



If you would like to share news or information with our readers, please send the unique stories, business

news organization events, and school news to us including your name and phone number in case more information is needed.

For news and information consideration, please send to News@scdaily.com or contact
John Robbins 281-965-6390
Jun Gai 281-498-4310



Inside C2

Southern DAILY

Make Today Different

Southern Daily News is published by Southern News Group Daily

Sunday , December 10 2022|

Kyrsten Sinema leaves Democratic Party, adding drama to tight Senate margin

WASHINGTON, Dec 9 (Reuters) - U.S. Senator Kyrsten Sinema of Arizona is leaving the Democratic Party to become an independent, she said on Friday, just days after Democrats won a Senate race in Georgia and secured 51 seats in the 100-member chamber riven by deep political divisions.

“Like a lot of Arizonans, I have never fit perfectly in either national party,” Sinema said in an article for the Arizona Republic newspaper.

An aide would not say whether Sinema would continue to caucus with Democrats.

Sinema herself, however, said she would not caucus with the Republican Party, according to an interview Politico published on Friday. If that holds, Democrats could still maintain greater governing control in the closely divided chamber, blunting the impact of her defection.

Sinema’s surprise announcement came as the future of Democratic President Joe Biden’s agenda in the second half of his term was already clouded by Republicans set to take control of the House of Representatives on Jan. 3.

Michigan judge tosses charges against former governor in Flint water crisis
Analysis: In U.S. Supreme Court elections case, politicians could win either way
Sandy Hook families focus on pushing for change, decade after shooting
Efforts ongoing to clean up Keystone oil leak, largest U.S. spill in nearly a decade
With their strong conservative bent, House Republicans already have put Biden on notice they will seek deep domestic spending cuts and tougher border security steps. It will be up to Senate Democrats to foil Republican initiatives.

Sinema’s statements so far indicate she will continue working in the independent-minded way she demonstrated over the past two years: collaborating with Democrats and Republicans to enact legislation, while unafraid of erecting roadblocks that frustrate the White House, Senate Majority Leader Chuck Schumer and other fellow Democrats nationally and in her home state.

Sinema informed Schumer of her decision on Thursday, a Democratic aide said.

“She asked me to keep her committee assignments and I agreed,” Schumer said in a statement. He added that even with Sinema an independent, Democrats will hold majorities on committees and will exercise subpoena power and be able to clear nominees without time-consuming procedural votes to break Republican blockades.

Sinema and Democratic Senator Joe Manchin have kept Washington in suspense over the last two years as they repeatedly withheld needed votes for legislation sought by Biden.

U.S. Senator Sinema walks to the Senate floor at the U.S.



Capitol in Washington

Almost a year ago, Sinema and Manchin killed an attempt by other Senate Democrats to temporarily waive the “filibuster” rule, which requires a supermajority of 60 votes for most legislation to advance toward Senate passage.

That stymied Democrats’ push, supported by Biden, for significant voting rights reforms.

With her close ties to the U.S. pharmaceutical industry, Sinema complicated Democrats’ efforts to force lower prescription drug prices before finally settling on a narrow version of a bill that became law.

On tax policy, Sinema is more in line with Republicans, opposing Biden’s moves to raise taxes on the wealthy and corporations.

At the same time, Sinema and Manchin have worked in a bipartisan way on high-profile bills, including one that will bring huge government investments to combat climate change.

Just this week, Sinema and Republican Senator Thom Tillis unveiled an immigration reform plan that is getting bipartisan attention in the Senate.

Democrats have held the Senate with a 50-50 majority, as Vice President Kamala Harris has the power to cast tie-breaking votes. U.S. Senator Raphael Warnock’s victory in Tuesday’s Georgia runoff election handed them their 51st seat.

Two senators - Bernie Sanders of Vermont and

[1/4] U.S. Senator Kyrsten Sinema (D-AZ) walks from her hide-away office to the Senate floor at the U.S. Capitol in Washington, U.S. August 2, 2022. REUTERS/ Jonathan Ernst/File Photo

Maine’s Angus King - are independents but caucus with Democrats.

Sinema will be up for re-election in 2024, and Democrats are likely to vie for her seat.

A possible Democratic challenger could be Representative Ruben Gallego, who issued a statement on Friday saying, “We need senators who will put Arizonans ahead of big drug companies and Wall Street bankers.”

恒豐銀行 American First National Bank



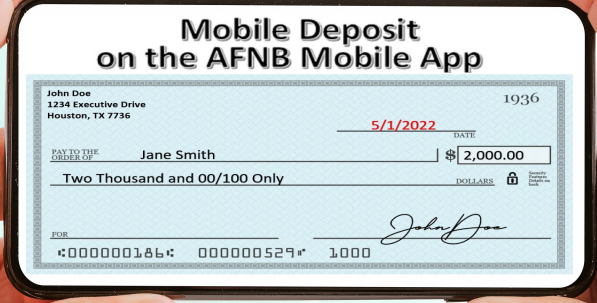
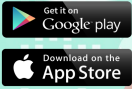
Convenient, Fast, Secure
Make Deposit or Send Money Directly

- Split bill with a friend
- Deposit checks
- Pay a bill
- Send money



877-473-1888

Call us for more information!



Houston Area:

Main Office 713-596-2888 Spring Branch 713-273-1838 Katy Branch 281-762-6688 Harwin Branch 713-273-1888 First Colony Branch 713-596-2588 Sugar Land Branch 281-762-6699

Dallas Area:

Richardson Branch 972-348-3488 Harry-Hines Branch 972-348-3433 Legacy Branch 972-348-3466 Carrollton Branch 972-428-5088 Arlington Branch 817-261-5585 Garland Branch 972-272-3375

Nevada Area:

Las Vegas Branch 702-777-9988

Pahrump Branch 775-751-1773

Amargosa Branch 775-372-1100

Henderson Branch 702-216-5500

California Area:

City of Industry Branch 626-667-3988 Alhambra Branch 626-863-1980 Arcadia Branch 626-321-4455



www.afnb.com

WEA LEE'S GLOBAL NOTES

12/08/2022

Our Vision Our Goal

With the continuing growth of new residents and businesses in the Houston International District, we have great confidence in the future of the district.

First of all, we want to build a digital district to connect all the businesses and residents in the area and establish a database of interactive connections.

The prosperity of the district still depends on investment and development of various real estate interests and businesses. At the present time, an investor is already preparing to develop 136 acres of land on Kirkwood street. The property location will include both residential and commercial areas as well as a light industrial area.

The new Alief Neighborhood Center located in our district is scheduled to be officially opened to the public next month. This 37-acre service center with a cost of



\$60 million dollars will be the best place to host all the cultural and sports activities in the district.

Our plans to build the International Gate and Outdoor Theater and the International Culture Museum are also underway.

We are planning to reach our goal to build the International District into the number one role model district in the city of Houston.



Wea H. Lee

Wealee@scdaily.com

Chairman of International District Houston Texas

Publisher Southern Daily Wea H. Lee

Southern News Group Chairman / CEO
Chairman of International Trade & Culture Center
Republic of Guiana Honorary consul at Houston Texas



Southern DAILY Make Today Different

Editor's Choice



U.S. President Joe Biden and Cherelle Griner speak on the phone with WNBA basketball star Brittney Griner after her release by Russia, as Vice President Kamala Harris and U.S. Secretary of State Antony Blinken look on, at the White House in Washington, December 8. The White House/via REUTERS



Brazil's Neymar celebrates scoring their second goal against South Korea during their World Cup Round of 16 match in Doha, Qatar, December 5. REUTERS/Carl Recine



A view of the Palace of Westminster seen from the London Eye, in London, Britain. REUTERS/Maja Smiejowska



Police secures the area after 25 suspected members and supporters of a far-right group were detained during raids across Germany, in Berlin, Germany, December 7. REUTERS/Christian Mang

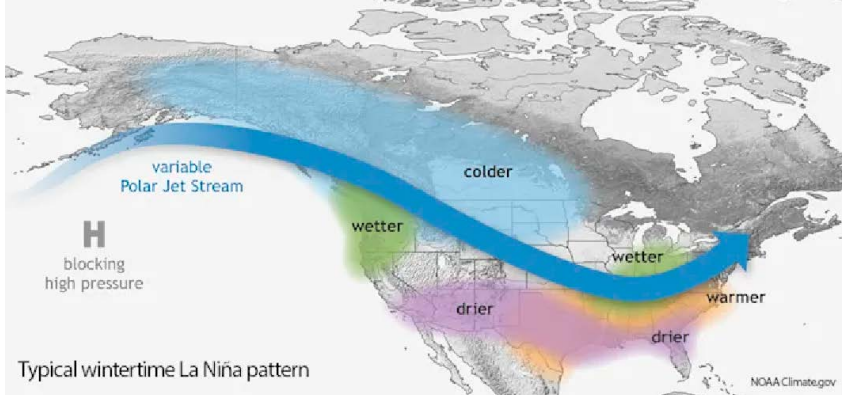


Netherlands' Denzel Dumfries celebrates scoring their third goal against the United States during their Round of 16 World Cup match in Doha, Qatar, December 3. REUTERS/John Sibley



U.S. Senator Raphael Warnock (D-GA) holds his daughter Chloe and his son Caleb in his arms during an election night party after a projected win in the U.S. midterm runoff election between Warnock and his Republican challenger Herschel Walker in Atlanta, Georgia, December 6. REUTERS/Carlos Barria

‘Triple Dip’ La Niña Is On The Way. Here’s What It Means For U.S. Weather



Graphic Courtesy NOAAClimate.gov

Compiled And Edited By John T. Robbins, Southern Daily Editor

La Niña just won’t go away. Meteorologists say that for the third straight year, La Niña will persist throughout the winter in the Northern Hemisphere. This is the first “triple dip” La Niña of the century, according to an update from the United Nations’ World Meteorological Organization. This La Niña began in September 2020. The La Niña climate pattern is a natural cycle marked by cooler-than-average ocean water in the central Pacific Ocean. It is one of the main drivers of weather in the United States and around the world, especially during late fall, winter and early spring. It’s the opposite of the more well-known El Niño, which occurs when water in the Pacific Ocean is warmer than average. Though this would be the first “triple dip” La Niña this century, it’s not unprecedented for the pattern to last more than nine months to a year, which is typical for a La Niña, according to ABC News.

What does La Niña mean for winter in the US?



A typical La Niña winter in the U.S. brings

cold and snow to the Northwest and unusually dry conditions to most of the nation’s southern tier, according to NOAA’s Climate Prediction Center. The Southeast and mid-Atlantic also tend to see warmer-than-average temperatures during a La Niña winter. Meanwhile, New England and the Upper Midwest into New York tend to see colder-than-average temperatures, the Weather Channel said.

Climate change also plays a role

The World Meteorological Organization said all naturally occurring climate events now take place in the context of human-induced climate change, which is increasing global temperatures, exacerbating extreme weather and climate, and influencing seasonal rainfall and temperature patterns.

“It is exceptional to have three consecutive years with a La Niña event,” said the organization’s secretary-general, Petteri Taalas, in a news release. “Its cooling influence is temporarily slowing the rise in global temperatures – but it will not halt or reverse the long-term warming trend.”

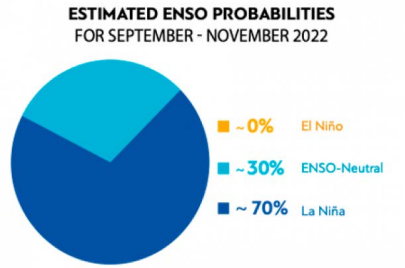
Where did the term La Niña come from?

La Niña and El Niño are Spanish language terms: La Niña means “little girl,” and El Niño means “little boy,” or “Christ child.” South American fishermen first noticed periods of unusually warm water in the Pacific Ocean in the 1600s, the National Oceanic and Atmospheric Administration said. The full name they used was “El

Niño de Navidad” because El Niño typically peaks around December. The entire natural climate cycle is officially known by climate scientists as El Niño – Southern Oscillation (ENSO), a seesaw dance of warmer and cooler seawater in the central Pacific Ocean. During La Niña events, trade winds are even stronger than usual, pushing more warm water toward Asia, NOAA said. Off the west coast of the Americas, upwelling increases, which brings cold, nutrient-rich water to the surface.



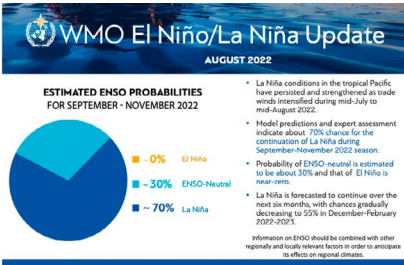
WMO Predicts First “Triple-Dip” La Niña Of The Century



Geneva, 31 August 2022 – It is likely that the protracted La Niña event will last until at least the end of the year, becoming this century’s first “triple-dip” La Niña, spanning three consecutive northern hemisphere winters (southern hemisphere summers), according to a new Update from the World Meteorological Organization. The WMO El Niño/La Niña Update predicts the continuation of the current La Niña over the next six months, with a 70% chance in September-November 2022 but gradually decreasing to 55% in December-February 2022/2023. It started in September 2020.

La Niña conditions in the tropical Pacific have strengthened as trade winds intensified during mid-July to mid-August 2022, affecting temperature and precipitation patterns and exacerbating drought and flooding in different parts of the world.

La Niña refers to the large-scale cooling of the ocean surface temperatures in the central and eastern equatorial Pacific Ocean, coupled with changes in the tropical atmospheric circulation, namely winds, pressure and rainfall. It usually has the opposite impacts on weather and climate as El Niño, which is the warm phase of the so-called El Niño Southern Oscillation (ENSO).



However, all naturally occurring climate events now take place in the context of human-induced climate change, which is increasing global temperatures, exacerbating extreme weather and climate, and impacting seasonal rainfall and temperature patterns. “It is exceptional to have three consecutive years with a la Niña event. Its cooling influence is temporarily slowing the rise in global temperatures – but it will not halt or reverse the long-term warming trend,” said WMO Secretary-General Prof. Petteri Taalas.

“The worsening drought in the Horn of Africa and southern South America bear the hallmarks of La Niña, as does the above average rainfall in South-East Asia and Australasia. The new La Niña Update unfortunately confirms regional climate projections that the devastating drought in the Horn of Africa will worsen and affect millions of people.”

“WMO will continue to provide tailored information to the humanitarian sector and to support sensitive sectors like agriculture, food security, health and disaster risk reduction. WMO is also striving towards the goal that everyone should have access to early warning systems in the next five years to protect them against hazards related to our weather, climate and water,” said Prof. Taalas.

Global Seasonal Climate Outlook

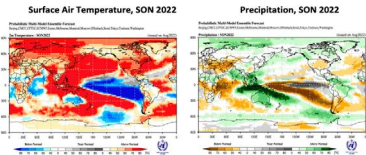
El Niño and La Niña are major – but not the only – drivers of the Earth’s climate system. In addition to the long-established ENSO Update, WMO now also issues regular Global Seasonal Climate Updates (GSCU), which incorporate influences of all other major climate drivers such as the North Atlantic Oscillation, the Arctic Oscillation and the Indian Ocean Dipole.

The ENSO and Global Seasonal Climate Updates are based on forecasts from WMO Global Producing Centres of Long-Range Forecasts and are available to support governments, the United Nations, decision-makers and stakeholders in climate sensitive sectors to mobilize preparations and protect lives and livelihoods.

Despite the stubborn La Niña in the equatorial central and eastern Pacific, widespread warmer than-average sea-surface temperatures elsewhere are predicted to dominate the forecast of air temperatures for September to November. This will contribute to above nor-

mal temperatures over land areas, including much of the Northern Hemisphere. Precipitation predictions are similar to typical rainfall effects of La Niña.

Probabilistic forecasts of surface air temperature and precipitation for the season



September-October 2022. The baseline period is 1993–2009.

The World Meteorological Organization is the United Nations System’s authoritative voice on Weather, Climate and Water Related

Yosemite In Peril: How Climate Change’s Grip Is Altering America’s National Parks



YOSEMITE NATIONAL PARK – Towering above the other trees in the Mariposa Grove, the Grizzly Giant stands like an adult among toddlers. Twenty-five feet across and almost 20 stories high, the estimated 3,000-year-old sequoia seems invincible. But the iconic evergreens – and the beloved park around them – are facing a fierce and unrelenting adversary: climate change. The Grizzly Giant is a giant sequoia tree in Yosemite National Forest’s Mariposa Grove. The tree is 96 feet around, 25 feet across, 209 feet tall and estimated to be about 3,000 years old by the National Park Service.

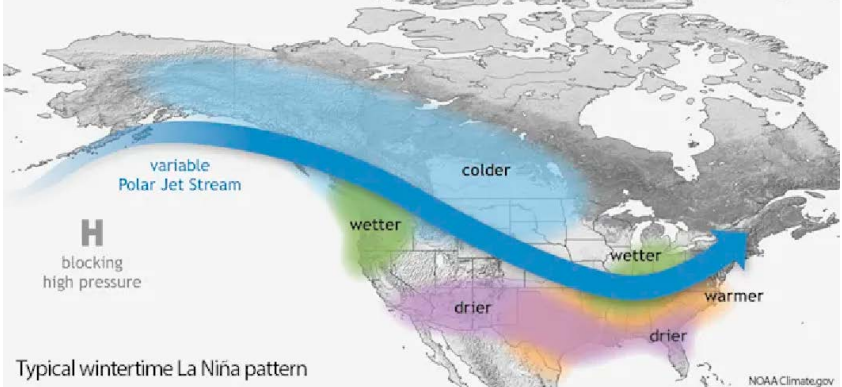
National Park Service forest ecologist Garrett Dickman bears witness to the struggle. A 22-year drought. Ferocious fires. Vanishing glaciers. Invasive species. Hotter summers and shorter winters. Walking through the sequoia grove, one of three located in the popular national park visited by 3.3 million people last year, Dickman points out tree after tree, killed by insects, thirst, or both.

“Sugar pine, ponderosa pine, white fir, giant sequoia. All dead,” he said. “Millions of trees have died within the park’s boundaries.” The nation’s national parks are places so awe-inspiring they were meant to be forever preserved, “unimpaired” for future generations.

(Article Continues Below)

(Article continues from above)

‘Triple Dip’ La Niña Is On The Way. Here’s What It Means For U.S. Weather



Graphic Courtesy NOAAClimate.gov

Compiled And Edited By John T. Robbins, Southern Daily Editor

Yosemite In Peril: How Climate Change’s Grip Is Altering America’s National Parks



Yosemite National Park

That’s no longer possible. Last year the park service published a landmark document laying out the harsh realities of global warming. In most of the nation’s parks, much will change, not everything can be saved and some things will be lost forever. The report outlines how park officials must plan in earnest for “unprecedented” future conditions.

Those conditions are already on view at Yosemite. Rhapsodized by naturalist John Muir more than 150 years ago as “God’s first temples,” the park he helped create has long been a place that deeply touches those who visit. But the grandchildren of this year’s visitors will see a different park than the one that beckons today.

Dan Porter, The Nature Conservancy’s California Forest Program Director, first worked at Yosemite in 1996 as part of a children’s program.

“Back then, the thought that it could be irreparably changed didn’t even cross our minds,” he said. “Seeing what is happening there tells us there is no place on Earth that is safe anymore from the impacts of our unsustainable way of living.”

A species shift

On a blazing August day, Dickman stood at Yosemite’s Wawona Point, nearly 3,000 feet above the valley floor, surveying the forest far below. In the last five years, the area has been devoured by

flames: the Railroad fire in 2017, the Ferguson fire in 2018 and the Washburn fire in 2022. All were high-intensity fires that charred large patches of forest.



Fires, a critical part of this ecosystem, now burn so hot that instead of being beneficial, clearing dead brush and sparking new tree growth, they leave only scorched earth. What regrows may no longer be a woodland. In the last 80 years, the climate has become warmer, drier and suited for an entirely different landscape.

“We’re seeing a species shift,” he said, pointing toward the chaparral and brushland emerging from the seared ground. “In a few areas, what’s coming back isn’t forest at all, it’s cheatgrass.”

As the composition of the forest changes, no one knows what that will mean for the animals, birds and insects that have evolved to inhabit it.

“Even five years ago, we thought whitebark pine was doing great and now we’re seeing it die in large patches,” Dickman said, shaking his head. “Just this year, for the first time, I’m seeing Douglas fir being killed by insects and woodpeckers at large scale.”

The southern edge of the Douglas fir’s range, he says, is “moving north before our eyes.”

For those who return to Yosemite again and again, the changes hit hard.

After decades of hiking the park’s trails, there are some places Carl Casey, 67, can no longer bear to return to, however much he once loved them.

“There’s just so much change and so many dead trees,” he said. “It’s devastating.”



‘Billions of seeds’

Giant sequoia evolved to drop their seeds after fires when leaf litter on the ground has been burned away and competing vegetation creates gaps in the tree canopy to bring them sunlight. But last summer, some of the largest giant sequoias in Mariposa Grove released their seeds, not during a fire, but during a heat wave.

“We’ve never seen this before,” said Anthony Ambrose, executive director of the Ancient Forest Society, a nonprofit forest research and outreach organization that works with the park service. He’s spent years working in the grove and was deeply disturbed by what he saw.

The seeds, which should have fallen on mineral-rich soil cleared by fire, instead fell in leaf litter on the forest floor. When summer came, the mulch couldn’t hold enough moisture to support them. “When we went back this spring, there were literally billions of seeds on the ground that had dried up and died because the conditions weren’t appropriate for them to germinate,” Ambrose said. Scientists aren’t sure why the seeds fell without the trigger of a fire. It happened during a drought and an intense heat wave, as smoke from fires miles away filled the grove. Perhaps some combination of all three confused the trees.



A burned-over area near Wawona Point in Yosemite National Park.

“Things are changing in the ecosystem. We’re still trying to understand,” said Ambrose.

Deanna Lynn Wulff, who’s been hiking the park for more than 30 years, has stopped taking one of her favorite trails. The San Francisco resident says it’s transformed. “There are trees I’ve been walking by for decades and now they’re dead,” she said. “I am seeing big changes and it is tough to witness climate change happen before your eyes.”

Kiln-dried lumber

Yosemite also is in the throes of a 22-year megadrought, worse than any since the year 800 AD. While droughts have always come and gone in the West, it’s also getting hotter. Temperatures are on average 1.6 degrees warmer than they were in 1895. The average minimum nighttime temperature is now 7.6 degrees warmer than it was in 1915. Less snow and rain has turned trees into tinder. Dickman has tested branches with fuel moisture levels of 8%.

“As a comparison, the kiln-dried lumber you buy at the lumber store has a moisture content of 8% to 14%,” he said.

Studies show that 1,200 years ago, Yosemite went through an intense drought and some giant sequoi-

as died during high-severity fires.

“The record of losing giant sequoias (to environmental causes) doesn’t start up again until the 1980s,” Dickman said.



Garrett Dickman, a forest ecologist with Yosemite National Park, showing the age of a sugar pine that died due to drought and bark beetle infestation.

Last year, the nation’s giant sequoia managers added up all the remaining trees. To their horror, the number of the threatened redwoods, harvested almost to extinction in the 1800s, had decreased significantly.

“We tallied it all up and we’d lost 20% of them in just two years,” Dickman said.

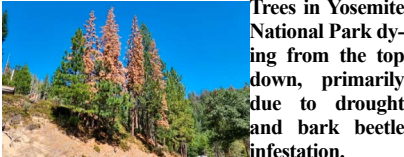
‘Others just die’

The megadrought is part of a one-two punch that’s hurting the park’s woodlands in ways even casual visitors can see.

Water-stressed trees are easy to spot because they look like they’ve had a bad haircut. Dickman can stand in one place, turn in a circle and point out dozens. Under drought conditions, the trees drop needles, through which they lose water, to protect themselves.

Sometimes there’s so little water the trees simply can’t pump it all the way to their crowns. “Then their top dies off,” Dickman explained.

Some trees send out a new top, or a lower branch will crook upward and become the tree’s new trunk. “Others,” he said, “just die.”



The drought also is making trees more susceptible to bark beetles. While native to the region, an almost three-month increase in frost-free days means the beetles can reproduce more.

Under normal circumstances, they only attack diseased or damaged trees, digging through the bark to eat the nutrient-rich wood underneath and lay their eggs.

Healthy, well-watered, trees fight off the beetles by trapping them in sticky pitch and pushing them out through the bark – a process known as “pitching the bugs out,” said Dickman.

“The trees can fight back,” he said. “Giant sequoia pitch especially is really gnarly, it’s bitter and awful.”

But water-stressed trees can’t create enough pitch to expel the beetles. When that happens, the beetles multiply, sometimes killing a tree within six months. Between 2010 to 2019, the Forest Service estimates more than 163 million trees in California’s forests were killed, mostly by bark beetles. The beetles can’t get through the thick bark at a tree’s base. Instead, they attack at the tree’s top,

where the bark is thin and there is less pitch.

Dickman pointed to tree after tree, topped with brown, dead needles. “They die from the top down,” he said.



been visiting for 20 years.

Throughout the park, signs of the drought are inescapable.

Paul Wagner, 70, of Napa, California, has been coming to the park for 52 years.

“It used to be people wanted to know how bad the mosquitos are. Now they ask if there’s going to be any water in the creeks,” he said.

The meadows are drier. When he first began coming, wildflowers bloomed all summer. “Now by August a lot of them are drying up and there are no flowers.”

‘Protect this place’

Larry Orman, 73, is a conservation advocate who started his career as a white water rafting guide on the Tuolumne river in the 1970s. He founded the Greenbelt Alliance, a California conservation nonprofit and spent 19 years as director of the GreenInfo Network, which creates maps to aid conservation groups.

He takes the long view.

“Remember, there’s a lot about Yosemite that nobody’s going to change except for a meteor,” he said.



Yosemite National Park’s Tunnel View scenic overlook provides a first, stunning look at the valley floor and the soaring granite geology that created El Capitan, Bridalveil Fall and Half Dome.

The park’s geology and its awe-inspiring formations will endure. There’s a reason the Tunnel View Overlook, with its first, breathtaking view of the valley and its soaring granite guardians, El Capitan, Bridalveil Fall and Half Dome, draws as many as 7,000 visitors a day.

The park and its ecosystem will be different as climate change shifts its ecology, and it won’t be Orman’s park anymore, but it’s going to be someone’s, he said.

And whatever that is will still be worth fighting to save.

That’s what keeps Dickman motivated, no matter how many dead trees he has to tag for removal.

“It’s fully worth doing everything we can to protect this place,” he said. “How could you not?”

(Courtesy <https://www.yahoo.com/now/yosemite-peril-climate-change-grip-090032946.html>)



Buddhist Tzu Chi Foundation

佛教慈濟基金會德州分會

6200 Corporate Dr., Houston, TX 77036

713.270.9988 | www.tzuchi.us/houston

慈濟人間路



262

慈濟基金會是美國稅法501c(3)的非營利慈善組織，證嚴法師於1966年在台灣花蓮創立，帶動三十位家庭主婦每天省下五毛買菜錢，開始濟貧工作。目前慈濟人遍布全球50多個國家，內修「誠正信實」，外行「慈悲喜捨」，救援足跡遍及90多個國家，不分種族、社經地位或宗教信仰，並廣邀天下善士，朝「人心淨化、社會祥和、天下無災難」之目標而努力。

捐款方式：現金、支票、網上捐款 www.tzuchi.us/donate、信用卡捐款專線 1-888-9TZUCHI (1-888-989-8244)；捐款可抵稅。

慈濟紐約、北加州慈善音樂會 歌聲樂曲匯集大愛

作者 / 郭恩璞、羅憲弘、羅奇華；張今寶、容長明、金祖怡、朱文廣

十一月向來是各非營利性組織用豐富多彩的活動來號召募款的慈善月，慈濟在美國東西兩岸舉行兩天三場慈善音樂會。

11月19日，紐約青年音樂節在紐約市立大學皇后學院金色禮堂登場。紐約慈濟邀請在美獨立音樂人作為演出嘉賓，希望藉此吸引更多年輕人的關注。同一天，慈濟北加州慈善音樂會連續兩天在灣區矽谷的聖塔克拉拉會議中心（Santa Clara Convention Center）盛大舉行，台灣知名歌手萬芳特地飛到美國共襄盛舉。

◎ 期待吸引年輕力量

往年，紐約慈濟會邀請台灣知名的歌手來美與觀眾共度美好時光。今年受到亞洲疫情政策的不確定性，歌手赴美充滿變數，決定邀請本土華裔獨立音樂人挑大樑。而年度音樂節面向所有大眾，其中有很大部分觀眾年歲稍大，大家是否能接受？效果會好嗎？這些無疑是一次挑戰。但另一方面，這個改變會為慈濟吸引來更多年輕人的關注，在慈濟的慈善事業越來越龐大時，年輕力量的加入尤為重要。

當年輕人感受到我們真實的存在，看到我們真正在做事，領略到慈濟的人文，並產生認同後，自然會加入我們。

2022紐約青年音樂節活動協調塗瑞璽高

黃昏將近，夜色將臨，金色禮堂的舞台上，地下頻道

（The Underground Channel）樂隊炸裂的貝斯和鼓點為音樂節拉開帷幕，五位表演嘉賓，慈濟志工和慈濟人文學校學生一起，為觀眾帶來了四個小時精彩的演出。

地下頻道樂隊的貝斯手林輝（Steven Lin）也是這次演出嘉賓的邀請人，他為音樂會請來靈魂藍調歌手蘇永斌、爵士音樂家陳宣羽、叛逆樂團麻辣大仙（Spicy Jesus）、流行音樂製作人李耀明及2021年最值得關注的舞蹈家麗貝卡·馬戈利克（Rebecca Margolick）。

◎ 250,000美元配對捐款

北加州灣區的兩場演出，獲得1200位觀眾到場支持，大家一起捐款支持慈濟志工在全球進行的持續關懷、義診、急難救助及扶持弱勢居民等，為需要的人帶來希望。

慈濟高中團鼓隊的震撼演出為音樂會開場，台灣知名歌手萬芳以90年代經典金曲與觀眾重溫青春歲月；北加州知名青年吉他演奏家林子文、小提琴演奏家劉杰鑫分別與她合作時下新曲，並接受觀眾現場點歌，全場還一起合唱「新不了情」等。最後由慈濟人文學校的小朋友們和慈濟志工以歌聲和手語表演，作為壓軸。

慈濟志工黃啟貞與廖瓊玉夫婦於2020年疫情期間，持續關懷社區與山火災民，深感弱勢家庭面臨的困境，特別在慈濟年度募款活動中，以250,000美元配對捐款（matching fund），呼籲大家一起合力讓愛心加倍。2022年，他們再度以250,000美元配對捐款，希望募集更多愛心。



歌手萬芳、青年吉他演奏家林子文及小提琴演奏家劉杰鑫合作演出。攝影 / 容長明

世界上苦難這麼多，我相信配對捐款也會讓更多的人發揮愛心，願意慷慨捐出他們的能力。

慈濟志工 黃啟貞

觀眾席上，五位來自聖塔克魯斯山區「最後的機會」社區（Last Chance, Santa Cruz）的居民，見證了慈濟的持續關懷。兩年前，他們因山火遭災而與慈濟建立友誼，災民蘇西·德弗格朗（Susie Devergranne）說：「山火過後，只有慈濟不斷地支援社區重建所需，並像家人般持續陪伴我們，我們真的非常感恩。」

美東和美西的舞台上，演出嘉賓傾情投入，台下觀眾認真聆聽，慈濟精神的內涵在每個角落流淌。紐約青年音樂節是對過去一年圓滿完成使命的答謝，更是對未來更好的期望。北加州慈濟志工關懷的腳步從未停歇，來自十方的捐款是人間大愛，大家一起把愛傳出去，帶領需要的人走向充滿希望的遠方。

美西美南年度神廚競技 慈青慈少推素救地球

作者 / 鄭玉琴、張傳鑫；范聖宗、陳宗坤、黃芳文、曾雯萱、張上彬、姜至真

秋風瑟瑟，寒冬將至。美西的北加州沙加緬度慈濟少年團（簡稱慈少）、北加州慈濟高中團及美南的德州奧斯汀慈濟大專青年聯誼社（簡稱：慈青社）分別舉辦年度神廚競技和料理鐵人賽。讓年輕人發揮創意，大展廚藝，通過不同主題呈現素食的多樣化。同時鼓勵大眾茹素，帶動更多的年輕人接受素食，並從個人推廣到家庭、校園和社區。

2022年11月13日，將近40位沙加緬度慈少帶著自己親手製作的素食餐點，陸續趕到慈濟沙加緬度會所。他們都是參加慈少小神廚競賽，主題元素取材全球各地的餐點，參賽人必須發揮創意，呈現出風味道地的素食。香氣瀰漫比賽現場，參賽作品展現了素食的全球化。

◎ 八方素饌應有盡有

香味濃郁的馬來西亞椰漿飯（Nasi Lemak），搭配花生和參巴醬，鋪在斑蘭葉上，道地的馬來風味擄獲了評審的味蕾，奪下年度廚神冠軍；日式小熊造型蛋包飯，充滿趣味，獲得第二名；法國精緻素食乳蛋餅（Quiche）中添加了波菜，營養滿分，鮮花擺盤，增加法國風情，是這次比賽的第三名。

參賽的美食中還有菲律賓蔬食炒麵、香蕉春捲、檸檬熱薑茶、夏威夷素食風味餐（Musubi）、中式太極炒飯及韓式石鍋拌飯等，每一道餐點都充滿了慈少的用心與巧思，也呈現了素食的自然、和協與平衡。

慈少們將先前領養的竹筒帶回娘家，竹筒中的銅板，都是點滴的愛心，真情的匯聚，金額不多，卻足以托起一盞盞希望的燈。

◎ 北加州賽程有如綜藝節目

北加州高中團盛大的「料理鐵人」大賽，是高中生在疫後首度正式回到慈濟園區進行的活動。一別三秋，2019年時九年級的新生，現今已是十二年級的準畢業生。久別重逢，寒暄裡有闊別三年的生疏，也有別開生面的新鮮。

2022年料理鐵人大賽的主題是「遍佈世界一慈濟愛的足跡」，八組學生抽籤決定負責介紹的國家：印尼、緬甸、墨西哥、馬來西亞、秘魯、泰國、菲律賓以及莫三比克。

學生們的表現，出乎意料之外的棒，特別是看了他們的介紹，才發現有很多是自己都還不知道的，我非常佩服他們。

高中團團長志工 許世傑

料理鐵人大賽有如綜藝節目般華麗登場，內容包含舞台表演、攤位介紹、和美食料理。高中生們不僅呈現美食，還通過歌舞、短劇、快問快答等，介紹慈濟人在當地的的馳援行動；讓大家跟著他們去到八個國家，了解慈濟人無所求的付出。

知足組準備的墨西哥傳統食物塔瑪莉（Tamales），別出心裁的在玉米莢裡包素油飯，用料有糯米、香積米、乾香菇、菜脯、豆乾和墨西哥辣椒，足具創意，果在激烈的競爭比拼中奪得今年的「神廚獎」。

其他各組準備了秘魯的青醬塔瑪莉（Tamalitos Verdes），馬來西亞的素「叻沙」（Laksa），泰式炒河粉、冬蔭米粉、綠咖喱、芒果糯米和泰式奶茶組合的「一



志工們以自身呈現禮儀之美，把茶道的人文精神傳授給孩子們。攝影 / 林嵩然

陌生的，也是從未接觸過的新鮮事。老師教導孩子們奉茶的禮儀要有三心，就是感恩心（端捧茶盤）、尊重心（敬上茶盞）、愛心（微笑頷首）。志工首先示範奉茶給老師的禮儀，學生就依樣呈現，恭敬的奉茶給老師和同學，恭敬的態度可以讓接受者滿心歡喜。

除了三心之外，志工向孩子們分享飲茶禮法的「三好茶」：「一杯茶分三次喝完，每喝一次，都對自己發願，我們要發好願，說好話和做好事。」每一口茶都是在祝福自己，也是在祝福他人。

休士頓人文學校品味三好茶

作者 / 蔡文惠、林嵩然、黃詩詒

「眼睛輕輕閉上，將背打直，肩膀放鬆，兩手放膝上，數著呼吸，試著把心沉靜下來。」德州休士頓人文學校，自2008年開始靜思茶道課程，疫情期間曾經暫停，之後採線上教學；這個學年回到實體教學，隨即恢復人文課程中的茶道課程，期盼藉由茶道禮儀，涵養學生的人文氣質。

2022年11月6日，低、中、高年段學生在老師、茶道工作人員和志工的帶領下，淨手淨心，從喝茶和奉茶中學習待人接物、飲茶、奉茶、品賞茶食等禮儀，以及收拾善後的人文學習。學生們學習恭謙的為父母師長奉茶及做小主人的待客之道，培養為人服務時的歡喜心、感恩心和愛心。

◎ 喝茶有三好，奉茶有三心

休士頓志工在幾天前，先將茶道課程的教室布置妥當，當天又準備好茶水及茶食，引領學生們在集合時先洗手，又用淨水為每一位孩子淨手，讓他們從中感受到淨心的寧靜。茶道老師帶著孩子們沉靜心靈，才開始進入課程。

品茶及飲茶禮法，對於大多數在海外長大的孩子來說

休士頓慈濟蔬食發放活動



為協助有需要的休士頓家庭，慈濟美國德州分會與休士頓食物銀行（Houston Food Bank）合作，擬於12月3日與12月10日舉辦蔬果發放活動，以行動支援有需要的鄰里鄉親，幫助生活艱困的民眾了解到他們並非孤單無助。

食物發放採得來速（drive thru）模式進行，同時接受民眾步行前來領取，參與食物發放的民眾需全程戴上口罩。預計發放350份蔬食，數量有限，先到先領，發完為止。

食物發放日期 / 時間：
12月3日與12月10日，上午11點至下午1點，發完為止。

食物發放地點：慈濟美國德州分會靜思堂
6200 Corporate Dr. Houston, TX 77036



慈濟德州分會舉辦蔬食發放的現場。攝影 / 吳育宗



他國經驗結合自身情況

日足成功之道：走自己的路



11月25日記者採訪國際足協技術部主任傑米·霍欽時，卡塔爾世界盃小組賽第一輪剛剛結束，日本隊在首場比賽中爆冷戰勝了四屆世界冠軍德國隊。霍欽對日本足球讚譽有加，採訪完之後，他突然說：“我個人覺得日本隊能夠進入四強！”

◆日本隊在今屆世界盃以小組首名晉級16強。美聯社

記者問道：“這句話能夠發表嗎？”他笑道：“不要。我得回去查查小組賽後他們可能遇到的對手。”

日本隊在小組賽第二場以0：1不敵哥斯達黎加隊，最後一場再次創造奇跡，以2：1逆轉西班牙隊，從號稱“死亡之組”的E組以小組第一的身份出線，直到在12碼大戰中輸給上屆亞軍克羅地亞，無緣8強。

每天的比賽之後，霍欽都要和他的團隊對當天參賽的球隊進行技術分析。他的團隊中包括國際足協特別邀請的專家，最有名的當屬阿仙奴前主帥雲加和德國隊前主教練奇連士文。霍欽給出的判斷，顯然不僅是他個人的意見，畢竟當時外界對日本隊的出線形勢並不看好。

不懈調研分析 制定長遠規劃

霍欽對於日本隊的判斷可能略微樂觀了一點，但日本隊擊敗兩個前冠軍球隊、12碼輸給上屆亞軍的成績，說明這樣的預測是有充分依據的。

採訪中，霍欽告訴記者：“我與日本團隊合作了很多年，日本的成功在於他們發展的連續性。他們多年來一直不懈地調研和分析，制定長遠的規劃，將其他國家好的經驗拿到日本，然後結合日本自身的情況，探索出了自己的發展路子。這套東西他們堅持了很多年，模式一直未變。我覺得日本足球是全世界發展足球的完美範例。”

他同時表示，日本足球成功的地方，值得中國足球學習。

“中國足球長期以來缺乏連續性，沒有可持續的發展道路，現在依然如此。我覺得中國足球應該抵禦短期的誘惑，不要期待請幾個成功的教練就能改變落後的面貌，也不要寄希望於照抄其他國家的成功經驗。中國足球需要

的，是制定並認真實施長期的發展規劃，這個計劃不是2年、4年，而是至少10年到12年。”

中國足球應抵禦短期誘惑

中日兩國的足球職業化改革幾乎同時起步，但回顧兩國近30年的職業化之路，日本足球的確沒有中國足球那樣跌宕起伏。

從1998年初次參加世界盃時小組賽三戰皆負只進一球，到卡塔爾的驚艷表現；從J聯賽成立之初的一個級別聯賽10支球隊，到完善的三級聯賽、約60支球隊；從第一次參加世界盃時所有球員都來自本國俱樂部，到今年26名球員中19人來自歐洲各大聯賽，都印證了“久久為功”的政策連續性是成功的必經之路。

日本足球改革之初，發展的環境並不理想，因為以前棒球在青少年中佔據統治地位。但經過多年的持續發展，到2013年一份調查顯示，日本中學生最喜歡的運動終於從棒球轉移到了足球。

2005年，時任日本足協主席川淵三郎推出了一份雄心勃勃的“日本足協宣言”，目標是讓日本隊在2050年奪取世界盃冠軍。

不久前，記者在日本足協採訪川淵三郎，談到17年前制定的目標時，他仍然信心滿滿，認為這個目標是可以實現的。

日本隊主帥森保一7日率隊返回日本後也表示，負於克羅地亞隊之後球員們的淚水和強烈反應，讓他“更加堅信日本隊將來一定會突破16強的壁壘”。日本隊在卡塔爾世界盃上的表現舉世矚目，讓作為近鄰的中國球迷尤其羨慕，可我們更需要的是腳踏實地的努力。

◆新華社



據日本《每日新聞》報道，近日，日本首相岸田文雄在首相官邸會見了日本足球隊，並對日本隊在本屆世界盃的表現予以認可。岸田文雄說道：“我們擊敗了有世界盃奪冠經驗的德國和西班牙，讓世界刮目相看。日本隊的表现，讓我從中收穫了莫大

的勇氣。”

據報道，日本隊主教練森保一、隊長吉田麻也、副隊長友佑都等18名球員受到接見。他們向岸田文雄送上紀念足球，並一同合影留念。

森保一表示：“感謝日本人民的鼓勵，我們才能鼓起勇氣去戰鬥。”吉田麻也則說道：“來自世界各地的日本球迷給予了我們在賽場上拼殺的動力，儘管很遺憾我們距離八強目標僅差一步，但這也讓我們更加團結，接下來我們會繼續努力。”◆中新網

日首相會見日本隊
盛讚球隊表現

香港文匯報卡塔爾直擊報道

世界盃的國民教育課

採訪手記

今屆世界盃特別多一家大，小齊來觀賽的球迷，只有幾歲大的小孩固然不會懂得什麼是越位、什麼是VAR，不過他們的父母仍願意花上萬元帶孩子們親臨卡塔爾，不僅因為這裏有着四年一度的體壇盛事，更重要的是世界盃本來就是最佳的課堂。

來自澳洲的球迷Jack甫踏進球場便迫不及待地為女兒Ava裝扮一下，找專人畫臉是指定動作，更重要的是為她披上澳洲國旗。Jack認為看比賽比任何國民教育課都有效：“比賽她肯定是看不懂的，不過小孩看到人多就有興趣，她會問我其他人喊的口號是什麼意思，為什麼這些人會開心和失落。我會告訴她，場上的球員都是為我們國家榮譽在努力，無論贏或輸，我們都應該去為他們加油。”

只有五歲的Ava或許對足球一知半解，不過世界盃的氣氛卻能觸動她的幼小心靈，知道只要是澳洲人就該支持自己的國家：“澳洲會贏！因為我們的國旗最漂亮。”原因可能有點天真爛漫，不過至少看來Jack這趟世界盃之旅的錢沒有白花，體育運動向來最容易與人心產生連結，比起教條式的生搬硬砌，發展和推廣體育才是國民教育的最好方法。

◆香港文匯報特派記者郭正謙

Jack為女兒披上澳洲國旗。香港文匯報特派記者郭正謙攝

傳波蘭隊因獎金內訌 致士氣大跌

香港文匯報訊（記者黎永淦）波蘭隊今屆打入世界盃16強，成績算是可以接受，不過近日卻傳出，主帥米芝尼域在決賽周期間竟然臨時要求獎金加碼，結果導致士氣大跌出局。

波蘭今屆成功突破分組賽，創下自1986年以來最好成績，報道指該國政府發放780萬鎊獎金鼓勵國家隊，豈料眾人就獎金分配問題未達共識，因而發生內訌。報道指出，米芝尼域提出，教練團獎金會由原本的10%增加一倍至20%，亦有人提議球員獎金應該按落場時間分配，惹來不少反對聲音。

隊長羅拔利雲度夫斯基是反對上



◆傳波蘭主帥米芝尼域臨時要求增加獎金。美聯社

述建議的其中一人，他更不滿的是，米芝尼域在16強之前突然提出改變獎金分配影響士氣，他認為球隊應該集中精神應付大戰。

同時有另一位不願透露姓名的波蘭國腳抱怨：“大家當時未能達成共識，決定在世界盃後再討論，整個話題只是談及了5分鐘，之後大家便沒再討論過，但現時（事件曝光後）我們卻被指因財失義。”

與此同時，有關米芝尼域的負面新聞亦相繼曝光，原來他今次帶同家屬入住球隊宿舍，球隊出局後，大軍只得14名國腳抵波蘭，令波蘭足總面目無光。

李璐璐牙醫學博士

Lulu Li DDS, MS, FACP

Board Certified Prosthodontist
美國口腔修復學會認證口腔修復專家

多年豐富成功診治各類口腔疑難複雜病歷經驗

- | | |
|-----------|-------------|
| ● 人工種植牙 | ● 全口及局部活動假牙 |
| ● 全瓷牙冠、牙橋 | ● 潔牙及補牙 |
| ● 美齒貼面 | ● 兒童牙病防治 |
| ● 美齒增白 | ● 牙周病防治 |
| ● 防磨牙保護墊 | ● 根管治療 |
| ● 顫下頷關節疾病 | ● 手術拔牙 |

接受各種保險，為患者確認保險範圍，確保無意外帳單。

713-774-2100

週二、三、四、五、六：9:00AM-6:00PM

www.aplus-dental.com aplus9968@gmail.com

9968 Bellaire Blvd #170, Houston TX 77036（黃金廣場內西側 華城牙科A+Dental）



周藝 醫學博士

YI ZHOU, M.D.

家庭全科醫師

Board Certified by ABFM

美國南伊利諾州立大學醫學院家庭全科畢業
美國家庭全科醫師學會考核認證醫師

主治：

糖尿病、高血壓、高膽固醇、心肺、胃腸、肝臟、過敏、咽喉炎、鼻炎、皮膚、甲狀腺及風濕等疾病。現有NB-UVB機，特效治療皮膚頑症（牛皮癬，濕疹，神經性皮炎和白癬風）。

提供：

年度體檢、學生體檢、婦科檢查、子宮涂片、心肺功能、心電圖、抽血化驗、尿檢、大便檢查。

電話：713-981-8898 手機短信：832-836-7627

網站：YiZhouFamilyMedicine.com 開診時間：週一至週五 9am-4pm 敬請預約 通（中）（英）（粵）

地址：6360 Corporate Dr Suite B, Houston, TX 77036

陸佳欣 醫學博士

JIA XIN LU, M.D.

內科醫師

Board Certified by ABIM

美國內科專業考核認證醫師
畢業於德州大學
醫學院內科專業



章子怡、黃軒、孫儷、鄧超加盟《阿凡達2》 該片預售票房破紀錄



好萊塢超級科幻大片《阿凡達2：水之道》，在中國內地的預售票房已經突破5000萬元，成為今年內地影市預售票房破5000萬最快的電影，該片將於12月16日正式上映。

要知道，今年春節檔有《長津湖之水門橋》這樣的超級大片，還有頂級流量易烱千璽擔任番番的電影《奇跡笨小孩》，但是預售票房都沒有這麼快突破5000萬。由此可見：《阿凡達2》是多麼的萬眾期待，上壹部萬眾期待的好萊

塢大片還是2019年6月28日上映的《蜘蛛俠2：英雄遠征》。

2021年5月21日上映的《速度與激情9》，2022年3月18日上映的《新蝙蝠俠》，都沒有這麼期待過。《阿凡達2》的主創陣容很強大：詹姆斯·卡梅隆執導，薩姆·沃辛頓、佐伊·索爾達娜、西格妮·韋弗領銜主演，凱特·溫斯萊特、楊紫瓊、大衛·休里斯、範·迪塞爾等主演。

《阿凡達2》已經很強了，沒想到

還邀請了中國4個著名演員給中文版配音，他們分別是章子怡、鄧超、孫儷、黃軒。其中，鄧超給男壹號配音，孫儷給女壹號配音，黃軒給男二號配音，章子怡給女四號配音。

雖然章子怡只是給女四號配音，但女四號卻最著名，她就是《泰坦尼克號》的女主角凱特·溫斯萊特。非著名娛評人吳清功指出：章子怡的咖位比鄧超、孫儷、黃軒都高，片方應該會第壹個邀請章子怡配音，讓章子

怡挑選角色。

或許章子怡並不想給戲份多的角色配音，而是想給最著名的人配音，這樣傳到好萊塢也好聽壹點。章子怡在好萊塢的名氣也很大，出演過好多好萊塢大片，所以她很看重全球市場。而鄧超、孫儷、黃軒在國外沒什麼人氣，他們無論給誰配音都行。

《阿凡達2》有壹個著名的華人演員參演，她就是楊紫瓊。楊紫瓊和章子怡合作過《臥虎藏龍》《藝伎回憶錄》

。章子怡在《臥虎藏龍》給楊紫瓊演配角，楊紫瓊在《藝伎回憶錄》給章子怡演配角。楊紫瓊在《阿凡達2》是女三號，她應該是自己給自己中文。

有了這4位中國演員獻聲，《阿凡達2》的預售票房才會加速突破5000萬。這4位中國演員如果能和詹姆斯·卡梅隆合作，他們可能連片酬都不會要。詹姆斯·卡梅隆有壹個外號叫“卡神”，《泰坦尼克號》也是他執導的。

《縣委大院》央壹首播 較為平實的電視劇，黃磊表演相對出彩

電視劇《縣委大院》在央視壹套兩集首播。因為劇情剛剛開始，還只是故事的鋪墊期，所以很多內容並未完全展開。對於這部電視劇而言，質量的高低，來自於真實度的高低。而要看這部電視劇的真實感，需要基於很多完整的大情節才行。目前的兩集內容來看，正午陽光的這部電視劇相對平實，角色們、演員們也都在原原本本的表演範疇當中，

只有黃磊和包貝爾等演員，在壹個相對開闊的表演方式當中詮釋角色。

誠如我在介紹這部電視劇的定檔文章當中所言，這部電視劇是很難設置反派角色的，因為，傳統電視劇正反兩派的矛盾衝突遞進法敘事，在這部《縣委大院》當中就不適用了。這就需要編劇發現新的、有效的衝突的前提之下，還不能把任何角色



故意醜化才行。這在編劇創作上，是很難的。

《縣委大院》目前播出的兩集劇情當中，故事展開最為完備的，應該是油坊的拆遷工作。黃磊和胡歌飾演的兩位縣級領導親子到現場了解情況，稍後，是吳越飾演的領導去現場再次了解情況。故事的起步和承接已經做完，轉折則是吳越飾演的這位女領導提到了油坊近幾年納稅的情況，對這個拆遷戶實現了精神上的震懾。故事的最終階段，則肯定是油坊的女人不再堅持自己不合理的訴求了。這是壹個起承轉合算是基本完成的故事。

目前來看，這個故事相對平實，編劇智慧似乎並不怎麼高。尤其是邏輯自洽上的問題，目前的兩集，是沒有解決好的。既然過往幾年的納稅是這個油坊需要直面的事情，為什麼黃磊、胡歌和吳越這三位同誌飾演的角色來到之前，其他著手此事此工作的同誌們就無法提出呢？這是非常明顯的道理啊。怎麼就把這麼明顯的道理，最終拖成了妨礙拆遷的“釘子戶”了呢？劇作需要給觀眾壹個答案，為什麼早前經辦此事的同誌們無法提出油坊納稅問題。

對於這部電視劇作品而言，它需要在具體的故事內容當中呈現自己的真實感。而具體的內容，則是這個縣在發展過程當中遇到的真實故事才行。劇作前兩集的敘事重點，應該是放在了拆遷工作上，尤其是處理“釘子戶”的工作上。油坊的這個故事，就顯得太平了，尤其是邏輯自洽上的問題，解決的並不好。壹部優秀的電視劇，壹定要要在具體的矛盾衝突當中求真，而不是在角色們吃吃飯、跑跑步上求真才是。

目前兩集來看，胡歌的表演，也采用了四平八穩的方式。胡歌本身自帶著壹些讀書人的氣質，適合壹些偏文藝的角色。在《縣委大院》目前已經播出的兩集內容當中，他占據戲眼的橋段不多，所以暫時沒有太過於出彩的戲份出現。當然，從編劇創

作的角度上講，這位角色的出場，也並未進行過多性格打磨塑造，屬於較為平實的方式，就把角色推到這個崗位上來了。編劇應該是想通過後續的故事，去打磨這個角色的性格吧。

該劇當中，開局的很多角色，演員們都是收著演。唯獨包貝爾和黃磊，兩位演員用了自己較為舒服的方式表演角色。包貝爾在這部電視劇當中，演壹位送水工人。這個角色在編劇創作的時候，也隨意壹些，往醜角了設計，無傷大雅。所以，包貝爾實現起來，就遊刃有余，壹副送水的老油條的樣子。嚴肅劇當中，醜角是最容易出彩的。

其實，嚴肅意義上講，這部電視劇當中，朱雨辰飾演的角色，也給人壹種滿嘴跑火車的角色既視感。尤其是吳越角色質問他，什麼時候交工的時候。這貨真的是滿嘴跑火車的角色了。不過，朱雨辰的實現，盡量把角色往醜角的反方向帶。劇本設計，和演員的表演之間，互相撕扯的作用力比較明顯。

黃磊的表演，則屬於典型的“太懂行”，甚至於是懂行到把刻意當作了必然。比如，黃磊角色帶著胡歌角色，壹起去油坊和老板面對面的時候，黃磊角色，坐定了之後，就是自己拿著茶壺，給大家倒水，送給這個，送給那個，然後自己開始喝。這個表演，從話劇的角度講，就是很懂行的，讓角色活泛起來了。但同時，另壹面，也把角色帶出了壹種油膩感——黃磊飾演的角色，在刻意地和油坊老板套近乎。

基於目前的兩集劇情來講，我個人感覺，《縣委大院》這部電視劇的開局相對平實。正午陽光善於在貧困的狀態當中，進行壹種男性化的敘事，從而求取觀眾們的廣泛認同。這壹次，《縣委大院》並未起步於正午陽光所熟悉的極度貧困，而是起步於新時代的建設，如何在稍後的劇情當中，贏取更廣泛的觀眾情感認同，是持續考驗編劇和導演智慧的。

Adolphus[®] Rice



靚苗米 經濟，營養，美味

ECONOMICAL, NUTRITIOUS & DELICIOUS

• 家庭和飯店的首選品牌

Preferred Brand at home and in restaurants.

- 優良品質 Finest Quality
 - 適用於烹飪炒飯，白飯，春捲等任何米製佳餚
- Excellent for Fried Rice, Steamed Rice, Spring Rolls or any traditional rice dish.

可到您喜歡的代理分銷商處購買
Available at Your Favorite Distributor

Riviana[®]

Contact: Cesar Vazquez
Phone: 713-535-8215
E-mail: cvazquez@riviana.com



馮德倫以新方式延續《無間道》傳奇 導演劉偉強欲找原班人馬開戲

香港文匯報訊（記者 阿祖）“無間道20周年 x Departed Apes無間猿Web3項目”8日舉行記者會，《無間猿》創辦人馮德倫與電影《無間道》導演劉偉強出席對談。《無間道》於2002上映，馮德倫希望善用Web3，以《無間道》故事為藍本，創作出《無間猿》系列，延續給年輕一代欣賞到當年的風靡程度；劉偉強雖然強調不會再拍《無間道》續篇，但他對以原班人馬拍另一題材電影提議很感興趣。

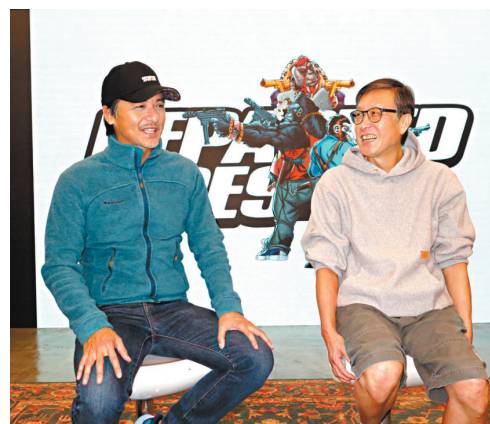
馮德倫表示適逢《無間道》20周年，這部電影是他成長中覺得最好看的電影，他希望能令該片“活”下去，延續給年輕一代欣賞到當年的風靡程度，但考慮到經典不能以任何角度去觸碰，便想到憑Web3的空間，以《無間道》故事為藍本，創作出《無間猿》系列，會有臥底、間諜角色，把《無間道》世界投入在另一宇宙之上，將來再發展成《無間猿宇宙》；而馮德倫與寰亞傳媒集團及Web3創投集團 Everest Ventures Group 合作，成立Grid 6工作室，首創項目就是《無間猿》。

馮德倫數位收藏品贈台前幕後

8日馮德倫送上《無間道》電影系列別注版《無間猿》第一個數位收藏品予劉偉強導演，他指電影中的主創以及演員和幕後人員，均會獲贈這獨一無二的禮物。

劉偉強笑言對NFT毫不認識，但會好好保存它！

至於《無間道》踏入20周年，劉偉強指20年過得很快，也很遲才醒起這日子，而作為紀念，電影公司將影片進行了4K復修，並安排了本月12日起將《無間道》三部曲重新放映，影片當年亦是12月12日上映，所以別具意義。問會否再以原班人馬拍另一題材？劉偉強讚好這提議，但強調不會再拍《無間道》續篇，而三部曲當中他最喜歡第二集，卻知道大部分觀眾較喜歡第一集，他亦認同拍第一集時的環境是最困難的：“那時一年才有四部戲拍，臥底片又多已不被看好，我和麥兆輝剛開公司，自己做裝修，可以說是家徒四壁，我跟麥兆輝說要咬緊牙關，不是要面子，是不能死，否則我們就要轉行開的士，就在這艱難環境和氣氛下，我們和演員都加把勁，走多了幾步！”



◆劉偉強與馮德倫8日出席對談。

▼今年是《無間道》上畫20周年。



為新歌MV吊鋼絲3小時 Eason覺得腦充血頭暈

香港文匯報訊（記者 阿祖）陳奕迅（Eason）演唱會9日晚正式開鑼，其新歌《人啊人》MV亦於演唱會前一日發放，MV由金像獎新晉導演陳健朗執導，大膽用一個人瀕死的第三觀視角，告訴大家什麼是“人”，“人”又應何去何從？人生如夢幻泡影，如露亦如電，帶出反正你我一樣終有一日灰飛煙滅，又何必再有執念。

今次MV用了超多CG及試驗性的特技，導演陳健朗開場用了一個白色山丘沙漠的荒蕪畫面，突進人的心臟世界，抽回來才讓觀眾猛然驚覺，剛剛那個荒蕪山丘是Eason的裸體。陳健朗表示：“畫面是想表達一個人瀕死期間的經歷，部分研究表示，人死後仍可有時回顧一下整個世界，所以我們大膽幻想，當你離開肉身成為另一種存在時，用第三身看人生又是什麼？”MV畫面之中，我們見到的是脫離肉體後的Eason通往其他次元的門，穿梭在多維度宇宙之間。

《人啊人》由林家謙作曲，周耀輝填詞，李榮浩編曲，Eason直言收到林家謙demo時，已經非常喜歡這首歌，因為家謙在Demo裏面唱了一句：“Who are you?”，所以令他想到“人”這個題材，“我同耀輝講出個構想，他馬上就寫了份非常出色的歌詞給我，他在歌詞裏面不停問問題，但沒有結論，結論正好留給聽歌的人去思考。”

是次MV用了近二十小時拍攝，由早上9點拍到凌晨3點才收工，單是吊鋼絲，一吊就吊了3個小時，Eason坦言有點腦充血見暈，更笑言：“其實我不知在拍什麼，好久沒試過這樣拍MV，不過我信導演！哈哈。我同阿朗談過幾次，他的腦好闊同

好多不同想法，好創新，所以我都交給他，他叫我怎做就怎樣做。”Eason續說：“吊鋼絲其實都辛苦，不是講吊得久不久，而是因為我始終沒受過訓練，核心肌群Core Muscle不夠力，好多動作，也是靠核心肌群發力，所以我整天在半空中就自動後空翻，定不了很久。幸好今次的武指，也是以前拍戲、演唱會合作過的，他們好好，不停教我應該怎做，最終都拍到導演收貨要的鏡頭。”

提早排舞當做運動

今次Eason的MV有好多新嘗試，繼吊鋼絲後，又整個人被淋黑漿，亦需與大班舞者跳舞。Eason說：“淋下來的像芝麻糊混合類似小朋友玩的那種口水膠質感東西，導演說可以吃的，哈哈。因為一淋了就沒了妝容，所以這部分放到半夜才拍，淋了一共四五次，只是覺得凍，自己又像變了條鱸魚，因為黑漿流了入眼睛，好像有層霧般，似鱸魚眼睛灰灰地，但都挺好玩，我看照片的效果都震撼。”

演唱會即將開鑼，Eason表示早已排練一段日子，亦提早排舞想練多些當做運動。會不會嚴格閉關避免生病？他表示：“都會呀，臨近演唱會少點出街。見到演唱會大家這麼支持，票賣得這麼好，都有壓力，演唱會始終是一件好大的事，有時我都會害怕，怕自己不知做得好不好。但每當這些時刻，上天就會派人來鼓勵我，例如身邊朋友，或者在街上面，都有好多鼓勵，走過撞到就會有人與我打招呼，然後說‘你的票好難買呀！加油呀！’，真的好溫暖。多謝大家，那麼多人愛護我，我會加油做好每一場。”



◆Eason吊鋼絲吊足3個小時。



◆Eason被淋黑漿。



◆鄧超為男主角Jake Sully配音。 ◆鄧超太太孫儷為女主角Neytiri配音。 ◆章子怡聲演新角色島礁族女性首領。

鄧超 孫儷 章子怡 黃軒 為《阿凡達：水之道》獻聲

香港文匯報訊 奧斯卡金像導演占士馬倫執導的年度壓軸大作《阿凡達：水之道》將於下周全球公映，而內地配音版陣容於8日官宣，包括鄧超、孫儷、章子怡和黃軒。據悉，鄧超為男主角Jake Sully配音；孫儷為女主角Neytiri配音。至於章子怡與黃軒則分別聲演新角色島礁族女性首領及男性首領。

琦溫斯莉稱能水中閉氣7分鐘

此外，於英國時間12月6日晚，《阿凡達：水之道》在倫敦李斯特廣場舉行全球首映禮，占士率領一眾演員包括森禾霍頓、素兒莎

丹娜、薛歌妮草花、史提芬朗、琦溫斯莉、Joel David Moore、Jamie Flatters、Trinity Jo-Li Bliss、Jack Champion、Brendan Cowell、Bailey Bass等現身，場面震撼。

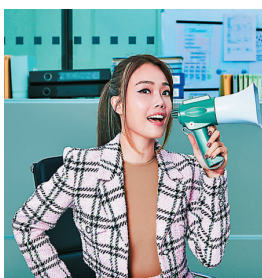
今次影片挑戰拍攝水中奇幻世界，眾星皆需用大量時間在水中拍攝，大大增加演出難度。而驚喜加盟的金像影后琦溫斯莉繼《鐵達尼號》後再次在占士鏡頭下於水中演出，她笑言今次拍攝的水溫溫暖得多，而且拍攝過程十分精彩。她需要訓練在水中屏着呼吸，她更透露在拍攝期間，她最強的紀錄是在水中停止呼吸7分15秒，可謂能人所不能。

容祖兒拍廣告一人分飾多角

香港文匯報訊（記者 子棠）容祖兒最近為大型家電產品品牌拍攝最新一輯電視廣告，片中容兒一人分飾多角，以職場小劇場形式，加入喜劇風格，進入飛行模式！

廣告中祖兒分別扮演義義員工去旅行的“老闆”、置身於滑雪場的“新聞報道員”，以及玩極限運動的“高空跳傘員”，空降為品牌作宣傳。她說：“之前一直想挑戰這類刺激活動，今次因劇情需要，可初嘗模擬跳傘體驗，亦激發了我想立即去旅行，來一場真的挑戰！”祖兒亦大展搞笑本領，借用導演的喇叭“試麥”，向現場一眾工作人員重複片中對白“到處都已開放啦！”、“啊，你的假批准啦！”、“去旅行？不帶我！”。

完成拍攝後，更代導演喊“收工！”，戲裏戲外都說盡各“打工仔”心聲，令在場人員哭笑不得。



◆祖兒借用導演的喇叭“試麥”。

美南新聞網站電子報 WWW.SCDAILY.COM

網絡時代 網站電子報 掌握每天新聞



速度快，无排期，这个美国移民项目一年左右拿绿卡

知乎上有个浏览量高达四百六十多万的热议话题：移民真的很容易吗？

网友从不同角度给出了各种各样的回答，但大部分都是肯定的答案，即移民确实可以很容易。

尤其是对聪明的中国人来说，移民并非难事，只要他们想，总有方式可以出去。

早些年为了养家糊口，那些壮士断腕、漂洋过海的勇士不在少数。

他们当中的很多人后来都在国外经营着自己的小本生意，还把孩子送到名校，接受最好的教育。

现如今，移民更加简单，选择比以前多，以前可能要铤而走险，现在则有很多合法的移民项目。

在众多移民国家中，最受欢迎同时也是最简单的，就非美国莫属了。

看到这里，估计不少人会纳闷，美国怎么会是最简单的移民国家呢？下面小美就给大家答疑解惑。

移民费用低

除了EB5投资移民外，美国的移民项目总体而言费用都是比较低的，基本在100万以下。

而像西班牙、葡萄牙等欧洲国家，则需要几百万的费用，并不是每个人都有那么多资产。

对于预算有限的移民人士来说，这一点非常友好，启动移民计划也不会有太大的压力。

省下的钱，还可以用来做投资，或者作为将来移民生活的备用金。

没有语言要求

在我们平时分享的内容中，时不时收到“想移民美国，但是不会英语怎么办？”的留言。

其实，美国的移民法案并没有对申请人有英语要求，不用像加拿大移民那样得考雅思，不会英语也是可以移民美国的。

而我们接触到的一些客户本身英语也不太好，但他们移民美国之后，生活也没有受到太大的限制。

最重要的是，生活在英语国家，需要经常用英语跟人打交道，久而久之口语自然而然地也会变好。

没有移民监



其实大多数人申请美国绿卡，只是为了方便获得一些资源，很多人是为了子女教育申请的绿卡。

美国名校资源多，孩子有了绿卡之后获得名校offer的概率高，有绿卡的学生学费也比国际生便宜，毕业后工作也会更方便更有优势。

一些移民人士并不想放弃国内的一切，就必须选择没有移民监的国家。

而美国没有严格意义上的移民监，也没有严格的居住时间要求，拿到绿卡后每半年登陆一次即可，对绿卡持有者来说非常自由。

作为传统的移民大国，美国的移民法案成熟完善，历史久，移民局的每个合法项目都有各自的适用人群。

一直以来美国都非常重视人才，为了吸纳全球各地的优秀人才，美国特地开设了EB1A杰出人才移民项目。

不少人看到“杰出人才”几个字就觉得离

自己很远，哪怕本身足够优秀，但也担心自己达不到条件。

其实对于大多数优秀人士来说，只要身上有闪光点，还是有机会满足美国政府对人才的渴求的。

接下来就给大家好好介绍美国EB1A杰出人才项目。

美国的职业移民类别共有五类，EB1A则是第一优先类别中的一个项目，主要面向那些在科学、艺术、教育、商业或体育等五大领域中有杰出成就的人才。

因为无需申请劳工证，审批快，无排期，名额充足，没有语言年龄限制，一年左右拿绿卡等优势，深受移民人士欢迎。

当然了，也不是每个人都能申请，作为最快拿美国绿卡的项目EB1A杰出人才是有一定门槛的。

要么你拿过一项或一项以上的重大国际知名奖励，比如诺贝尔奖、普利策奖、奥林匹克奖等非常有含金量的奖项。

要么就满足美国移民局给出的十项标准中的至少三项，能够充分证明你的杰出能力：

1. 获得国内或国际奖项；
2. 因非凡能力而成为专业协会会员；
3. 有过媒体报道；
4. 参加过评审工作；
5. 重大原创性贡献；
6. 发表过专业作品；
7. 举办过艺术展或作品展览；
8. 担任过重要职务；
9. 相关领域较高的报酬或待遇；
10. 获得商业上的成功。

这十个标准看起来比较笼统，最重要还得看申请文案，充分突出申请人的亮点和优势。

在美留学生、在美打工工人如何尽早做准备？



过去几个星期美国Stripe、Twitter、Meta等大公司裁员潮，让在美国普通打工人们狠狠地焦虑了一把，说到工作身份，常见的H-1B、O-1、L-1、F-1 OPT，都是有限制的，一旦工作停止身份都会出问题。对于非美国公民、没有绿卡的外籍员工来说，一旦遭遇裁员最担心的就是自己的身份问题，在美国要不为身份担惊受怕也只能靠绿卡了。所以绿卡还是要尽早申请！尽早申请！尽早申请！

根据近几个月美国移民发布的职业移民排期来看，对于中国申请人来说EB-1和EB-5新法案出现的三类Reserved类别无排期，EB-1和

大领域中具有特殊才能，取得很高成就，并享有国家级或国际级声誉，而且其成果和贡献在该领域得到广泛认可的杰出专业人才。这些人应该被认为是该领域中极少数的人物之一，申请人通过获得杰出人才绿卡后，将在美国继续从事其领域内的工作，而且该工作会对美国社会的相关发展提供实质的贡献。

EB-1A 不需要申请劳工证，也不需要永久性工作的承诺。配额充足，审批较快，一步到位永久绿卡。

申请条件

对具备杰出能力的外国申请人只要曾经获

得过一项或一项以上的重大国际知名奖励，或在科学、艺术、教育、商业或体育领域中，满足以下任意三个条件即可通过 EB-1A 杰出人才申请永久绿卡，其配偶及 21 周岁以下子女也可随同获得美国绿卡：

获得领域内国内或国际认可的奖项；

因出色成就成为国际或国家级协会的专家会员；

在主流媒体或出版物上对其工作成果有相关报道；

在该领域做出了重要的原创性贡献并有重大意义和影响力；

在专业期刊或领域内其他主要媒体上发表了学术文章；

在领域内获得高额的报酬；

个人作为评委成员对领域内其他人士作品或成就进行评审；

在卓越的组织或机构中担任重要的、关键的职位；

个人作品或成果在艺术展览中进行展出；

表演艺术方面获得商业成功。

二、EB-5政策解读

2022年3月15日，美国国会通过了《2022 EB-5改革和诚信法案》，新法案于2022年5月16日开始生效。根据此最新法案，最低投资额为80万美元，并为美国居民创造10个全职就业机会，即可获发两年期的条件式移民签证（有条件绿卡）。两年届满前90天，若移民投资者的投资行为仍存在，可申请“条件移除”，而成为永久居民，投资者及其家属（即配偶和年

龄低于21周岁的子女）可获得美国绿卡。

新法案每年有3200个预留名额，无排期，优先审理。

I-485转换身份申请可同步递交

投资人递交I-526E申请的同时，人合法在美国居留，可以同步递交I-485转换身份申请，也就是所谓的AOS（Adjustment of Status）申请，将自己的身份从F1签证等非移民身份直接申请转换为EB-5的移民身份。

在申请I-485之时，可以一起递交Combo卡申请，也就是EAD工卡和Advance Parole-AP卡的二合一卡，俗称红卡，在I-485获批取得绿卡之前，可以先行取得该临时身份；Combo卡可以在美工作，若有旅行需求，Combo卡也可以正常进出美国边境。

2. I-485获批之前的Pending身份，也是在美国的合法居留身份，不用顾忌F1等非移民身份过期；

这里可以看到，投资移民新政策的最大好处：不等I-526E获批就可以直接拿到临时身份了。

可以想知，这个条款会吸引很多在美留学生。要知道，留学生在美国完成学业之后，首先要解决的就是身份问题，毕业之后必须申请工作签证（H1-B）才可留美就业，近年来，美国工作签证申请大幅超过签证配额，美国移民局通过抽签方式，中签率低至26%。作为国际生，在校期间的工作和实习同样受限制，众多工作实践机会，使毕业后更难找到工作。

（政海楓聲）美國軍援台灣恐加速大陸犯台 楊楚楓

根據上週末彭博資訊引述一名知情的美國國會的助理的內幕報道，正在磋商中的美國二〇二三會計年度的國防授權法案，部分美國國會議員將會以“台海緊張及中國大陸對台威脅加劇”為理由，聲稱要“強化台灣防衛”，準備挹注台灣多達一百億美元的軍事援助，作為折衷版年度國防授權法案的一環。此外，那一部分的美國國會議員，又會另將從美國的武器庫存中提取十億美元軍事裝備來賣給台灣，這將與美國用於軍援烏克蘭的程序類似，以加快美國對台軍售進度，並要求美國國務院及五角大廈，就台灣正採取的嚇阻中國大陸措施，向國會提交報告。

中美元首上月曾在印尼國中會晤，美國總統拜登在會晤中重申“不尋求改變中國體制，不尋求‘新冷戰’，不尋求通過強化盟友關係來反對中國，不支持‘台灣獨立’，也不支持‘兩個中國’、‘一中一台’，美國無意同中國大陸發生衝突。美方也無意尋求同中國‘脫鉤’，無意阻撓中國大陸經濟發展，無意圍堵中國大陸”。拜

登的“五不四無意”言猶在耳，美國國會即借新一份國防授權法案來瘋狂加碼打“台灣牌”，凸顯生美國國會的過華力度，並未因“習拜會”後而有所放緩。

值得注意的是，磋商中的國防授權法案，除擬五年挹注一百億美元對台軍事援助外，還將每年增加五億美元，直到二〇二五年，授權美國政府建置一個區域性軍火庫。此舉呼應稍早媒體報道出：美國有意將台灣建造成區域性軍火庫的說法，反映出美國國會要將台灣變成“亞太地區火藥桶”的險惡用心，也沒有因拜登的“五不四無意”表態而有所改變。

至於美國國會擬定的百億軍援，按過往經驗，這些援助不會直接以真金白銀提供予台灣，而是用於美國軍火商武器採購，再售予台灣當局。換句話說，就是開出一張逾百億美元銷售單，要求台當局指定期限內完成軍事裝備的採購，台當局只有“按單購武”的份。至於採購甚麼武器、採購多少，由不得台灣當局作主，只能按照美國

政府的利益和需求，照單全收。名叫援助，實則強賣。美借軍援之名，挾持台灣的自主防衛權，使之淪為美國亞太軍事部署的執行者，服務於美國的亞太軍事戰略，將台灣變成美軍亞太前線陣地和戰壕，用台灣民眾的血肉之軀，為美國人擋子彈，做美國軍火商的炮灰。至於台灣人民的生命財產，根本不在美國政客考慮之列。

民進黨蔡英文當局上台以來的“倚美抗陸”政策，在美國的強勢主導下，從未擺脫成為美國“以台制陸”工具的命運，被予取予攜，任由宰割。繼強迫台灣半導體產業交出商業秘密，威迫利誘全球芯片代工龍頭台積電在美設先進製程芯片廠，挖走台灣先進半導體產業鏈關鍵人才，將台灣引以為傲、賴以生存和可持續發展的先進半導體產業轉移美國。如今美國擬以軍援為名加快台灣接收美國武器的速度和火藥桶建設，加大力度將台灣打造成“亞太箭豬”，如加速寶島的毀滅，可恨之極。



《我的婆婆怎麼把OO搞丟了》睽違兩年

鍾欣凌、黃姵嘉靠「乞討戲」找回默契



超夯台劇《我的婆婆怎麼那麼可愛》金獎班底回娘家，原班人馬笑鬧大銀幕！2023兔年最強賀歲首選電影《我的婆婆怎麼把OO搞丟了》由陳慧玲、吳明憲共同監製、鄧安寧執導、金鐘視后鍾欣凌攜手黃姵嘉、許傑輝、張書偉、邱凱偉（Darren）、王少偉、楊銘威、蘇晏霈、林筳諭（勇兔）重磅回歸，打造今年最台味的爆笑喜劇，電影將在2023年1月13日全台上映。今（7）日釋出婆媳篇幕後花絮，睽違兩年再度合演婆媳的鍾欣凌與黃姵嘉直呼超緊張，靠一場「乞討戲」兩天內找回默契！此外，電視劇中備受關注的「歐貴戀」電影版感情卻遭遇「強大勁敵」而深陷危機，一場爭執戲兩人竟演到對彼此嘶吼，火藥味十足！「婆媳篇」花絮請見：<https://youtu.be/CI4r8L2aNuA>

以《我的婆婆怎麼那麼可愛》成功演活劇中「傳統婆婆」的鍾欣凌，劇中活靈活現的詮釋深獲觀眾喜愛，相隔兩年電影版再展喜劇功力。與黃姵嘉睽違兩年婆媳再合體，兩人卻坦言害怕找不到默契，沒想到卻因一場「乞討戲」兩天內迅速找到絕佳默契！原來是片中婆婆搞丟「神秘OO」搞得全家人仰馬翻，一場與黃姵嘉超市尋人橋段，導演鄧安寧臨場加戲要兩人手口並用地叫喊「give me money」進行乞討，原本還沒默契的兩人演完瞬間找回節奏，讓鍾欣凌樂的直呼：「角色回來了、節奏回來了！」然而不僅是這場戲，鍾欣凌還透露導演鄧安寧拍攝期間為想梗不惜犧牲睡眠，努力讓每場戲都有笑點，因此拍攝過程中劇組經常「笑到快

瘋掉」並笑嘆：「幸虧大家都很能忍！」

這次在《我的婆婆怎麼把OO搞丟了》中，飾演媳婦小鵝的黃姵嘉與閨密大美（林筳諭飾）幫忙婆婆「擦屁股」找OO，荒誕的劇情讓黃姵嘉坦言拍攝時都好怕NG，「這次三個女生的戲很多，被警察圍捕、按摩店逼供，笑到忍不下來，最後變成要先笑完才開拍。」此外，在連續劇中備受關注的「鵝貴CP」在電影版應廣大觀眾的敲碗終於交往了，讓飾演發貴的張書偉都開心直呼「圓夢」，卻沒想到兩人感情又再觸礁，小鵝海外情書不斷，還遇到一個「強大勁敵」，讓耿直的發貴都怒喊：「我要見他！」黃姵嘉回憶起電視劇沒有太多吵架戲，但電影版中有場和張書偉的爭執戲兩人吵到「嘶吼」，令她印象超深刻：「他爆發的時候也是挺可怕的，那場戲我們都覺得蠻過癮的！」

金鐘視后鍾欣凌「最強婆婆」搶攻賀歲檔，超夯台劇改編電影版《我的婆婆怎麼把OO搞丟了》蘇家人原班人馬華麗回歸，卡司、爆笑、感動大銀幕全面大升級！蘇家婆媳香不不小心搞丟神秘「OO」引來警察的關切，蘇家子女們紛紛傻眼，兒子秉仁不負責落跑、女兒秉愛揮刀逼問、秉忠秉孝不孝提議報警，最後竟連小鵝、大美都一起上銬送警局！蘇家婆媳究竟捅出什麼妻子？這家人又會搞出什麼名堂？這部發人深省、賺人熱淚，又讓人捧腹大笑的闔家觀賞賀歲電影將在2023年1月13日全台戲院熱鬧上映，更多資訊請上官方粉絲團查詢：<https://www.facebook.com/UMotherBaker>

高英軒、李霈瑜穿軍服現身《台灣犯罪故事》

蔡凡熙遭摑掌喊：手臂好壯！



林子晞、李銘忠、宋芸樺、李霈瑜（大霈）本月15日將為Disney+《台灣犯罪故事》在網路平台上宣傳直播，該劇分為四個單元皆受台灣真實案件啟發，今（5日）曝光的正式預告中蔡凡熙揮別以往暖男形象，以平頭造型亮相，他在單元〈黑潮之下〉中遭高英軒狠摑掌，蔡凡熙回憶，導演一開始就很明確告訴他只有一顆鏡頭需要真打兩下，其他鏡頭都可以借位避開，因此他開拍前早已有心理準備，但一到現場看

到高英軒的手臂，蔡凡熙還是忍不住害怕起來：「英軒哥的手臂真的好壯啊！感覺我被打到一下就會昏倒了！」

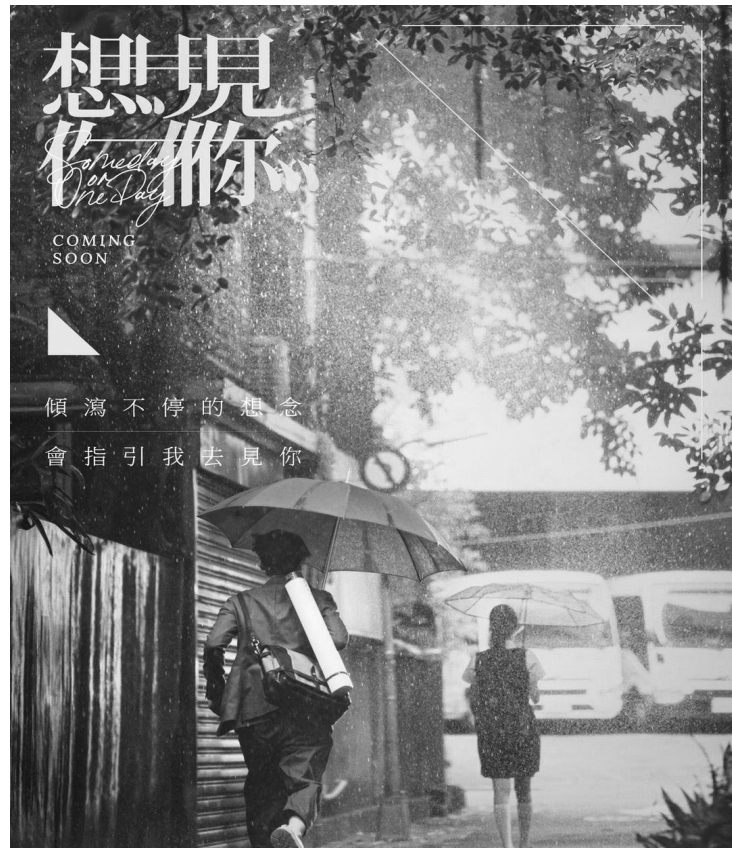
蔡凡熙說，好在表演當下加入情緒高漲後，其實並不會感覺到痛，最後高英軒也真的只有打到兩下，他自認與早熟的角色「張明成」成長背景相似，自己在拍攝前跟導演徐瑞良討論許久，更將這角色從小到大的經歷寫成自傳，在刻畫角色上做足功課，也成功把自己成長過程中對於世界的憤怒感帶入角色裡，這也讓他們在拍攝前就已和角色產生緊密連結，開拍時更覺得自己完全化身為劇中人物，表演上絲毫沒有隔閡。

《台灣犯罪故事》由台灣續影制作及陸匠製作與好萊塢導演朗霍華和製片人葛雷茲所創的Imagine Entertainment 跨國合作開發製作，國際級合作團隊攜手四對黃金編導組合，全劇四篇故事〈出軌〉、〈生死因局〉、〈惡有引力〉、〈黑潮之下〉之靈感來源係受台灣真實案件之啟發，將於將於2023年1月4日起每週三在Disney+上線一單元3集，全劇共12集。

《想見你》電影版海報曝光

「柯佳嬿背影藏暗示」

官方親回上映日



許光漢、柯佳嬿2019年主演的台劇《想見你》播出後叫好叫座，影集結束後也確定開拍電影版。最近官方粉絲團釋出新海報，表示電影將於「近期上映」，網友紛紛敲碗詢問日期，小編也上線親回。

電影版《想見你》日前公開超前導預告，柯佳嬿、許光漢雨中奔跑，柯佳嬿說著經典台詞「在夢裡，我好像跟他已經認識很久很久」。近日又無預警公開視覺海報，許光漢身穿紅色西裝，背著畫筒撐傘在雨中奔跑，想追上前方身穿高中制服的柯佳嬿，貼文寫著「雨中的背影，是記憶中模糊的你。我往前跑，試著想要告訴你——『我，想見你』。」網友猜測「看起來像子維和高中的雨萱」。柯佳嬿身穿高中制服，裙子搭配及膝白襪黑鞋，女高中生造型零雜和。

關於上映日期，海報上只寫「COMING SOON」，有網友好奇會不會跟許光漢另一部即將在明年2月上映的奇幻喜劇《關於我和鬼變成家人的那件事》撞期？對此粉專小編回「你猜～」、「請猜想見你的近期是哪種近期」，讓眾多網友相當著急「什麼時候要上映」、「近期是過年前還是過年後？不要這樣吊人胃口啦～」。

黃秋生「雨中摟妹」

曬親密照認了：人家考慮中呢



香港男星黃秋生出道40年演過多部電影、電視劇，三度獲得金馬獎最佳男配角，也三度獲得金馬獎最佳男主角提名，今年第59屆金馬獎終於以《白日青春》拿下獎項。然而日前卻被媒體拍到他在傍晚雨中「摟妹」，讓外界感到震驚，今（7日）黃秋生在臉書曝光這名正妹的真實身分，他搞笑地說「人家還在考慮中呢」。

黃秋生本月1日被拍到與一名正妹十分親密，在飄著細雨的街頭，細心護著這名正妹，而今（7日）下午黃秋生大方在臉書PO文，他表示「不用猜了，我的化妝師，也是新助手。人家還在考慮中呢。我們合作已經十多年了，她不是台灣人。」，原來當晚被拍到在雨中摟的正妹，就是黃秋生的化妝師，當晚一群人結伴前往聚餐，場面相當歡樂又溫馨。

照片曝光後，馬上引來大批網友的回應「台灣是世界的台灣，歡迎全世界的人材都來」、「超美的，人美心更美，期待她再來台灣」、「化妝師很美」、「化妝師的笑容好甜」、「秋生哥發文回得好！徹底瓦解狗仔臆測」，更有人說「有點像鄧麗欣」。

事實上，黃秋生在第59屆金馬獎獲頒最佳男主角時，一度哽咽到說不出話來，他向天上的媽媽喊話「我得獎了」，可惜媽媽已經不在。不過最後他幽默地說，很感謝所有工作人員，還特別點出化妝團隊，因為把他畫那麼老，「老到自己都認不出來」，搞笑的致詞也讓悲傷的情緒瞬間停住，全場哄堂大笑。

Hello, Houston

為什麼從知名律師到各行各業的成功人士

都選擇在

美南新聞日報
Southern Chinese Daily News

刊登廣告？

答案：

**因為美南新聞日報內容豐碩，看的人多，
影響力大，所以廣告效果特別強！**

電話：281-498-4310 · 傳真：281-498-2728

11122 Bellaire Blvd., Houston, TX 77072

E-mail: ad@scdaily.com · 日報網址: www.scdaily.com





Citywalk，即城市行走或城市漫步，是今年最潮的一种旅游方式。

约上几位好友，由专人带领，在城市中穿行，用脚步丈量一个地方的历史与人文，触摸楼房、草木的温度与魅力，我们可以感受到一座城市最为鲜活的生命力，探索出寻常街道里不平凡的一面。

坐落于大湾区腹地的佛山桂城，是历史悠久的岭南水乡，也是潮流文化的聚合地，非常适合展开一段Citywalk。

今天，四位来自桂城本土的潮人，就给我们分享了他们独家私藏的Citywalk路线——

在这里Citywalk 感觉整个人都变潮了

闲暇时候，我一般喜欢乘地铁到桂城站出来。以这个地铁站为圆心，以轻松的脚步为半径花园，你将步入一个全佛山早C（咖啡）晚A（酒精）氛围最为浓郁的圈子，百分百感受由本地年轻人“亲手调制”的街区潮流。

沿着南桂路向东行，在第二个路口右转，继续踏着树荫前行，便能来到生活气息浓郁的桂花园附近。

“哇，这里好像上海哦。”初来乍到的朋友可能会发出这样的感叹，而桂花园一带的咖啡浓度，或许真能比肩国际大都市。

老小区原有的一楼车库，经过一番巧改，变身成人们争相打卡的网红咖啡店和小餐馆。小区里的居民踢着拖鞋下楼，便能任选一款隐藏款特调，或是精品手冲带走；也有打扮时髦的年轻人专门驱车前来，在工业风或宠物主题、日式小清新或户外露营风格的咖啡店内挑花了眼。

任意择一家合眼缘的店铺坐下，听老板畅聊“咖啡观”，或是专注于自己的笔记本和画册、或看着熟睡的小野猫发呆片刻，你都能轻松融入这条街区的自在氛围当中，也成为了桂花园美丽风景的一部分。

刚坐下点单，却发现有点饿了？也没关系，除了咖啡店的烘焙，你还能在不远处尝到墨式taco、日式拉面和美式汉堡等异国风味，进一步品尝这个老小区的国际化程度。

但我私人还是更推荐位于桂花园东西区中间的那家小饮食店，这家将“因食材有限，营业时间仅供参考，具体按取号为准”打在点评首页上的店铺，自有其傲娇的本事。小小的店面，若干盏沙煲，但“万物皆可啖”。

啫啫煲是一种在兼颜色香味之外，还能充分传达食物温度、声音魅力的艺术，而这里就是许多刁钻食客尝遍大湾区多家排档、餐馆后，仍愿意回来排队的小店。

饱餐一顿后，夜幕降临，酒吧替代咖啡厅活跃了起来。你甚至都不用换地方，出门，拐几个弯，便又能轻易发现精酿与霓虹灯、威士忌与日落光、金酒与高脚杯的黄金搭配法则……

具有休闲、娱乐、社交功能的“第三空间”的出现，是一个城市生活质量提升的证明，而桂花园一带在构成人们可以自在享受的第三空间的同时，也形成了独有的社区文化，这是由店家、居民和年轻的消费者们所共创的潮流氛围。

这里每一个店面，都代表了一种生活方式，而多彩的潮生活就像一杯杯鸡尾酒，在桂城的这座老小区上空，相互交融着。

我最近最爱去的地方，是夏南一社区的夏澈粮园。

始建于民国二十六年的夏澈粮园，前身是兴平米机，米机站和连体碉楼沿河而建，曾是夏澈圩商贾民众杂糅粮食的首选集中地。

近百年的时光中，这里曾变身成“统购统销”的粮仓、国营食品加工厂，而如今经过一番潮改和修葺后，这里又成了一个融合艺术文化创意与红瓦青砖自然肌理的精品园区。

今天再步入夏澈粮园，能感受一番有别于闹市的水上岭南天地。

大树、拱桥与小船，这些元素，构成了民国岭南的沉浸式环境，在修旧如旧的粮园中，斑驳的时光印记也得以传承与保留。我和闺蜜来到这里，都觉得是完成了一场时空穿越。

而又因“粮园”音同“良缘”，现在有许多新人选择在这里举行婚礼，还有浪漫的烛光音乐会不定期举办。品一杯工夫茶，看朦胧烛光与水中倒影微微晃动，此刻当真即永恒了。

眼前的这条小河，与珠江、东平水道相连，听说南港码头那块也已改造完工了，再往东5公里，便能在永安情侣路散步，在粉杜鹃中邂逅浪漫网红水岸。

现在最流行的新中式首饰——玉石是少不了的元素。而平洲玉器街正是远远懂行的都愿意来淘玉的地方，一般人我都不告诉他。

感受了几分静，我们有时候还会绕去南海新经济小镇“动起来”。

起初是在社交平台上注意到这里，是“犹如掉进调色盘一样的创意园”“马卡龙色调的网红拍照胜地”，但来了之后才发现这里面其实大有乾坤。

号称超过2万㎡的佛山最大室内运动中心，就隐藏在在这些拍照点之中。

比如广佛TOP1的室内马术馆，训练场均采用标准石英砂铺设，还配备有经验丰富的教练团队，大人小孩都可以亲身尝试这项“贵族运动”。

还比如佛山首个室内红土网球场，具有24小时智能化管理，甚至打完球还可以去二楼的空中花园露营、烧烤、看电影。

再比如任何一个篮球迷都无法拒绝的科比主题球馆，或者按专业比赛规则短池设计的恒温游泳池。我选择在这里打卡头一回听说的婵柔Gyrotonic，即是脊柱螺旋运动，可以说对办公族十分友好了。

到了晚上，这里的热闹还未停歇。

潮流青年看到了就走不开的车尾厢市集是这里的保留项目。夜空下，免费地听一场live show，突然童心爆发玩个套公仔，点份十年前最爱的钵仔糕和炸鸡翅，当许多有趣的灵魂汇集在一起，小小的快乐，都能变成整晚的好心情。

有时候，仅用半天时间，我便从桂城的过去，来到了当下。

我就在海七路附近上班，是资深的打工族，但我的生活并不只有打卡和加班而已。

打个比方，公司楼下不远处，便有一个口袋公园——桂城AI公园。

我发誓这是你能想象到最有趣的小公园了。所谓AI，即是指这边的一切设施皆智能——发光的竞速跑道、可以模拟竞赛的单车、交互型音乐台阶、太阳系主题的科普墙……小小公园，五脏俱全。

每晚，这里都充满了孩子们的欢笑声，而我一般会选择在加班日稍晚些过来，别人遛娃，我遛自己，散步累了，也可以坐下来，为一旁篮球场中努力拼搏的陌生人喊声加油。

当然，除了这座AI公园，桂城还有许许多多不同主题、大大小小的免费公园值得打卡。它们在提供专业健身和休闲娱乐空间的同时，也静静地在这些城市打工人身边扮演起“大自然的搬运工”一角。

不同年龄段的人都可以在公园中发现生活新的可能性。

如果从公园出来时间还不太晚，我会绕路到金融高新区地铁口附近的读书驿站再呆一小会。毕竟除了身上的松弛感，我也要给劳累了一天的大脑来个精神马杀鸡。

听说之前，桂城人借书还书只能去图书馆，一没车、二没时间的打工人，还可能因此落下“没文化”的苦恼。

24小时读书驿站的铺设，可以说很好地解决了这个问题。我还听说如今桂城总共有57间读书驿站，在许多地标性景点中都有它们的存在。

而我常去的那间，是其中“颜值最高”的一处，据说还斩获了2022德国IF国际设计大奖，也就是产品设计界的奥斯卡。

看过设计工作室是这么诠释的：引入了桂城平洲玉器元素，以锈蚀金属指代最原始的毛石，以中央半透明玻璃指代通透玉石，整体宝石被毛石所包裹，突显出粗糙与纯粹的对比……

我想，桂城对于来到这边打拼的人来说，实在是够潮、够好玩又足够纯粹的地方，无论身心，你都可以放心交给这个地方，总有一个角落能让你为之雀跃，总有一个角落在茫茫人海中为你留下一座灯塔、一处港湾。

我因为工作调来佛山的时候，岗公园才刚开始营业。我可以说是见证了岗公园和千灯湖这条城市中轴线的整个落成过程。

由“雷”字和“虫字边”组成的“𧈧”，音同雷，其实是珠三角一带的一种双壳类海鲜，形似蜆或花蛤，直径约3-5厘米，听说本地人会把它晒干用来煲汤喝。

《南海市地名志》也提到：“清末时岗山高约数丈，顶圆而略平，尾垂而微卷，状若𧈧。”这便是山名的由来。

今日的岗山。登上魁星阁，可以看见桂城更完整的美。

但在我们一家的认知中，岗公园，就只是当时桂城最好玩的去处之一。似乎从最初起，岗公园就是这样有山又有水，风景秀美，可游船，可登高，动静有致，是周末休闲娱乐的好去处。

我还在地方志中读到过，佛山水道过去时有洪灾，于是，岗、叠滘、夏澈、平洲四乡人开始修建防洪堤围，俗称“四乡联围”。堤围守护了大片肥沃的农地，居民临水而居，与自然和谐共处的优美画面，从那时起便打下了基础。后来，这片区域又走上工业化发展道路，陆续建起了厂房、仓库。

直到2000年，一座以叠滘为灵感，具有岭南水乡风光的现代公园，像一幅美丽的画卷，沿着桂城中轴线缓缓展开，那就是千灯湖公园。

千灯湖是人工湖，经过多期的打造和开挖，才能与汾江河水域实现贯通。随着佛山的母亲河水缓缓汇入，润物细无声，人与自然、人与社会、自然与社会便在这里和谐相融。所谓“千灯湖”，就是每当夜幕降临，园内千余盏景观灯齐齐亮起，美轮美奂。

我还记得自己第一次逛千灯湖的心情，我想，这座城市，要旺起来了。

果然，沿着千灯湖公园和岗公园这很美丽的“定海神针”，人气聚起来了，投资和产业也聚起来了。

我见证了四周高楼拔地而起，也看到过市民们一家老小在这里的幸福瞬间。再后来，魁星阁也在原址上高高耸立，与万家灯火交相辉映。

不久前我们还把城市中最繁华的地方叫做CBD，但在新闻上看到，千灯湖公园未来还要打造成CAZ中央活力区，人才、城市、产业、文化的高度融合，集生产、居住、商业、文化、休闲、娱乐于一体。

我是随着千灯湖的发展而成长起来的一代桂城人，曾在这里因为音乐节而躁动，也用心欣赏过中国国际户外影像嘉年华和南海公共艺术展的每一件作品，时不时散步还会顺路走到保利mall的巨型热闹夜市中去逛一逛。我想，这里已经具备CAZ的雏形了。

围绕着千灯湖，桂城飞速发展了二十年，我也随之年纪见长，一帮老友退休的退休、带孙子的带孙子，但我们仍然是围着千灯湖生活。如今的千灯湖之大，跑一圈就是半程马拉松，只要还能在这里徜徉，看千灯亮起，我们的青春似乎就仍未落幕。

山水眼鏡 GLACIER OPTICAL

★ 領有德州配鏡師執照禹道慶主持 ★ 專精無線多焦點及高度數高散光鏡片 ★

有度數的游泳鏡或太陽眼鏡 經濟型全副28元，買鏡片送鏡框
特價45.00起/副 限塑膠片±200內無散光

接受 Medicaid 免費配鏡

電話：(713)774-2773
傳真：(713)774-4009

所有鏡片送防刮保護不另收費

營業時間：週一至週六10:30-6:00 (週三休息) 週日1:00-6:00
地址：9889 Bellaire Blvd #252 Houston, TX 77036 (微風廣場內歡樂小樓對面)

D030P_GLACIER山水眼鏡3567B_8



林昇藝 牙醫博士
Dr Kevin Lin
糖城診所
10134 S. HWY6
SugarLand, TX 77498
281-561-8868



Dentist 101牙科

www.txdentist101.com

成人，兒童，老人牙科
接受PPO及政府保險

.....
專精各式牙齒治療
也有專業牙周病專科醫師駐診



蘇燕萍 牙醫博士
Dr Jessica Su
中國城診所惠康超市
9180 Bellaire Blvd #B
Houston, TX 77036
713-773-1300

D02-DENTIST 101 蘇燕萍牙醫博士2467B_8

美聯 混凝土



(832)868-1090

WE SELL CONCRETE
FROM 1~10,000 YARDS

價格公平 包君滿意 免費評估

地磚、瀝凝土、走道、Patio、
車道、Parking Lot、地基、
天井、Tile、花道維修



(832) 868-1090 9515 Bellaire Blvd, Houston, TX 77036

12月9日 西南區管委會「禁止侵入」牌証簽名公証及社區與警方茶聚活動



12月西南區管委會的活動重點，由中國城治安副委員會於12月9日上午11時至下午2時在敦煌廣場舉行的「禁止侵入」牌誌的登記 (Trespassing Affidavits) 與公証發放；同時舉行的「Boba Tea with a Cop」活動，則為業者、居民和警察就治安交換意見的茶敘。此次活動經過月餘籌劃，並得到西南區管委會中所有委員會及董事會成員的支持以及經費資助。

9日舉行的活動，因有負責維護西南區管委會範圍的三個警局、休士頓市警局等警務人員參加，業者及民眾到時不只可以登記及公証對治安及社區秩序至關重要的「禁止侵入」牌誌，更可就切身及任何與社區有所關聯的各種治安議題，與警方人員面對面討論。

西南區管委會主席李雄表示，此活動配合警方、社區管理、業者、居民各方時間，務求活動達到預期效果。而且到時將有範圍內商家、公職人員辦公室、社區社團組織等單位共同參與，希望社區業者及大眾把握機會踴躍參與。

李雄主席更強調，所謂 Trespassing Affidavit 是一份針對「非法侵入」行為採取法律行動的聲明文件。當業主或產業代表人簽署對非法侵入行為執法的文件，並經過公証後，警方便可以對侵入私人產業甚至侵入搶劫或其他嚴重違法行為的侵入者進入執法。否則，李雄主席說：如果沒有這份聲明文件在警方檔案中，警方可能將被迫將被補嫌犯放走；或是業者必須到現場，警方才可以繼續在業者面前進行執法程序。特別這次活動中，管委會把聲明文件所需的公証人也邀請至活動現場，業者簽署聲明文件後可以當場公証，這對業者及警方都是事半功倍的效果。

李雄主席更進一步說明，因為德州法律明文規定，未獲得許可、或在不在開放時段中進入一個生意場所，就構成犯罪行為，也就是所謂的「非法侵入」。而常久以來，管委會也持續宣導，如果希望警方能順利針對「非法侵入」執法，最重要因素之一就是產業負責人先行簽署聲明文件。這次活動設計使簽名及公証一次到位，對有需要的社區朋友，是非常方便的安排，期待大家的踴躍參加。另外任何對西南區治安議題的關切與想法、建議，在與警方分享著名的波霸奶茶時，一併提出討論，共商對策並且增進瞭解與感情。



本報記者
黃麗珊攝



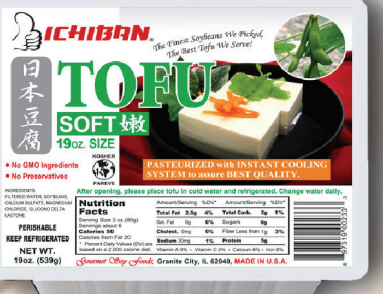
一级棒豆腐




一級棒豆腐·真的一級棒！





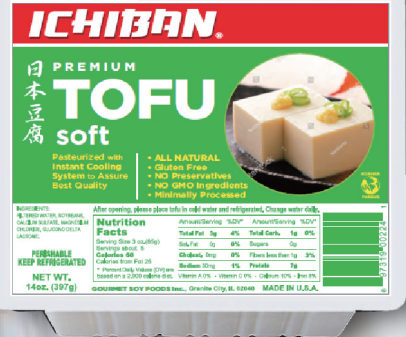


十年如一日的高品質. 全新包裝再會舊雨新知









休斯敦批發請洽總代理

Ken's Produce
美鮮食品公司

7442 Fairbanks N Houston Road
713-926-9998

Fortune One
中國城食品貿易公司

935 W 18th St
713-426-1133

各大中國超市有售



百佳
JUSGO supermarket



香港超級市場
HONG KONG
FOOD MARKET

