



美南周刊

SOUTHERN CHINESE WEEKLY

頒獎盛典
健美百年風雲人物



董革

曾經代表中國健美國家隊赴新加坡參加“第七屆亞洲健美錦標賽”榮獲女子健美冠軍及亞洲健身小姐稱號的董革，2018年3月16日，在上海出席“中國健美百年風雲人物頒獎盛典”，再次榮獲“健美國際冠軍獎”！



2019 年 4 月 19 日 星期五

發行人: 李蔚華 / Publisher: Wea H. Lee

副社長: 朱幼楨 / Vice President: Emerson Chu

社長: 朱勤勤 / President: Chin Chin Chu

副社長: 秦鴻鈞 / Vice President: Christi Chin

出版及承印: 美南報業出版公司

社址: 11122 Bellaire Blvd., Houston, Texas 77072

Tel: (281) 498-4310 Fax: (281) 498-2728

網址: www.scdaily.com

時間的歷練

吳玲瑤

蘇東坡到了某個年紀之後，方才寫出：「回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。」的境界，蔣捷也是在鬢已星星之後有「而今聽雨僧廬下 悲歡離合總無情，一任階前點滴到天明。」的佳句，許多了悟需要的是時間。

到了某個年齡，不必再假裝喜歡甚麼不喜歡的東西，不必甚麼事情都需要向人解釋，對於不夠誠心的讚美沒那麼深惡痛絕，對別人說「不」的時候沒那麼內疚，懂得送朋友怎樣的禮物最實際，做甚麼決定時爸媽不再一直囑咐，兄弟姐妹間的競爭沒那麼重要了，該怎樣的已經怎樣的，不該怎樣的也無法相比了。

工作做熟了也順手，只要一走進辦公室望一眼就知道今天會是怎樣的一天，各種人事政爭中儼然已經是老將，可以不動聲色老奸巨滑，不必自己親自去做影印的工作，許多事有人代勞，但責任相對的加重，同事中好像沒有一個可以真正信任的。

風水輪流，以前的一個情敵在工作上有求於你，思考要不要報一箭之仇，突然發現原來心目中的白馬王子也有禿頭的時候，小學功課最好的同學，如今景況不如你。

終於懂得哪些話是不能說出口的，世界上有些道理不是越辯越明的，許多關係是不能說開，不能明講的，也要有裝糊塗的時候。

時間的歷練也為感情帶來了變化，激情過後有平常日子要過，神仙眷屬也過柴米夫妻，對待伴侶許多事情不必再假裝，看待自己初中的失戀可以像讀小說一樣，不懂當初為甚麼會想為它殉情，不會天真的想為朋友的婚姻做調解人，如果說當初嫁給誰會更好，也祇是說給人家聽的。

變老變世故變成熟，失去了一些得到了一些，人生就是這麼回事，如何能也無風雨也無晴，是一種參悟。

董革暢談生命之美：健身與藝術

「美南華文寫作協會」將於五月四日（星期六）下午二時，在「美南國際貿易中心」（ITC）二樓，舉行一場別開生面的講座，邀請到曾經代表中國健美國家隊參加「第七屆亞洲健美錦標賽」榮獲女子健美冠軍及「亞洲健身小姐」稱號的董革小姐，為您介紹兼具形體與靈魂之美的的心得，為大家開講「生命之美：健身與藝術」，歡迎大家踴躍前往聽講。

董革於 1959 年 8 月 15 日出生於沈陽的藝術之家，出生時只有 3 斤 6 兩，因為擔心她的身體，母親鼓勵她鍛煉身體，母親卻沒想到，這一鼓勵真的就決定了女兒的命運之路。

董革沒有讓母親失望。小學三年級時，她被推薦參加沈陽和平區運動會，獲得了徑賽的中長跑冠軍，田賽也獲得冠軍，三項全能居然打破了運動會記錄。之後她又參加了沈陽市運動會，中長跑及標槍都拿到了冠軍。1974 年，15 歲的董革被選入遼寧省女子壘球隊，曾代表遼寧省參加了第四屆全運會。1979 年她以國家一級壘球運動員身份考入沈陽體育學院教育系，獲得教育學學士學位。1983 年畢業，分配到沈陽市藝術師範學校任教。因為工作的需要，她又被送到音樂學院學習民族舞蹈，還再次回到沈陽體院學習藝術體操及健美操。

1991 年，董革代表中國健美國家隊赴新加坡參加「第七屆亞洲健美錦標賽」。這次比賽，董革不僅把女子健美冠軍和全場最佳表演獎收入囊中，還榮獲了亞洲健身小姐的稱號。

1999 年，董革帶領孩子們赴美國文化交流，之後獲得美國移民局頒發的國家利益傑出人才綠卡。

2015 年移居休士頓，2016 年首次參加美國賽區的辣媽大賽，一舉拿到冠軍。2018 年 5 月，在拉斯維加斯的世界旗袍比賽中，獲得了個人才藝獎冠軍。2018 年 3 月，董革受邀從遙遠的大洋彼岸回到上海參加「中國健美百年風雲人物頒獎盛典」，榮獲「健美國際冠軍獎」！3 月 16 日，上海世博展覽館燈火輝煌，激動人心的「中國健美百年風雲人物頒獎盛典」拉開帷幕。當主持人叫到董革的名字時，人們都驚呆了，這位年近六旬的「健美國際冠軍獎」得主竟然如此年輕，風采驚艷，全場為她響起了雷鳴般的掌聲。

近年來，她為自己開創了用食品作畫的果盤藝術，出版了《董革食藝》的新書。如今的她，不僅擔任世界旗袍協會德州分會的旗袍會長，還擔任美南國際電視藝術團團長。健身與藝術的雙重夢想，在她的新生命裏放飛。

這次演講活動，將播放董革藝術人生專題片，由作家陳瑞琳介紹董革的奮鬥故事。董革的演講內容包括如何運動健美，如何食物養生，如何享受藝術三個方面，一定讓現場觀眾大呼過癮，深有所得，不虛此行。



眷村童年記憶 - 內壢篤五

彭紹葩

菜市場 – 這個被稱做“小街”的市集，每天都有勤快的鄉下婦女，挑著清晨採摘的新鮮蔬菜來擺攤。活蹦亂跳的魚蝦、籠中掙扎的雞鴨、肉攤上懸掛著臊氣的溫體豬肉、砧板上平攤著血淋淋的生鮮牛肉、還有棉被店裡棉絮因繃彈而飛揚，成了鮮活熱鬧的童年回憶畫面。

爆米花 – 眷村的孩子最樂於看到爆米花車的來到，孩子們衝回家向媽媽拿杯米去排隊，耐心地在冷風中等待。白米在黑色轉爐中經過密封高壓加熱，當小販「砰」的一聲打開蓋口，孩童們在一旁驚呼，米香在風中瀰漫。加了花生麥芽的爆米花被壓切成塊裝袋，大家心滿意足抱著它們回家，真是幸福滿滿呀！

醫務所 – 孩子們都怕打針，眷村中的醫務所常見的戲碼，就是小孩在前面尖叫沒命的逃，媽媽在後面氣急敗壞罵著在追。護士李媽媽是著名的飛鏢手，只要大人按緊孩子的小屁股，她的飛針快狠準隨之射到，嚇得大家都懼怕看病，拖著黃鼻涕也打死不肯上醫務所。

傳染病 – 早年台灣衛生條件極差，流行砂眼、頭蝨和寄生蟲。在幾乎都是

眷村子弟的小學中，老師會幫患砂眼的同學點金徽素眼藥；而染上頭蝨的女同學最可憐，噴藥後包著頭巾上課，還會被男同學譏笑和歧視；最恐怖的是規定大家吃打蟲藥，真的有同學在課堂中，從肛門鑽出一條白色噁心的蛔蟲，害得大家上廁所總是提心吊膽的。

露天電影院 – 眷村中放映露天電影是件大事，匆匆吃過晚飯後，家家攜帶小板凳進入籃球場等候。影片播放中，孩子們會跑到銀幕後面，好奇地看著倒立的影像，目不轉睛盯著影帶如何跑動，大風翻起電影畫面成波浪也很有趣。劇終後大人抱起已睡熟的孩子，在昏暗夜色中間聊歸去，真是單純的太平歲月。

水井 – 我家門前沒有小河，巷內卻有兩口水井供居民使用，井上裝有手壓泵浦，孩童們很開心地邊打水也邊玩水，井水冰涼清澈用之不竭。因為我的臥室窗外就是一口水井，所以晚上總能聽到鄰居在打水時說說心事，讓不解事的我，在意識朦朧中睡去，如果那時再年長幾歲，肯定會尖起耳朵聽聽別人的祕密呢！

公共澡堂 – 當年眷村一家四口只能

分配到一房一廳沒有浴室，洗澡時就在廚房中放個塑膠盆潑水而洗，冬天室內寒冷極不好受。村子外開了家澡堂，有時媽媽會帶著我們姊妹，捧著臉盆毛巾和換洗衣服，去洗個熱騰騰的澡，刷洗過的浴盆放滿熱水，浸泡其中看著水氣氤氳，身體上的毛孔全舒展開了，原來自己從小也曾享受過泡湯之樂。

小山 – 眷村附近有座不知名的小山，緩坡上可打滾嬉戲，最愛和同伴小翠徜徉其中，做著不切實際的少女夢，我們摘樹葉做髮辮，吃不知名的桑椹野果。有次還溜回家偷拿了父親的斧頭鋸子，異想天開地準備在河邊蓋間我們的小屋；不知父親尾隨在後，想要瞭解這兩個小丫頭該不會是要和人械鬥吧！

串門子 – 現在的孩子真的很難想像，以前我們的童年是多麼地自由！小朋友放學後跟著路隊回家，愛去那家寫功課或玩耍都可以，每家的大門都是敞開的，推開紗門就進同學家找人。遇到好客的鄰居爸媽，還可以順便吃飽晚飯再回家，只是要記得絕不可說：別家媽媽的飯菜比較可口。

打麻將 – 村子中的媽媽們，送走先

生上班孩子們上學，做完簡單的家務後，有整天的時間要打發。有些媽媽會接些婦聯會的代工來貼補家用，另一些媽媽會打個小牌做最好的社交活動。還記得抓賭的憲兵得了密報，到我家來按門鈴，媽媽牌友們立即抓起籌碼，將桌上軍毯包著麻將牌迅速收走。等到打開門時，看見大家悠然喝茶聊天，憲兵先生只好摸摸鼻子嘀咕離去。

兄弟情誼 – 同眷村長大的小朋友，因為父母都熟識，再頑劣淘氣的孩子，也不敢在其他長輩面前撒野；再害羞怕生的孩子，也要懂得禮貌叫人。同學間有著特殊的感情，和別人家的兄弟姐妹也都親切，像是一個大家庭般。雖然在眷村中是沒有隱私的，好事也出門，壞事傳更快；但是現在看到我已到花甲之年的小學同學們，大家疾病相扶攜的情感令人動容。

結語：離開眷村已超過四十多年，但永遠以身為軍人子女為榮，我深深懷念那個物資十分匱乏，人們心思却極單純的眷村，讓我的童年生活何其美好，永遠停格在那幸福回憶中 ...

困 雷兆莊

一縷濃霧如此的每天吹沸，吸進消化不到的思緒

上班下班又再加班的一天，驚恐找不到人生的色彩

洗臉穿衣吃飯上網再安睡，我往那裡去尋找自己

抹窗襯衫煮飯教子又安睡，何時逃離這煩擾地方

腳底按摩加碗黯然銷魂叉飯，仍拿不到樂園入場券

在這個困鬥的森林內游走，何時可

到雲端吹口哨

我去尋找力量推動這一切，可是人世間何去何從

人生的終點就這樣沒退讓？請給我答案去釋懷

琴聲響起帶來美妙的樂章，從中看到十架的光影

我來是叫人得生命且得更豐盛，趕快抓緊這生命泉源

在祂面前重新整裝去出發，編織自己生命的彩虹

星光流影 雷兆莊

在這長灘看到海水在拍岸，偶爾女人與小孩走動的蹤影

黑白暗淡光影搖動再搖動，凝結在一個很長的時辰內

使人看到氣若游絲至斷了氣，尙盧高達給我帶來的影像

蒙丹演個永破不到案的探長，但他每次都是逢兇又化吉

杜魯福的嬉戲定格在菲林內，如小孩偷吃糖果令媽不見

八部半永遠不會多了半部，費里尼實在令人費解又期待

緊張大師的飛鳥到處亂飛，希治閣總給我一個最後的安慰

經典的夏萍已變成金亮的髮式，但她獨特的氣質仍無人能及

黑先生的大鬍子是永恆的黑，但令三船變成紅得耀眼

回看那五光十色的春光乍洩，簡直使我震撼攝影機的運作

永遠憂怨的安東尼柏堅斯，是否在月河攝取了他的靈魂

投奔怒海令鞍華華麗轉身，但甘生的三面夏娃竟沒有亞當

朝偉的眼神全給家衛收買了，怪不得如風如此如痴如醉

普智的跳灰是否跳得太慢，看不到灰的盡頭是什麼

沉默之音竟在畢業生群聽到，令我感到時光飛逝的無奈

還有雪堡雨傘童話的艷麗，永遠的嘉芙蓮丹露。



在美國看天下



資深總主筆/李著華
facebook.com/ChicagoChineseNews
newslee100@gmail.com

李著華觀點



天下有新聞 新聞有天下

閱讀李著華每天最新的世界觀點請登入 **李著華臉書** www.facebook.com/danny.lee
微信公眾號 芝加哥資訊網 chicagochinese.weixin.com



汽油價是駕車族每天都關心的切身問題，現在又到了油價上漲的季節，據美國能源部最新資訊，4月1日全美汽油價平均每加侖2.69元，已連續八週漲價，創下近半年最貴，而且還在飆高，每加侖3元的油價指日可待，駕車族不必驚奇。

一般油價漲落最直接原因是煉油廠減產與原油價提高，2008年因原油價暴漲至每桶130元，所以當年平均油價每加侖躍升為\$3.20元，還曾創下平均每加侖\$4.11元的歷史新高記錄。

由於今年中西部大洪水損害了乙醇的生產和銷售，煉油商轉向生產更昂貴的燃料，以及委內瑞拉政治局勢不穩定造成石油產量下降，再加上美國對委國石油實施制裁，所以油價上漲更明顯，全美包括亞特蘭大、波士頓、芝加哥、洛杉磯、邁阿密、紐約、費城、鳳凰城、舊

金山、西雅圖和華盛頓特區在內超過90%的大城市面臨油價達到每加侖3美元的風險，一些分析人士說，由於國際海事組織的介入，到今年底，汽油價格可能會變得更加波動。

國際海事組織2020年的目標是改變海洋硫的規定，該規定將於明年生效，新規定將迫使煉油商將更多較輕的產品混合成更重的燃料油，以滿足新的硫標準，這會影響汽油和柴油等市場。

汽油是現代民生必需品，隨著物價波動，油價上漲是必然結果，早在六、七十年代，全美汽油價都不高，但從1980年開始平均每加侖1元起跳，並從2005年躍升為每加侖2元，過去十多年隨著國際局勢變化，汽油價隨之起舞，油價有如人生，誰說人生的起起落落不像油價的漲漲跌跌呢！

任何產品質量出問題，絕對會影響銷售。波音公司因為737 MAX 8客機連續墜機而重創企業形象，造成旅客人心惶惶，失去飛航信心，同一型號機訂單減少是必然的。

在五個月內連續發生兩次機毀人亡的重大災難後，印尼嘉魯達航空已火速向波音要求取消49架總值49億美元的訂單，相信還會有其他的航空公司跟進。根據波音資料，737MAX客機到今年一月止，總訂單共有5011架，已交付了350架，尚有4661架未交付，現在不僅是面對取消訂單的問題，如何安全交單也讓人存疑，位於芝加哥的波音公司總部不得不徹底整頓改革，而不是只做軟件升級更新而已。

波音出事，除了在製造完成後的安全測試和檢查有嚴重瑕疵外，負責監督的聯邦航空局也應負起責任，聯航局允許飛機製造商的產品

交由航空公司來進行安全認證，那是相當不可思議的安全管控，當然會出大問題！

波音有超高利潤，據Bloomberg社估計，波音去年淨收入超過1,000億美元，利潤達100億，僅737 MAX在今年即可營收300億，如今人算不如天算，不但此機型新訂單拿不到，且又有受害人家屬向波音提起訴訟。

本月10日搭乘衣索比亞航空墜毀的乘客Jackson Musoni家屬在芝加哥聯邦法院控告波音沒有提供安全飛行器，造成親屬喪生，再加上去年搭乘印尼獅航墜機落難的Sudibyo Wardoyo家屬也正以相同理由在法庭控告波音，這兩個訴訟將讓波音公司陷入空前困境，如官司打輸了，乘坐那兩班飛機喪命的另外344人的家屬通通都要理賠，而不僅是慰問金而已，看來波音公司現在真是一個頭兩個大呀！





在美國看天下



資深總主筆/李著華
facebook.com/ChicagoChineseNews
newslee100@gmail.com

李著華觀點



天下有新聞 新聞有天下

閱讀李著華每天最新的世界觀點請登入 **李著華臉書** www.facebook.com/danny.lee
微信公眾號 芝加哥資訊網 chicagochinese.com



臉書上的言論尺度雖然並不算嚴苛，但也並非寬鬆。在兩星期之前因為在新西蘭的兩座清真寺發生了慘絕人寰的恐怖襲擊事件，兇嫌在行凶之際竟以臉書直播，他在之前也曾在臉書上發表過無數白人優越的言論，當他在出庭受審時，還擺出白人至上主義者的手勢，據新西蘭警方調查，他的身份與一個白人民族主義組織有關聯。

有鑑於此，臉書與其旗下的Instagram當機立斷，決定要開始嚴格禁止白人民族主義（White Nationalism）或白人優越主義（White Supremacy）的言論，以貫徹反對仇恨的既定政策，我認為臉書的禁令相當正確，這也是繼白人至上主義（White Supremacy）被查禁多年後，臉書雷厲風行的措施。

自從川普上任後有意無意在縱容白人至上主義者的言行，加上臉

書等均允許發表鼓吹種族隔離等意識形態的帖子，所以使具有白人優越感的人大大抬頭，以致於在各社交平台與網站上引發黑白對立、分裂與衝突，這對民族大熔爐的美國傷害很大，因此在去年九月民權律師委員會根據法律去函臉書，要求將籠統概念的民族主義和分裂主義等原本被界定為中立的涵義加以討論，不能側重於白人繼續凌駕於其他種族群體之上。

在與公民社會和學術界進行了三個月的討論後，臉書承認自己確實沒有將白人民族主義和分離主義與白人至上主義和有組織的仇恨團體進行區分，所以將於下週開始刪除含有露骨言論的帖子，臉書能夠從善如流，開始查禁白人民族主義者言論，非常值得肯定，現在就要檢視他們要如何去做好過濾和查禁的工作了。

在全日本引頸翹望中，終於迎來“令和”新年號，日本政府宣佈，德仁皇太子登基後，將改稱令和元年。

這個新年號出自日本詩歌集《萬葉集》中名句“初春令月、氣淑風和、梅披鏡前之粉、蘭薰珮後之香”。據內閣長官稱，這是日本第一次沒有依傳統採用中國古籍取年號。不過我卻發現他們選用的年號竟與中國聖賢孔子的嫡孫女孔令的名字一模一樣，孔令和年近百歲，現居華府，曾是傑出媒體人，也是ABC電視台名主播董愷悌（Kaity Tong）的母親，所以令和年號想要“去中國化”還真不容易啊！

日本天皇雖沒實權，卻代表國家尊嚴，也是人民的精神領袖，據日本戰後憲法規定，天皇是國民團結象徵，是沒有政治權力的國家元首。日本是世上唯一使用年號而非

西元的國家，日皇室淵遠流長，溯至公元前600年，採用一代天皇一個年號的傳統，世代相傳。早天天皇有威望，到裕仁天皇在位昭和年間，因無法駕馭軍國主義政府對中國軍事侵略，犯下歷史錯誤，最後他承認過失，發出終戰詔書，宣布無條件投降，但盟軍基於利益權衡，沒廢除天皇。

今年是明仁天皇登基第31年，他於2016年宣佈將於本月30日退位，打破天皇提前讓位傳統，明仁不戀眷皇位精神可貴，他呼籲日本從二戰中吸取戰爭教訓，期許日本成為穩定和平國家的思維很了不起。

年號與日本息息相關，從官方通告、文件、錢幣，到書籍與媒體都少不了年號，在明仁天皇宣佈退位後，日本即展開新年號命名作業，如今新年號既出，期望令和年間日本能吉祥和平！



願日本“令和元年”
吉祥和平

節慶里讓陪伴孵化 復活禮中贈送童話

文／周一義，圖／取自網絡
就算故事還未讀完，仍有下一段旅程可以打算，就算沒有慶祝的蠟燭，也可以相聚傾訴，不用害怕心事藏不住，被思念照亮的夜晚，是一次難得的波瀾，贈送最美的平凡。



1. 休斯頓交響樂團的齊柏林飛艇音樂會 (Houston Symphony presents Music of Led Zeppelin at Jones Hall)
休斯頓交響樂團將在瓊斯大堂帶來紀念齊柏林飛艇 50 週年的搖滾音樂表演。
時間：04/19，7:30m
地 點：Jones Hall for the Performing Arts (615 Louisiana Street Houston, TX 77002)
費用：\$25



2. 藍調之家 Epik High 音樂表演 (Epik High in Concert at House of Blues)
韓國著名嘻哈演唱組合 Epik High 將在藍調之家進行全美巡迴演唱會。
時間：04/19，8pm
地點：House of Blues (1204 Caroline Street Houston, TX 77002)
費用：\$50

3. 里奇蒙德的豐收農務市場 (Harvest Green Farmers Market in Richmond)



每週一次的豐收農務市場將會由各位本地農家帶來各種各樣的新鮮蔬果。
時 間：04/20，8am—12pm

地 點：Harvest Green Village Farm (8939 Harlem Road Richmond, TX 77407)
費用：免費

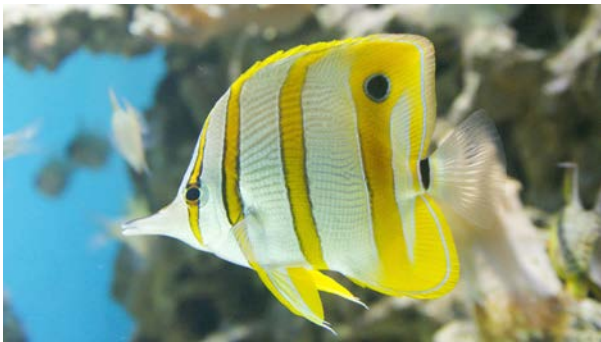


4. 超級英雄主題滑冰節 (Superhero Saturday at The Rink at Discovery Green)
綠色之地的超級英雄主題滑冰節歡迎各位青少年兒童來與超級英雄們一同享受快樂的滑冰時光。本週六的現場主題將是“玩具總動員”里的巴斯光年與伍迪。
時間：04/20，4pm—6pm
地點：Discovery Green (1500 McKinney Street Houston, TX 77010)
費用：\$12



5. 切爾西·漢德勒的“座口秀” (Chelsea Handler at Revention Music Center)
著名電視節目主持人、演員切爾西·漢德勒將在 Revention 音樂中心帶來獨特的“坐下式”脫口秀。

時間：04/20，8pm
地點：Revention Music Center ()
費用：\$68



6. 市中心水族館復活節早午餐派對 (Easter Brunch at Downtown Aquarium)



市中心水族館將舉辦這一年一度的復活節早午餐派對，現場還會有提供超過 40 種不同的食物，還可以有機會拍攝到各種各樣、千奇百怪的復活節蛋。
時間：04/21，10am—3:30pm
地 點：Downtown Aquarium (410 Bagby Street Houston, TX 77002)
費用：
成人 \$41.99,
65 歲以上老人 \$35.99,
3 到 10 歲的小孩 \$19.99
2 歲以下小孩 免費



7. 雪地巡邏隊音樂表演 (Snow Patrol in Concert at Revention Music Center)
北愛爾蘭搖滾樂隊，雪地巡邏隊，將在 Revention 音樂中心帶來一場前所未有的音樂狂想曲。
時間：04/21，8pm
地點：Revention Music Center (520 Texas Street Houston, TX 77002)
費用：\$35

她曾是上海首富 53 歲被判死刑，73 歲又重返千萬身家

30 年前，她是上海灘的女首富，80 年代就已身家兩千萬元；兩年後，她鋃鐺入獄，丈夫離婚、女兒自殺，自此家破人亡；鐵窗十多年，她回憶自己壹生，寫下人生自傳《囚路》，改編成電視劇後火爆壹時；出獄後，她淪為廁所清潔工，而後開始重新創業，又回到千萬身家。她就被是時人稱為女版褚時健、壹代傳奇女性——吳勝明。

富家千金千裏逃婚成女首富

1933 年，吳勝明出生於浙江嵊州市的壹個商賈世家。彼時，吳勝明父親風流成性，母親改嫁後，吳勝明由祖母壹手拉扯大。受家庭熏陶，吳勝明經常幫長輩們忙藥鋪、米店的生意，也埋下了經商的“種子”。

12 歲那年，家裏給她定下了壹門親事，但吳勝明並沒有看上對方。四年之後，吳勝明以置辦嫁妝的名義從家中逃婚，孤身壹人來到了上海，依靠給別人當保姆謀生。

這之後，吳勝明又經歷了壹段戀愛，並開始在上海灘做起了生意，很有天分。她做起生意很有壹套，並很快在上海立了足。1962 年，她決定和比她小四歲生意夥伴張思源結婚。為了擺脫雙方父母的阻撓，婚後兩人丟下了生意，從上海跑到了青海，在當地開了壹間雜貨鋪子。

經歷了十多年漂泊後，40 多歲的吳勝明和丈夫壹起回到了家鄉嵊州。時值中國經濟開始逐步由計劃經濟向市場經濟邁進；看出前景的吳勝明很快嗅得商機。她說服丈夫，傾盡多年的積蓄，又貸款 1.5 萬元，在嵊州開了自己的第壹家公司，為了表達對女兒的愛意，他們給公司取名為：愛艷商貿公司。

最開始，吳勝明從收音機、尼龍服裝做起，恰逢開放初期，國內物資極度緊缺。市場的供不應求加上吳本人的經商天賦，生意很快走紅。隨後，她穿梭於鄭州、福建、上海等城市，短短兩年公司就積累資金 100 多萬元。

據吳勝明本人回憶，還在 1984 年時，吳勝明就已積累了高達兩千萬元的資產，成為了上海灘有名的“女首富”。在浙江紹興、河南鄭州、四川南充等地，吳勝明都有自己的分公司，業務往來更是遍及全國。

有了錢的吳勝明，很快為自己買了進口高級轎車，並購置了幾套豪華住宅。在上海、成都等大都市，吳勝明出入高級賓館，交結各界名流，壹擲千金，極盡奢華。吳勝明做客《魯豫有約》節目時談到，自己當年揮霍無度，為了瓶香水都要做飛機去國外買；女兒艷子過 9 歲生日時，吳勝明更是請了全校所有的師生，在當時鄭州最高檔的國際飯店設宴了整整 30 桌。



一朝踏錯導致家破人亡

隨著生意越做越大，吳勝明的內心也開始變得膨脹，不僅對丈夫態度開始變冷淡，還把眼光瞄向了別人不敢做的“走私”生意。1985 年夏天，吳勝明通過疏通關系，拿到了進口 48 輛高級轎車的計劃。但按照當時政策，吳勝明無權經營汽車，僅此壹樁買賣，她獲利幾百萬元。

同壹時期，吳勝明又在福建省組織到了價值 520 萬元的高檔布料。她將這批布料銷往上海的服裝生產廠家，並獲得用該批布料生產服裝的銷售壟斷權。而這批布料的來源卻是臺灣，是國家根據福建省的實際情況，允許福建省與臺灣進行的交易。

天網恢恢。很快，上海市警方發現了她投機倒把、詐騙行為的證據。1986 年 11 月 1 日，上海市中級人民法院以走私罪、合同詐騙罪數罪並罰，判處吳勝明死刑。後經上訴，壹年後，高院將她改判無期徒刑。

入獄第二年，吳勝明收到了丈夫張思源想和她離婚的消息。此後不久，丈夫和家裏的保姆私奔去了去了安徽，並將女兒寄交給了孩子的大伯撫養。女兒原以為媽媽的刑期只有幾年，滿心盼望

著自己很快能和媽媽團聚。直到偶然壹次和大伯吵架，16 歲的她才從大伯口中得知了母親被判處無期徒刑的消息。悲憤之下，女兒趁大伯不註意喝下了半瓶農藥。

聽到女兒已經亡故，吳勝明在獄中數次昏倒，這時的她已是萬念俱灰，內心只想著追隨女兒的腳步離開。壹次自殺失敗後，獄警耐心地做思想工作：“妳壹定要扛過去，盡快健康地走出監獄，哪怕到女兒的墳上看壹看，哪怕講壹講妳的懺悔，也算是對她生命的交代……”

靠著這點念想，吳勝明燃起了活下去的勇氣，並寫下了 20 萬字的人生自傳《囚路》，後來這本書被女劇作家黃允偶然看到，她以吳勝明為原型，創作出了 8 集電視連續劇《罪犯與女兒》，轟動壹時。

70 歲出獄後又重回千萬身家

由於改造態度良好。17 年後，也就是 2003 年 7 月 28 日，72 歲的吳勝明終於走出高牆，隨之被安排回了戶籍所在地鄭州市，當地的派出所和街道辦事處為她聯系了壹份打掃公廁的工作，每月工資 400 元。

壹年後，有人通過媒體報道得知了吳勝明的故事，主動找上門來，說希望

跟她合辦養老院回報社會。吳勝明滿懷希望地四處借錢，把所有身家都投了進去。結果卻是壹場騙局，算上借的錢，吳勝明壹共被騙了 97 萬元。如今回想起來，她並沒有太多抱怨，“只怪自己智商不夠”。

為了能還上錢，2006 年，吳勝明正式開始了人生的第三次創業，她在陝西楊凌種植了 170 畝葡萄，壹幹就是 5 年，5 年間，吳勝明壹共掙了 600 萬。

後來，她又創辦了楊凌紅陽果業科技開發有限公司、吳媽媽興農科技發展有限公司、楊凌保健雞種雞場、吳媽媽連鎖聊吧、飯莊等。但由於自己年事已高，目前都是委托別人在管理 2015 年左右，吳勝明的身家重又超過 1 千萬元。

現在的吳勝明心態依然很年輕，在同齡人穿著大碼衣服逛菜市場看孫子做奶奶的年紀，吳勝明每天穿著高跟鞋，忙上忙下，健步如飛。對於網上有人稱她是“女版褚時健”，她說：“我為什麼要像他呢？”很多人請她辦講座，上電視節目，談她的人生經歷。吳勝明也喜歡講自己“怎麼創業、怎麼跌下去、怎麼爬起來”的故事。

父母上網曬娃：孩子的尷尬和安全隱憂



網使用規則，保護他們的隱私，但是“這些規則看上去只適用於孩子，而不是家庭中的成人”。伊圖爾韋和薩拉都表示，父母壹開始忽略他們的擔憂，部分原因是缺乏對互聯網隱私的了解。

“壹開始我媽媽笑著說，‘沒人會看的，這只是給朋友看的’，即使她的 Instagram 帳號是對所有人開放，”伊圖爾韋說。最終，伊圖爾韋把自己的擔憂告訴媽媽後，她理解了，現在會在發布之前尋求兒子的同意。

同時，薩拉說，當她要媽媽改變隱私設置時，媽媽最初並不理解。“她說她為我感到驕傲，希望在網上分享關於我的事情...當我試圖解釋（我的隱私擔憂）時，她不理解，並且說‘網上所有內容都在被監控’。”

“我不認為很多家長會像我們壹樣了解網絡安全，因為他們這壹代人出生時沒有互聯網。”

最後，薩拉說她的母親同意將其隱私設置改為“僅朋友可見”，而她有超過 1000 名臉書好友。其中大部分她並不認識，所以某種程度上仍然是公開的。“她標記我後，我開始收到她朋友的好友請求，我立刻拒絕了。”

怎能說服父母改變隱私設置？

這很複雜，因為既不能強制父母也沒有法律手段讓他們停止發帖，最終解決方式是說服和妥協。西班牙的伊圖爾韋建議，用他們能理解的方式引起父母的同理心。“我會說，如果祖父母把你做的壹些尷尬的事情的照片放在報紙上，你感覺如何？過去，照片會消失，但是如今所有東西都在網上，而且永遠不會消失。”

薩拉則認為，用事實說話更好，不要用情感戰術。“我用情感戰術，告訴我媽我的嬰兒照很醜，或者我覺得這些照片不雅，因為我沒穿好衣服。她會說，‘但是大家會覺得很可愛’。”

“然而，如果我跟她說互聯網安全的問題，以及我們不知道其他人會如何處理這些照片，我媽媽同意會更加小心。”她的媽媽仍然未經允許就發布照片，但薩拉認為她媽媽改變隱私設置是壹種妥協，薩拉也找到了自己的解決辦法。

“我改變了我的隱私設置，所以我的朋友們不能看見我媽標記我的照片。”她也承認，對許多父母來說，分享孩子們的照片是壹種“表達愛的方式”。“這是他們表達對孩子有多想念的壹種方式（如果他們不住在壹起），這是我決定仍讓她發布照片的原因之壹。”

（BBC 中文網）

不論喜歡與否，父母們已經開始擁抱社交媒體，而且看上去玩得很開心。這是保持聯系的極佳方式，看著父母自拍或用 emoji 表情也很好笑。但是如果他們未經妳允許就在網上分享妳的照片，而且並未好好了解隱私設置，他們越界了嗎？

如果你想要父母把照片刪除，妳要如何說服他們呢？美國女演員格溫妮絲·帕特羅（Gwyneth Paltrow）在網上分享了她與 14 歲女兒艾普爾（Apple Martin）滑雪的照片後，引發父母們是否該在網上分享孩子信息和照片的討論。

超過 15 萬人贊了這張照片，但是艾普爾並不喜歡，她用自己的私人 Instagram 帳號寫道：“媽媽我們討論過這個，沒有我的允許妳不應該發任何東西。”許多帕特羅的粉絲認為，作為母親她有權利分享女兒的照片，但也有人認為孩子們也有隱私權。

父母曬娃的爭議

諷刺的是，孩子們在 13 歲前，技術上來說是不能註冊大多數社交媒體服務的，這意味著壹些守規矩的青少年開始上網之後覺得很震驚。19 歲的西班牙軟件開發者伊圖爾韋（Konrad Iturbe）說，意識到父母在網上發他照片時，他“猛然醒悟”。

伊圖爾韋

“我媽在我有手機之前就有 Instagram 了，所以我不知道網上早就有我的照片了，”他告訴 BBC，“我真的不喜歡我在網上的照片，我甚至不會把照片發到

自己的 Instagram 帳號上。所以我關注我媽後，看見她帳號上我的照片，我跟她說‘刪了它們，我沒有同意妳發。’”伊圖爾韋說，母親理解他的擔憂，迅速解決了問題。他說，所有的父母都應該這樣做。

他說，發現這些照片感覺像被“侵犯了隱私”。網上還有他小時候的照片，這尤其讓他感到煩惱，而且他媽媽的 Instagram 帳號是對公眾開放的。

14 歲的博哈裏（Sonia Bokhari）註冊推特和臉書時也有類似的經歷。她在《快公司》雜誌發表文章說：“當我看到她（博哈裏母親）多年來在臉書上發布我的照片時，我感到非常尷尬，而且覺得被背叛了。”

但是並非所有人都介意父母分享自己的照片。23 歲的克裏斯蒂（Charlotte Christy）在倫敦學習，她說她個人認為這“很正常”。

當她 13 歲時，她媽媽開始在臉書上發布她的照片。“她會提到我，這會顯示在我的臉書上，每個人都可以看到。我認為這很尷尬，但我還沒有煩躁到讓她刪掉的地步。”

“我感覺，社會中每個人都希望自己的照片更好看，但是如果我媽媽發壹張不那麼好看的照片，我也不會覺得困擾。”“我想我分享我媽媽的照片跟她分享我的照片壹樣多，我覺得分享是很自然的事情，我不明白為什麼要她征求我的同意，她是我媽媽啊。”

分享照片危險嗎？

對 29 歲的香港人薩拉（化名）來說，

她最擔心的是隱私問題。“我 21 歲時，我媽媽在臉書上標記我，我看見她發了壹堆我的照片，從我嬰兒時期到 20 幾歲時，”她對 BBC 表示。

“她設置為所有人可見，我覺得很不安全。我不希望我嬰兒時期的照片泄露，我知道通過谷歌妳可以通過照片搜索到人名。她在網上上傳更多我的照片，科技公司就可以獲得更多我的外貌信息。”

愛沙尼亞塔爾圖大學媒體研究教授司意巴克（Andra Siibak）對父母分享兒女照片的現象進行了壹些研究。壹項涉及愛沙尼亞 9 歲至 13 歲兒童的研究中，司意巴克發現，孩子們喜歡父母分享他們好的壹面，但是父母和孩子對於好照片的定義有很大差別。

“在很多情況下，父母不會認為這些事情是大問題，但對十幾歲的孩子來說，這可能會影響他們的自我形象，”或者引發潛在的網絡霸凌。司意巴克說，分享的另壹個潛在風險是“數字綁架”，陌生人得到孩子們的照片後用於欺詐或有性的企圖。

父母們應該更重視孩子們的擔憂嗎？

司意巴克說，許多父母認為，他們應為孩子的健康負責，只要他們覺得照片沒有造成傷害，就不需要孩子的許可。但是她認為父母應該要更嚴肅地對待孩子的隱私問題。“（與孩子們）進行簡單的討論，了解他們喜歡的照片，以及上傳它們是否合適，這有助於塑造更良好的親子關係。”

父母們經常為孩子制定嚴格的互聯

中國女子嫁給黑人丈夫 26 年，跟丈夫回非洲教中文走紅

據 BBC 3 月 25 日消息，壹名中國女子在非洲烏幹達生活了 20 余年，不但嫁給了非洲丈夫，還在當地開設普通話學校，推廣中國文化，成為當地的紅人……

王麗紅在上課這位中國女子名叫王麗紅，26 年前，她和來自烏幹達的丈夫阿尤布－索瑪在清華大學相識，阿尤布精通中英文，二人在無障礙的溝通下陷入愛河，最後甜蜜結婚，之後王麗紅跟隨丈夫回到了非洲的家鄉烏幹達。

王麗紅和丈夫在 26 年前相識在烏幹達生活的日子裏，王麗紅從未忘記家鄉，她壹直致力於教授烏幹達學生普通話。她稱“普通話是中國的語言，作為壹個中國人有責任推廣家鄉的語言。”除此之外，王麗紅和阿尤布在坎帕拉開辦了壹所中學，由王麗紅培訓 40 名中文老師，如今經過 9 個月之後，已有 30 名老師培訓完成並開始在各大學校教授中文。

王麗紅培養出來的老師在教授中文在非洲各個地區，普通話的教授主要是由當地孔子學院承辦，相關數據表明，在非洲的第壹所孔子學院於 2005 年在肯尼亞成立，發展至今已有 60 所。而在烏幹達，這項任務主要是由王麗紅和丈夫承包。不少烏幹達人民在接觸漢語後，都深深地愛上了漢語。壹位烏幹達老師表示學習漢語能讓他開闊視野，並尋找更多的就業機會。壹位學員稱漢語能夠幫助他到處去旅遊：“我們可以和說普通話的人交朋友”。

13 歲的丹尼斯則希望漢語能夠豐富他未來的職業生涯，他說：“學習漢語可以讓我有更多工作機會，我甚至可以出國。”王麗紅的目標是在 2021 年前培訓出 100 名教師，他們可以在烏幹達 50 所學校裏教授學生中文，讓中國文化能在這個非洲國家裏有更深遠的影響。

（文學城）



96 億股票還不夠，巴菲特的新獵物是…



三十年前，巴菲特投資 USAir 成為外界傳揚至今的大失誤。但近幾年他重新殺入航空股“掃貨”。股價正便宜的航空公司可能成為巴菲特的下壹個收購對象。

美東時間 22 日周五，彭博社的報道認為，巴菲特對航空公司的態度已經不同於 1989 年投資 USAir 失利後，這種態度轉變將激發他旗下伯克希爾－哈撒韋收購航空公司的碰商。

華爾街見聞註意到，2013 年的伯克希爾股東大會上：“巴菲特曾說，投資者註資航空公司已經有 100 年的歷史，但是回報率特別低。對投資人來說，航空業無異於是壹個‘死亡陷阱’。”可是沒幾年，2016 年三季度，伯克希爾接連買入美國航空、達美航空和美國

聯合大陸航空三大美國航空公司的股票，當季末合計持倉超過 12.8 億美元。而後巴菲特還表示買入了西南航空。

時隔兩年多，巴菲特的上述持倉雖然有所縮水，但也合計將近 96 億美元。上述彭博報道稱，伯克希爾目前是達美航空最大股東，持倉市值約 36 億美元，伯克希爾對西南航空、聯合航空和美國航空的持倉市值分別約為 28 億美元、17.8 億美元和 13.8 億美元。

同時這些公司的股價也比過去都低。據華爾街見聞統計雅虎財經數據，截至本周五收盤，與去年高位相比，美國航空（AAL）的股價已經跌逾 40%，西南航空（LUV）跌去將近 23%，達美航空（DAL）跌超 18%，聯合大陸航空（UAL）跌將近 18%。

馬裏蘭大學 Robert H. Smith 商學院金融學教授 David Kass 評論稱：“如果巴菲特想買，這些航空公司裏有壹家肯定買得起，也可行。但接下來問題就是，巴菲特真想買嗎？”

華爾街見聞發現，在 2016 年大舉買入航空股之後，巴菲特曾在 2017 年 2 月末接受 CNBC 採訪時解釋，為什麼他再出手。他當時說，航空公司在 20 世紀的表現確實差，我希望他們已經擺脫了那種困境，希望他們

面對潛在的需求會理性地保持訂單。

今年 2 月 23 日，巴菲特在公布的年度致股東信稱，截至 2018 年年底，伯克希爾哈撒韋持有 1120 億美元美國國債和其他現金等價物，連續六個季度超過 1000 億美元。

信中，巴菲特表示，他希望完成壹項收購，但“擁有長期良好前景的企業的股價都是‘天價’”。他寫道：“這種令人失望的現實意味著 2019 年，我們可能會擴大可銷售證券的持有。然而，我們仍然希望進行大象級別（elephant-size）的收購。即使在我們 88 歲和 95 歲的年紀，我們也是年輕人，前景是導致我和查理（他的搭檔 Charlie Munger）心臟跳動得更快的原因。”

股東信公布後，巴菲特同月 25 日對 CNBC 表示，伯克希爾去年四季度曾接近完成壹項超級大收購，但最終打了水漂，他沒有透露為何交易失敗，而是暗示，遇到壹些來自私募基金的競爭，指出他們利用杠桿從而擁有巨大的購買力，“競爭非常激烈”。

巧的是，不久之後，2 月 28 日，Twitter 上傳出巴菲特商議收購西南航空的消息，當天西南航空股價盤中大漲 5.8%，創今年 1 月 24 日以來最大日漲幅。

（華爾街見聞）