. – 11:00 a.m.
地址：Market St，The Woodlands, TX 77380
門票：免費



考愛島（Kauai island）之旅二

李耀增

（接 6 月 28 日考愛島之旅一）

7、Waimea Canyon Park, Look Out：下車後到達山頂的一片平壩，往

北遠望，重巒疊翠，一望無際，如海浪般高低起伏，比那美國本土的大峽谷更有韻味，留給你不少想像空間。除山巒外，還有瀑布，Lia 照了又照，R 則拿他的小錄像機大顯身手。事前沒像到考愛島還有如此美景？據介紹最高峰 3400Ft。我們停車的峰上壩並非荒壩一片，而是大造成了一個天然公園，這裡有休息點、棚式商店、小賣部，應有盡有。我們去了洗手間，與都市內的無甚差別。而且由於有山泉瀑布，增加了峽谷的幾分靈氣。

2:20 我二人與 J 已上車了！R、Lia 仍照個沒完。2:23 開車，看到了右側的山溪。流水潺潺，襯以幾株半枯樹。有中國山水畫的氣勢。

8、返回碼頭途中：2:30 又經 Mile 7，方看到雙側大樹，過紅山

石，2:37，再前看到遠方海島。左及前方為海，前方山近海處有綠花樹，少見。2:40 又行山谷中，山不太高。2:45 看牌限速 25。2:47 又限 15。2:47 出谷到鎮。

a. 到海邊，沙灘有泳者在曬太陽，沿海行限 50，牌上寫 “Do Nat Pass” “。不知是指人還是車？時 2:51，路筆直，後為沿路有消火栓’黃色。

b. 到鎮：首見的是 “Wasaki Market”，車過過海橋（寬度像河），橋後為 “RussianFort”。本路限速

45，時 2:58，路邊有欄，欄後為田，綠色一片。車過通水斗槽下，有 8Ft 空間。路邊牌上寫：JCT 453。再前為 “鹽池路”（Salt Pond Rd），路上有 “Salt Pond Country Store”。前方路為 “Moi Rd”。這兒也有雞，滿地跑。有 House，山頂上有樹。過橋，限速 35，時 3:05。橋前、橋後皆有農田。靠里一片是芥蘭田。3:12 了！看正北一片高山，剛才去過。現車行山溝中，限速 30。然後上坡。

c. Hoary 到，時 3:28，路寬了，穿 Puhi 路，紅燈。限 35。之後過 Nohou Kawk St. 太陽出來了！次鎮有房有樹、開闊，車左拐又見雞群，似並非家養。

d. Nawillwill 到：前為去機場路，有自行車道。限速 40，車到山邊路，左拐，限速 35，再右拐，到船碼頭了！碼頭安檢上車看每人 ID，然後放行，時 3:36。車開進碼頭停車場。下車進船再安檢後回房。

9、回到船上：回房間後稍息。

a. 3:50 就去了 11 層吃點水果及 Pei。然後到 10 層休息。

b. 5:00 我們二人去 5 層中餐廳：本船有中餐廳，不另收費，昨天 J 陪他們 S 去預約了！但我只二人去他們仍去西餐廳。

Lia 送我們過來，J、R 又來幫媽點菜。

我要了蛋花湯、水餃（煎）；主菜宮爆雞丁；甜食水果沙拉。S 蒸餃。5:10 上雞蛋湯之後 3 個煎餃；S 無湯，直上 3 個蒸餃；半點上 S 的麵條、我的炒飯、宮爆雞丁，吃一半；5:51 上甜食。隔壁桌來了一家華人，老父母及兒子兒媳，可能來自台灣。後知他們是南京人，1948 年為了躲避戰亂去了台灣。老先生給我打招呼，說 “幸會、幸會！” 我們寒暄了幾句後，不捨地離開。的確是一次華人他鄉的難得相遇。

Lia 來接我們了，J 也來了！這中餐西化了，是西餐程式，滋味也變了！於是又去了西餐廳，吃今天預定菜色，小羊腿。7:00 回房，途中又照了 Free 照，即照在電腦上回去自取。

c. 去照相館看照片：7:26 就去了！無服務員，8:00 才 Open。於是去廳內坐沙發。8:00 開門前 J、R 早到了，Lia 開門到。其實哪有甚麼門，只不過有塊寫有開門時間的牌子而已。

看了在照相館在廳中佈置的攤點照的 60 週年結婚紀念照，及全家照 12 張 149 元，這還是減價呢！J、R 又去逛了，我三人轉了一會，回到房間。早些洗澡，9:30 歇了！

12 月 15 日

星期五

今日上午仍在考愛島，我們乘船遊湖，實為一峽長海灣，我們曾多次乘車穿越。Lia 划船也是在這裡。

晨 6:15 起，6:30 去早飯，因 Lia 划船走得早。到餐廳還沒多少人，我也不餓，因昨晚吃羊腿還沒消化完。



8:30 我們動身，Lia 7:30 就走了！我們 7:48 下船，只見 Lia 還在碼頭。8:00 仍在等。過來一隊人，他們是去我們昨日去的那個地方，即大峽谷。

1、開車走：8:05 Lia 剛走。我們車直到 8:33，好不容易開車了！司機半華裔，媽是華人，爸是夏威夷土著。

開車左轉後左有高層，右為矮山。右轉經過一街，未記其名，再右轉，限速 35，走 “Haoa St.” 左有足球場、園林。進入 “Kaan aSt.” 遇紅燈。牌示限速 35，本港城這一帶似皆限 35。之後又走入 “Kappa st.” 穿 “Ahukni” 路，上 “Kapule Hwy” 遠方空曠開闊，無山。

北行，限 50。左遠方有山了！但右為大海，路兩側為熱帶樹。左面過一 Town 不大。轉 “Kuhao Hwy” 限速 40，左面出現矮山。此路雙車道，來往車多。左矮山似雞毛毯。看到有人工林似松柏樹。8:47 了！前面到了平原，無山了！不遠也就到了海灣邊，牌寫 North 56，海灣似條大河但較寬。Wailua Beach 到了！時 8:48。

2、Wailua Beach Park：這裡是一個海灘公園，天然形成，車左拐時看到右方海面上海浪較大。

a. 林間小路：前行車多，限速 35，上坡，路入林中，左有水塘，對面山上有人工林。本路前方一段為劈山所建。限速 25。牌示：“Scenic Overlook Wood”。

8:55 到小路，下車前行，右山邊有瀑布 R 照了下來。一路有鐵柵欄，沿途均結莢灌木。看到地上有雞數隻，遠處有人在喂，雞全去了！我數了數，大概 16 隻。

